




**ENCUESTA EXCLUSIVA**

Nazareno y Vázquez dicen que no se van

## El 97 por ciento quiere cambios en la Corte

Páginas/4/5



Página/12
el país a diario

Buenos Aires, domingo 13 de octubre de 2002 - Año 16 - Nº 4993
Precio de este ejemplar: $2,80 - Recargo venta interior: $0,30 - En Uruguay: $35
Opcional Revista con CD Horacio Salgán: $8 - Opcional CD Rom del Che: $12



**EXCLUSIVO**

# MALA YUNTA

Menem cuenta con Brinzoni para reprimir el conflicto social en caso de que llegue a la presidencia. Por eso apoya al jefe del Ejército en sus planes para recuperar las facultades policiales y quedarse más allá del gobierno de Duhalde. Con ese respaldo político, la inteligencia militar protege a seis prófugos por delitos contra la humanidad y trata como huéspedes de honor a los detenidos por violación a los derechos humanos, incluido un ex jefe de campo de concentración reciclado en la Side menemista

Páginas/2/3



DyN

## FIESTA

Llegó el viernes y en helicóptero, para pasar un fin de semana en paz y a solas, sin agenda. Pero el sábado, al caer la tarde, se subió a una combi blanca y fue hasta el aeroclub de Miramar para volver a tomar el helicóptero de vuelta a la Capital. Eduardo Duhalde le cumplió a su secretario general, José Pampuro, y dejó Chapadmalal para ir a la fiesta de casamiento de su hija.

El empleo indigente creció un 70 por ciento: son cartoneros, reducidores, prostitutas y traficantes

## EL POBRETARIADO

Suplemento Cash

Atentado islámico en Bali

## 60 muertos en una discoteca

Página/26

LA PATA MILITAR DEL ACUERDO MENEM-DUHALDE

# I guerrieri dall' paddle

**Por Horacio Verbitsky**

Bajo la protección política de Menem, los generales Brinzoni y Mugnolo batallan en tres frentes. Disponen su caballería sobre la Corte Suprema para conseguir la convalidación de las leyes de impunidad. Su infantería avanza para que continúen en sus cargos más allá que el Senador Duhalde. Su artillería tiende a recuperarles las perdidas competencias policiales. La inteligencia protege a seis prófugos de la justicia, que los busca por crímenes contra la humanidad, mientras son tratados como huéspedes de honor los detenidos por la misma causa. Uno de ellos, que juega al paddle con el jefe de la Guarnición, intimó a Brinzoni: “O nos soluciona la situación o hablo”.

**Las solemnes desmentidas del jefe de gabinete de ministros, Alfredo Chantanasof, han servido para confirmar la ambición del senador Eduardo Duhalde por permanecer un semestre más en el Polideportivo de Olivos. Esto conformaría al ex presidente Carlos Menem, quien de ese modo quedaría a salvo de cualquier objeción constitucional a su candidatura, ya que entonces habría transcurrido el “intervalo de un período” que indica el artículo 90 de la carta reformada en 1994. Los Jefes de Estado Mayor Conjunto y del Ejército, Juan Mugnolo y Ricardo Brinzoni, son más ambiciosos que el ex intendente de Lomas de Zamora. Su deseo es continuar en sus cargos hasta que promedie el mandato del próximo presidente, en 2005. Ya prepararon un borrador de decreto que entregaron a Jaunarena para que lo eleve a la firma de Duhalde. Esto es parte de una operación mayor. Bajo la protección política de Menem, Mugnolo y Brinzoni se ofrecen como la pata militar del acuerdo con Duhalde. Su interés está puesto también en temas del pasado y del futuro, que tienden a confundir. Entre ellos, la conclusión de los juicios por crímenes contra la humanidad durante la última dictadura y la reasignación a la estructura castrense de los roles de control social y represión interna que la llevaron al descrédito y el bochorno.**

## Manzanas podridas

Durante la conmemoración del Día de la Infantería el Jefe de Estado Mayor del Ejército dijo lamentar “la ausencia de algunos camaradas que hoy no pueden estar con nosotros, pero espero que pronto lo estén”. Los aludidos no estaban nada lejos. En realidad escucharon las palabras de Brinzoni desde el casino de oficiales del Regimiento 1 Patricios, donde cumplen la detención dispuesta por el juez federal Claudio Bonadío. La afectuosa referencia de Brinzoni se refleja en el trato que el comandante de la Guarnición Militar Buenos Aires, general Eduardo Altuna, prodiga a oficiales bajo prisión preventiva por tan graves crímenes: Altuna no tiene empacho en jugar al paddle con uno de los detenidos, el coronel (R) Oscar Pascual Guerrieri, quien fue jefe del principal campo de concentración del Cuerpo de Ejército II, conocido como Quinta de Funes. Guerrieri es también el oficial que excitó la ternura de Brinzoni por los procesados, con pocas pero bien elegidas palabras: “Si usted no nos soluciona la situación, yo voy a hablar”.

La presunta solución fue expuesta por Brinzoni al generalato durante la última reunión de mandos: “Se están haciendo todos los esfuerzos para lograr que la Corte Suprema declare la constitucionalidad de las leyes de punto final y de obediencia debida. Tenemos contactos políticos y con la misma Corte Suprema”, dijo. El cierre del juicio político, producido el viernes, era uno de los prerrequisitos para que la Corte se pronunciara. El Jefe de Estado Mayor agregó: “Esto tiene que terminarse, vamos a apoyar a nuestros camaradas detenidos. Ya hicimos bastante sin resultado”. Este es el discurso oficial del Ejército desde el día en que Brinzoni reemplazó en la jefatura al general Martín Balza, quien postulaba separar a las pocas manzanas podridas remanentes para que no volvieran a pudrir el nuevo cajón. Pero ocurre que Brinzoni es una de ellas.

Otra es el presidente de la Comisión del Servicio de Justicia del Ejército que Brinzoni mantiene, el general abogado Carlos Horacio Cerdá. Con Jorge Videla, Roberto Viola y Leopoldo Galtieri fue el intelectual de la fuerza de tareas formada en la Presidencia para encubrir lo que ocurría y atenuar las reacciones políticas. Bajo Benito Bignone fue subsecretario de Interior y redactó la ley de autoamnistía, que el Congreso y la Justicia declararon nula. En un reportaje al diario *ABC* de Madrid, Cerdá llegó a reivindicar en forma explícita el método de la desaparición forzada de personas. En el Día de la Justicia Militar, Cerdá entregó distinciones al ministro de Justicia de Videla, Alberto Rodríguez Varela, y al abogado Florencio Varela, defensor de varios de los procesados por Bonadío. Su defensa dista de ser técnica. Las víctimas por cuyo destino fueron detenidos los oficiales Francisco Molina, José Pereiro, Arturo Pellejero y Hermes Rodríguez no eran desaparecidos sino “terroristas ejecutados por las Fuerzas Armadas”, escribió. Brinzoni asistió a la ceremonia.

## Mujeres y niños

Guerrieri participó durante la dictadura en la desestabilización del gobierno de Nicaragua y concibió la operación de inteligencia más torpe de aquellos años: el envío a México del secuestrado montonero Tulio Valenzuela para que liquidara o ayudara a capturar a Mario Firmenich. Pese a que su mujer y su hijo habían quedado como rehenes, Valenzuela denunció la operación en cuanto tuvo libertad de movimientos en México. La mujer, Raquel Negro, y la criatura que estaba gestando, no reaparecieron. En los últimos meses de la dictadura, Guerrieri participó en Rosario del secuestro en el Bar Magnum, de los militantes peronistas montoneros Osvaldo Cambiasso y Eduardo Pereira Rossi, quienes al día siguiente aparecieron muertos en un falso enfrentamiento en la provincia de Buenos Aires, en el que intervino el ex subcomisario Luis Patti. La autopsia descubrió marcas de golpes, quemaduras de picana eléctrica y ataduras con cuerdas y que los disparos mortales fueron efectuados a quemarropa.

Guerrieri y el ex jefe del Cuerpo I, Carlos Suárez Mason, fueron los primeros militares prófugos después de la dictadura. El torturador de Rosario escapó a Asunción. El lujo ofensivo con que vivía en la capital paraguaya motivó de una de las primeras rencillas entre Rico y Mohamed Alí Seineldín, que por entonces se disputaban el liderazgo del movimiento reivindicativo de la guerra sucia militar contra la sociedad argentina. Según un informe del primer ministro del Interior del gobierno radical, Antonio Tróccoli, Guerrieri organizó la colocación de bombas en vísperas de los comicios de 1985 y también tuvo a su cargo

**Por H. V.**

## Todo o nada

**Como era de prever, el malparido juicio político a los nueve ministros de la Corte Suprema de Justicia concluyó de la peor manera: el enchastre para aquellos ministros que en forma solitaria lidiaron durante años con la mayoría automática, la impunidad para aquel bloque que obró (y sigue obrando) como fuerza de tareas política, pisoteó derechos y garantías, hizo y protegió negocios sucios. Ni siquiera tuvo éxito el intento de última hora por hacer justicia al menos con el más emblemático de los integrantes de esa mesnada, el ex jefe de policía de La Rioja y ex socio de los hermanos Menem, Julio Salvador Nazareno. En las últimas semanas se llegó a una situación sin salida para quienes sostenían la acusación. Favorecieran u obstruyeran la formación del quórum necesario para sesionar terminarían contribuyendo al alarmante descrédito institucional. El 81 por ciento de la sociedad que estaba a favor del juicio político volvió a ser defraudado por el conjunto del sistema institucional.**

En este devastador desenlace, anunciado con los impecables modales de un rematador de hacienda por el presidente de la Cámara de Diputados Eduardo Camaño, hay un orden de responsabilidades que sería improcedente obviar. La primera y principal recae en el Padre de la Corte, el ex presidente y aspirante a volver a serlo, quien amplió el número de sus miembros y creó una mayoría automática de incondicionales. Para ello, además de la ampliación, consiguió la renuncia de dos de los jueces anteriores, uno por cansancio moral y el otro mediante una extorsión. El quórum para la ampliación se completó en la Cámara de Diputados en abril de 1990 con cafeteros y ordenanzas sentados en las bancas y matones armados para protegerlos. El Senado les prestó acuerdo el mismo viernes, en una sesión secreta de siete minutos, sin asistencia de la oposición, sin escrutinio previo de sus antecedentes, sin audiencias públicas ni privadas para oírlos. De este modo, en una noche creó una mayoría de dos tercios, que desde entonces usó sin escrúpulos. Esta responsabilidad es compartida con los miembros pasados y presentes de ese cardumen. La segunda responsabilidad corresponde al Senador Eduardo Duhalde. Horas antes de encargarse del Poder Ejecutivo consultó con Aníbal Ibarra y Raúl Alfonsín si la Asamblea Legislativa del día siguiente podía declarar en comisión a los ministros de la Corte Suprema, donde residía el mayor bastión institucional de quien entonces consideraba su peor enemigo. Como ambos le contestaron que no, decidió negociar la renuncia de algunos jueces de la mayoría automática menemista. Tampoco lo consiguió (porque encomendó la misión a un hombre que se destacó por su incapacidad en un gobierno en el que no abundan los idóneos, el entonces secretario de inteligencia Carlos Soria) y terminó dando luz verde al juicio político, que impulsaba la oposición. La Corte le respondió con la declaración de inconstitucionalidad del corralito, que Duhalde calificó de golpe institucional. Comenzó así un forcejeo de ocho meses, que culminó con el acuerdo entre los viejos socios Menem y Duhalde para terminar el trámite como si nada hubiera sucedido.

La tercera responsabilidad debería ser asumida por el precandidato justicialista Adolfo Rodríguez Saá, cuya sinuosa estrategia procuró satisfacer a todas las partes. Los legisladores que le responden están entre los promotores del juicio político, antes de que el duhaldismo lo impulsara, y entre aquellos que votaron por la acusación a los ministros de la Corte. Sin embargo, su deserción de último momento impidió que el dictamen acusatorio volviera a comisión, donde podría haber aguardado a que las próximas elecciones modificaran la relación de fuerzas y permitieran acusar a los jueces que lo merecieran.

La oposición tuvo el mérito de impulsar y sostener la acusación desde los tiempos remotos del gobierno de Fernando de la Rúa y a punto estuvo de alcanzar los 2/3 requeridos para concretar los cargos contra Julio Nazareno y Eduardo Moliné. Pero ese mismo resultado desnuda que el mero reclamo de confianza no constituye una estrategia política suficiente para desacomodar las piezas del poderoso pacto de impunidad. El dictamen se preparó demasiado rápido, para aprovechar el fugaz momento en que el duhaldismo pareció favorecer su avance. Abarcó más de lo que podía apretar y no permitió cambiar la relación de fuerzas. Si hubiera profundizado la investigación sobre Nazareno y Moliné tal vez no se hubiera producido el emblocamiento de casi toda la Corte ni el chantaje sobre el gobierno que condujo a la impunidad generalizada, acaso se hubieran alcanzado los votos necesarios para removerlos y comenzar a partir de allí una así muy difícil reconstrucción institucional. El maximalismo de la apuesta al todo o nada y la retórica de las grandes palabras vuelven a ser funcionales así a la perpetuación del intolerable estado de cosas que se pretende revertir.


DyN

la correspondiente Acción Sicológica. Luego del alzamiento de Rico, la ley de obediencia debida puso a salvo a Guerrieri de castigo por la desaparición de Raquel Negro. Una de las operaciones que se le atribuyeron en aquel momento fue el robo de la documentación que lo comprometía, acumulada por la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas y los tribunales federales de Rosario. Concluido el gobierno radical, al comenzar la administración menemista Guerrieri fue reclutado por la Secretaría de Inteligencia del Estado, como director de planeamiento. En julio de este año, Bonadío ordenó su detención y la de otros 40 ex integrantes de la inteligencia del Ejército.

## Los prófugos

En las constantes reuniones que realiza con diversos institutos y personas, el secretario general del Ejército, general Daniel Reimundes, expone sobre el acatamiento castrense a las decisiones de la justicia y destaca que el propio Ejército entregó a los detenidos que dispuso Bonadío. En cambio, omite toda referencia a los seis prófugos, en cuya búsqueda el Ejército no ha empeñado el menor esfuerzo. En realidad no lo necesita, ya que sus paraderos sólo son secretos para el juez y las fuerzas de seguridad, pero no para sus camaradas, que los protegen. Ellos son los coroneles Luis Jorge Arias Duval, Enrique José Del Pino, Jorge Horacio Granada y Julio César Bellene y el suboficial Nelson Ramón González. Si tuviera algún interés en demostrar la subordinación institucional que pregona, el Ejército debería destituir a los prófugos. El suboficial González se presentó en un programa sensacionalista de televisión y dijo que en Campo de Mayo había sido asesinado Ricardo "Pato" Zucker, hijo del actor Marcos Zucker. A raíz de eso, Balza dio intervención a la secretaría de derechos humanos del gobierno nacional y a la justicia federal. Ese fue el origen de la causa que instruye Bonadío. La página de Internet Seprin (a la que aporta uno de los imputados en la causa, que fue detenido y luego liberado, Alberto Jorge Crinigan) acusó por ello a Balza de traidor. Bellene,

> **Brinzoni:** *"Lamento la ausencia de algunos camaradas que hoy no pueden estar con nosotros, pero espero que pronto lo estén. Esto tiene que terminarse, vamos a apoyar a nuestros camaradas detenidos".*

quien fue jefe del Batallón de Inteligencia 601 y mintió a la justicia acerca del secuestro y asesinato de la diplomática Elena Holmberg Lanusse, estuvo a punto de ser nombrado por Menem subsecretario de inteligencia interior de la SIDE, en febrero de 1990. La designación abortó cuando asuntos jurídicos informó que había sido procesado por destrucción u ocultamiento de documentos públicos o introducción en ellos de datos falsos y que el indulto no borraba el delito. Aun así ocupó posiciones significativas en un destino de tanto interés para el menemismo como la Aduana.

## El Hermano Eduardo

Mugnolo y Brinzoni han empeñado todas sus armas en la batalla. La caballería está formada por dos robustos colaboradores civiles, que se encargan del lobby sobre la Corte Suprema. Estos expertos en impunidad son el ex juez federal y abogado de la SIDE Fernando Archimbal y el ex ministro de Obras y Servicios Públicos, Roberto Dromi, quien antes de acceder a ese cargo fue el principal encargado de asuntos militares de Carlos Menem. Dromi fue también asesor del senador Eduardo Menem, íntimo amigo desde la juventud y ex socio del presidente de la Corte Suprema, Julio Salvador Nazareno. Tanto el senador Menem como Dromi fueron altos funcionarios de gobiernos militares. Menem como interventor federal en La Rioja, Dromi como intendente de la ciudad de Mendoza. Pese a ello, Menem se opuso en 1990 a los indultos dispuestos por su hermano. Su cambio de posición se vincula con el diseño de la campaña con la que Carlos Menem concibe ejercer su tercera presidencia, en la mágica hipótesis de que la aversión del 70 por ciento del electorado se disuelva y le permita vencer en los próximos comicios. Aun así, su gobierno sería de una debilidad que Menem piensa compensar con el regreso castrense al centro de la escena. Su proyecto se hizo explícito una semana antes de la caída del ex presidente Fernando de la Rúa. El 11 de diciembre pasado, en cuanto recuperó la libertad en la causa por la venta ilegal de armas a Croacia y Ecuador, Menem visitó a Brinzoni en el edificio Libertador y propuso un denominado "acuerdo patriótico", del que deberían participar "la Iglesia y las Fuerzas Armadas". Luego del almuerzo en el Estado Mayor, ambos dejaron trascender que habían encomiado la obediencia debida y los indultos como instrumentos de pacificación del país. La experiencia de la última dictadura y el nuevo contexto internacional hacen descartable cualquier golpe castrense al estilo que fue común en la historia argentina. Pero el uso de las Fuerzas Armadas para tareas de represión interna sólo depende de una decisión política, que Menem está dispuesto a tomar y que no disgustaría al gobierno estadounidense de George W. Bush.

> **Menem:** *Como parte del "Acuerdo Patriótico" que negoció con Brinzoni, su ex ministro Roberto Dromi encabeza el lobby castrense sobre la Corte Suprema para validar las leyes de impunidad.*

## Los disfrazados

La semana pasada el Hermano Eduardo dio otra demostración del compromiso familiar con el blanqueo de los crímenes de la dictadura, al convertirse en el segundo senador que firma el dictamen en favor del ascenso del capitán de la Armada Julio César Binotti. Hace dos décadas, Binotti se disfrazó con un uniforme de policía en los sótanos de la ESMA para que un detenido-desaparecido que habían sido reducido a servidumbre le tomase una foto, con la que se le confeccionó un documento de identidad falso. El inconvincente descargo de la Armada es que Binotti usó ese disfraz para infiltrarse en una red de espionaje chileno. Pero el episodio del espionaje se produjo cuatro años después y tampoco se entiende por qué los chilenos desconfiarían de un marino argentino pero no de un policía argentino, como si los problemas limítrofes de la época hubieran sido con la Armada y no con la Argentina. El otro voto a favor del ascenso de Binotti, es del Ricardo Gómez Diez, del partido conservador salteño que gobernó esa provincia durante la dictadura. En contra de esa promoción que convalidaría al menos en forma simbólica la reducción de las Fuerzas Armadas a un rol policial ya han firmado el presidente de la Comisión de Acuerdos, Jorge Busti, el radical jujeño Gerardo Morales y el justicialista neuquino Sergio Gallia. El senador radical santafesino Horacio Uzandizaga había defendido el ascenso durante una de las audiencias públicas. Pero ahora derivó el tema a la conducción del bloque, para que decida la posición a adoptar. Quienes aún deben pronunciarse, además de Uzandizaga, son los senadores justicialistas Antonio Cafiero, Juan Maqueda, José Luis Gioja, Oscar Lamberto, Miguel Mayans, Angel Pardo, Sonia Escudero y Carlos Verna y los radicales Jorge Agúndez, Luis Falco, Carlos Maestro y Eduardo Moro. Cafiero anticipó a este diario que no apoyaría el ascenso.

## OPINION

**Por Daniel Goldman ***

### A las tres de la madrugada

El misterioso y genial escritor portugués Fernando Pessoa, en uno de esos diagnósticos que él hacía y que resultaban más reales que la gente que anda caminando por la calle, expresaba que "unos gobiernan el mundo, mientras que otros son el mundo". No hace falta salir al mundo, ni cruzar la vereda, para descubrir que este aforismo por lo menos se aplica a nuestro país. "Unos gobiernan a la gente y otros son la gente", indicaría que no sólo no gobiernan para la gente, sino algo aun más grave: "No son gente". Las frías e implacables estadísticas indican que al ejército de pobres de la Argentina de la última década se añaden en este año capicúa unos 2 millones más de pobres. Y a esta situación escandalosa se debe agregar que este viernes a las 3 de la madrugada se produjo uno de esos actos en los que ser argentino causa la mayor de las vergüenzas.

A las 3 de la madrugada, aunque existía una leve esperanza, finalmente ocurrió lo que imaginábamos: el Congreso archivó el juicio a la Corte Suprema. Junto a la Corte queda en claro que también se archivó el Congreso. Lamentablemente ambas instituciones han menospreciado los derechos de los habitantes. Los jueces de la Corte deben andar con custodia, no por temor a las mafias sino porque la gente los insulta y les tira huevos. Los congresistas mediáticos tienen miedo de andar por la calle por la misma razón, y los desconocidos quieren hacerse cada vez más desconocidos. Han perdido el sentido común. Perder el sentido común es una enfermedad. Y como toda las enfermedades progresivas ésta ha comenzado hace mucho tiempo, sólo que se manifiesta de este modo.

A las 3 de la madrugada sentí que ser argentino es sentirse defraudado bajo el paraguas del proyecto nacional del "Sálvese quien pueda". Y lo de paraguas tal vez no es casualidad. La tradición judía establece que esta semana leamos en todas las sinagogas la bíblica historia de Noé. Hoy la analogía de Noé me parece sumamente válida. El Midrash, la literatura rabínica, relata que cuando Noé, ese simple pastor de ovejas, recibe el mandato de construir el arca, también comienza a predicar que se aproxima el diluvio. Pero la gente al escuchar a Noé comenzó a especular. Si el diluvio iría a ser de fuego, ¿cómo construir casas de amianto? Si el diluvio iría a ser de piedras, ¿cómo construir cuevas para protegerse? Si el diluvio iría a ser de agua, ¿cómo construir barcos para no ahogarse? Todo era especular cómo "me" salvo. Dicho en porteño, cómo zafo. Y el diluvio llegó.

Durante mucho tiempo especulamos con la realidad, uno de los mayores deportes de los argentinos, que ya supera en participantes al fútbol, al básquet y al ahora popular vóleibol. Creímos que a través de este deporte nos sustraeríamos de la realidad. Pero la realidad superó al deporte. La especulación siempre es irreal. Siempre es mentira. Ahora estamos sintiendo las torrenciales aguas del diluvio y nadie le cree a ningún Noé.

La violencia avanzó. El paradigma de violencia no es sólo el robo o el asesinato. La mayor violencia es haber perdido el sentido común. Es "sálvese quien pueda". Violencia es la cola de gente en los comedores populares que viene a buscar su mendrugo de pan. Violencia es cuando un padre no tiene dinero para el remedio de sus hijos. Violencia es no poner esfuerzo ético sobre la generación joven cada día más desorientada, con menos proyectos, menor confianza y menor identidad de sí misma. Violencia es estrellarse contra la insensibilidad de funcionarios y dirigentes, promotores y gestores de la lógica del "sálvense quien pueda". Ellos creen que se salvaron. Pobre de ellos.

La Corte Suprema tiene más de 40 acusaciones en su contra. Todas de público conocimiento. Y la institución que debía llevar a juicio a la Corte ha fracasado. O mejor dicho ha sido cómplice de su éxito.

A las 3 de la madrugada la República otra vez más se ha divorciado de la ética. Cuando especularon con que todos dormían, como en una ceremonia secreta, consagraron su divorcio. Había que aprovechar que hasta lasmanifestaciones de los días jueves frente al palacio de Tribunales se esfumaron en el candor de la nostalgia. Y obviamente el trámite había que hacerlo rápido. Que no los agarre el fin de semana largo, a ver si todavía deberían quedarse encerrados en el Congreso durante el feriado. "En nombre del país, los declaramos divorciados".

Pero les propongo a los legisladores otra misión. Cuando vuelvan de sus vacaciones, tan tostados como se lo merecen, declaren el 11 de octubre, previo al Día de la Raza, el Día Nacional de la Impunidad. Si hacen falta 400.000 firmas, se las conseguimos en un abrir y cerrar de ojos.

Como ciudadanos que creemos en una verdadera democracia, no tenemos tiempo para ser espectadores, porque no habrá proyecto ni para nosotros ni para los jóvenes en nuestro país, sin la creatividad, la crítica y el derecho a buscar. Un significado propio no va a estar orientado a salir de la anemia espiritual que nos conduzca con pasión y entusiasmo a crear una vida más comprometida, justa y solidaria. Y para ello debemos ser protagonistas. El sentido común nunca prospera si no hay compromiso. Y el compromiso es la llave de la fuerza transformadora.

No nos quedemos colonizados con la desesperanza de no poder cambiar las cosas, porque un arca sin rumbo, como la de Noé, es un barco a la deriva. Y aunque suene a utopía, todavía no estamos a la deriva.

** Rabino de la Comunidad Bet-El.*

En reacciones diametralmente opuestas, el Presidente afirmó que sostener la Corte es ayudar a "los intereses de la Nación", mientras que Elisa Carrió juró que "esta batalla no terminó" y recordó que todavía quedan "140 causales de juicio político".

Rafael Yohai



**Duhalde dijo que el voto en Diputados "descomprime".**
*Y volvió a usar su metáfora del "volcán en erupción".*

# El está "conforme" con el voto, ella "no terminó"

**Con los argumentos de siempre, basados en la gobernabilidad y la defensa de los "intereses de la Nación", Eduardo Duhalde festejó ayer el cierre del juicio político a la Corte Suprema. "Ayuda a sacar la incertidumbre", argumentó, y luego reconoció que está "conforme" con que se haya cerrado el proceso al máximo tribunal. "Era necesario terminar con un conflicto latente entre poderes, era como tener a la máxima instancia judicial argentina permanentemente en el banquillo de los acusados", argumentó. Mientras el Presidente disfrutaba de la resolución del Congreso, Sergio Acevedo (PJ-Grupo Talcahuano) y Elisa Carrió (ARI) cargaron contra los legisladores que votaron la clausura del proceso, y prometieron que la "batalla aún no terminó".**

En su inquietud por respetar la independencia de poderes, Duhalde dijo que no opinaría sobre la determinación de los diputados que rechazaron el tratamiento del juicio político: "No debo juzgar la decisión de los legisladores", subrayó en su programa "Conversando con el Presidente", que transmite todos los sábados. Sin embargo, lo cierto es que de alguna forma terminó opinando sobre la resolución de la Cámara baja. "Ayuda a sacar un factor de incertidumbre en un momento en que necesitamos la certidumbre", conjeturó desde los micrófonos de Radio Nacional.

Luego se refirió a los temas pendientes de resolución que debe tratar la Corte. Y para eso sugirió cuál debería ser la decisión del máximo tribunal con respecto al corralito financiero y los amparos presentados en la Justicia: "Estoy convencido de que actuará con la mirada puesta en los intereses de la Nación, que son superiores a los particulares", destacó. "Acá debe ponerse la mira en el bien común, así que vamos a seguir trabajando junto a los poderes del Estado en un momento de quiebra como en el que estamos", agregó.

Finalmente, en relación con la decisión más polémica de su gestión, la pesificación de ahorros y créditos, Duhalde negó que la Corte pudiera volver atrás con esa medida. "Sería poner nuevamente al volcán en erupción", dijo con la metáfora



**Carrió: indignada.**

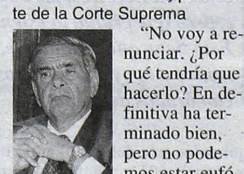
que tanto le gusta usar para hablar de la crisis. "Es imposible imaginar lo que ocurriría y la Corte ve esa posibilidad", amenazó. "Hoy los ahorristas han recuperado mucho el poder adquisitivo que tenían el año pasado", agregó después, aunque pareció no tener en cuenta los efectos de la devaluación. En efecto, el Gobierno se muestra entusiasmado por el "veranito", como llama a la estabilidad del dólar y la posibilidad de acordar con el FMI, entre otros.

Mientras el Ejecutivo se esperanza con esos índices, los diputados que impulsaron el juicio político de la Corte Suprema no se resignan a que todo haya terminado. El santacruceño Acevedo, por ejemplo, que amenazó con romper el bloque justicialista en Diputados, resaltó que a pesar de que no se haya logrado aprobar el juicio, "existe una fuerte condena moral y política". "Quedó claro en el debate que los defensores de la Corte no pudieron enhebrar un solo cargo o hecho", afirmó el diputado.

A su turno, la líder del ARI, Elisa Carrió, remarcó que no está todo dicho en el caso. "Falta investigar 140 causales" contra el presidente del cuerpo, Julio Nazareno, subrayó la diputada. Y luego culpó a los diputados que archivaron el juicio de realizar un "acto criminal para garantizar la impunidad". Sin embargo, para Carrió aún hay esperanza. "La batalla no termina aquí", remarcó. "La acusación a Nazareno fue por 143 votos, faltaron sólo 13 votos para lograr los dos tercios. Si todos hubieran ayudado más, si algunas personas en la calle hubieran presionado más a los legisladores que iban a encubrir a la Corte, este juicio era posible. Estas son las cosas que suceden cuando la indiferencia, cuando el desánimo nos gana a todos", agregó.

## Dos jueces contentos que

◆ **Julio Nazareno,** presidente de la Corte Suprema



"No voy a renunciar. ¿Por qué tendría que hacerlo? En definitiva ha terminado bien, pero no podemos estar eufóricos porque han desgastado ferozmente las instituciones, hirieron la Corte y politizaron el tema. La acusación fue absolutamente falsa. Sólo los cuestionamientos serios son motivos de juicio político, pero cuando se cuestionan sentencias, ambigüedades que dicen que usted es adicto a un sector, que ayuda a los corruptos, esas ambigüedades no son para un juicio político. Cuando usted sacaba el 13 por ciento decían que bombardeaba el Gobierno para negociar el juicio político y ahora dicen que se negoció la impunidad. La Corte no es un club de barrio, y si usted tiene 44 cargos, la suma de cero más cero es cero, y los pedidos de juicio político son gratis, pero tiene que probar las acusaciones. El pedido de juicio político es cosa juzgada, pero hay una discusión que continúa desgastando el juicio político, que es para casos excepcionales, como diciendo 'ah... te perdonaron en esto, mañana te juzgamos por otra cosa'. Se deben serenar los ánimos, ¿qué gana Argentina con decir yo te voy a meter el juicio cuando tenga mayoría para que lo pierdas?"

UN 97 POR CIENTO DE ENCUESTADOS QUIERE CAMBIOS EN LA CORTE

# Por paliza, para que se vayan todos

Una encuesta devolvió una imagen lapidaria del tribunal supremo: nadie quiere que siga así. Un abundante 69 por ciento quiere simplemente que se vayan todos sus miembros y al 60 le gustaría votarlos. Sólo un 12 apoya al PJ en la votación del juicio.

**Por Raúl Kollmann**

**Pese al voto de los diputados de esta semana, nada menos que el 97 por ciento de los argentinos creen que deben producirse cambios en la Corte, siete de cada diez personas piensa que se deben ir todos los magistrados y más del 60 por ciento afirma que el justicialismo estuvo mal o muy mal al promover el archivo del juicio político a la Corte. Además, una gran mayoría cree que los jueces del máximo tribunal deber ser elegidos por voto popular y no, como actualmente, por decisión del Presidente sobre la base de una propuesta del Congreso. Esta alternativa, la prevista por la Constitución, no recoge ni el uno por ciento de la aprobación de la gente.**

Las conclusiones surgen de una encuesta realizada por la consultora Ibope OPSM, que lidera Enrique Zuleta Puceiro. En total se entrevistaron a 110 personas en Capital Federal, Gran Buenos Aires y 56 localidades de todo el país, respetándose las proporciones por edad, sexo y nivel económico-social. La dirección técnica estuvo a cargo de Isidro Adúriz y la coordinación fue de Julián Lisa. Se terminó de procesar este viernes.

"El rechazo a la Corte ha sido una constante prácticamente en los últimos diez años –señala Enrique Zuleta–. No sólo cuando se vieron envueltos en grandes escándalos, sino también cuando emitieron fallos correctos, que incluso beneficiaban a la población. El desprestigio básico tiene que ver con que se percibe que existe una politización de la Justicia y obviamente se cree que los magistrados responden a Carlos Menem. Pero el fondo es que la Corte viene ampliando cada vez más su intervención en cuestiones políticas y ello también se verifica con la Justicia Federal. Por ejemplo, la Corte –con otra composición, claro–, convalidó a la dictadura y de hecho se lavaba las manos en temas políticos. Desde la vuelta de la democracia eso cambió: ahora un juez salteño hace polvo el proceso electoral, una jueza porteña destroza las internas y así sucesivamente. Toda esta presencia en el terreno político genera sospechas, no sólo desde la población sino también desde el establishment. No hay nadie en este momento que defienda a la Corte. Ni siquiera los sectores más conservadores. Y eso lo comparte la opinión pública."

> **Origen:** ***"Desde la ampliación del número de miembros de la Corte, lo único que recogen los integrantes del máximo tribunal es rechazos y más rechazos".***

Para Zuleta, "el menemismo percibió todo este proceso y a través de juristas de envergadura, como Rodolfo Barra, se encaramó en esta politización de la Justicia y en la judicialización de la política. Menem hizo abuso de este estado de cosas. Por eso, desde la ampliación del número de miembros de la Corte, lo único que recogen los integrantes del máximo tribunal es rechazos y más rechazos. En ese marco se dio el impulso por parte del PJ del juicio político y también en ese marco produce irritación que el mismo PJ haya archivado el enjuiciamiento de los integrantes de la Corte".

Zuleta, quien realizó encuestas sobre Justicia en el interior del país, señala que hay bastante diferencia entre el desprestigio de la Corte a nivel nacional y la imagen que tienen las cortes que existen en cada provincia. "En Santa Fe o Córdoba, por ejemplo, los jueces de los máximos tribunales de esas provincias tienen una imagen aceptable e incluso buena. De ninguna manera hay un 97 por ciento en esas provincias pidiendo que cambien los miembros de la corte provincial."

En el trabajo de Ibope OPSM impresiona el hecho de que la gente reclama que los nueve jueces sean relevados de sus cargos. Existe la impresión de que todo el tribunal ha estado ligado a casos de corrupción, pero sobre todo que fue funcional a las necesidades políticas de los gobiernos de turno. "Hoy en día la Corte tiene casi igual prestigio que los dirigentes sindicales. O sea que es el peor de los mundos posibles", acotó Zuleta.

Uno de los grandes problemas es cómo se sale de la actual situación. Lo concreto es que la gente rechaza totalmente el sistema de elección que consagra la Constitución, que consiste en que el Presidente elige sobre la base de una propuesta del Congreso. Esa alternativa no la acepta ni el uno por ciento de los consultados por Ibope. En cambio, se considera aceptable la elección de los jueces por voto popular, un sistema que no existe en ningún país del mundo. De manera que si se produce alguna renuncia de los jueces que más votos en contra recibieron en Diputados, igualmente habrá un enorme repudio a la elección de los sucesores.

Como se ve, los poderes están cuestionados, pero entre ellos, el más cuestionado de todos es el que encabeza la Corte.



**La Corte Suprema tiene un nivel de repudio realmente insólito y casi nadie los apoya.**
*Apenas un 27 por ciento piensa que se deben ir aquellos a los que se le prueben delitos.*

## Una imagen de catástrofe

**¿Estuvo bien el PJ en impulsar el archivo del juicio a la Corte?**

| | En porcentajes |
|---|---|
| Bien o muy bien | 12 |
| Regular | 15 |
| Mal o muy mal | 62 |
| No sabe | 11 |

**¿Debe haber cambios en la Corte?**

| | |
|---|---|
| Sí | 97 |
| No | 3 |

**¿Cómo debe ser el cambio en la Corte?**

| | |
|---|---|
| Se deben ir todos | 69 |
| Cambio parcial. Sólo hay que cambiar a los que se le prueben delitos | 27 |
| No sabe/no contesta | 4 |

**¿Cómo se tienen que elegir los nuevos integrantes de la Corte?**

| | |
|---|---|
| Por el voto de la gente | 60 |
| Por concurso de antecedentes e interviniendo el Colegio de Abogados | 22 |
| Los debe elegir el Poder Legislativo | 14 |
| Que los elija el Presidente | 0 |
| No sabe/no contesta | 4 |

*Fuente:* Ibope OPSM. Enrique Zuleta y Asociados.

## no hicieron nada, nada

◆ **Adolfo Vázquez,** ministro de la Corte Suprema.



"Tengo la conciencia tranquila. La votación estuvo absolutamente ideologizada. No puedo ser juez de mi propia persona, pero si así lo determinaron (los diputados) por algo habrá sido. Me siento herido de que dijeran que mi conducta contribuyó al descrédito del Tribunal. Tengo un enorme dolor. El doctor Bossert tendrá mucha fatiga moral y está contrariado de estar con nosotros, pero yo lo he visto constantemente alentándolo y halagándolo al doctor Nazareno. Bossert no firma nada con respecto al corralito, no firma nada con respecto a un montón de situaciones que hacen a la parte institucional. Hay gente que no quiere la propiedad privada y no perdona que la Corte haya restablecido las garantías de la Constitución que se establecieron el primero de febrero (último) en el caso Smith. Esa medida terminó con una ley de la que tengo mis dudas de si quienes la votaron no incurrieron en algún delito mucho más grave que el que se nos imputa a nosotros. (La votación en Diputados) fue absolutamente transversal, porque hay peronistas que votaron a favor y otros en contra y los de ARI y de izquierda obviamente votaron en contra."

## Qué queda después de tumbar la interna

◆ **Enrique Zuleta Puceiro,** consultor: "Este fallo le sirve a Néstor Kirchner porque posterga la elección hasta marzo y le permite seguir creciendo. Lo perjudica a Adolfo Rodríguez Saá porque va a competir en la interna tradicional, en la que ganaría Carlos Menem, que por su parte tiene tiempo para crecer. El fallo también es positivo para Elisa Carrió, porque todo lo que favorece a Menem, beneficia a Carrió. Sabe que si existe el riesgo de que gane Menem, ella crece porque la gente la reconoce como la expresión del antimenemismo. Por otro lado, el fallo perjudica a Carlos Reutemann, porque establece un juego cerrado dentro del PJ y él dijo que contra Menem no compite. A los radicales les conviene porque tienen tiempo para madurar las candidaturas y las alianzas. Los radicales siempre necesitan tiempo para tomar decisiones".



◆ **Hugo Haime,** consultor: "A partir del fallo, el PJ tiene dos alternativas: explotar por un desacuerdo mayúsculo o buscar consenso. Es un escenario móvil y cada uno empieza a jugar sus propias cartas. No lo veo a Carlos Menem afuera. La interna peronista tiene por lo menos tres o cuatro competidores: Menem, José Octavio Bordón y Juan Manuel De la Sota. Los interrogantes son Adolfo Rodríguez Saá y Néstor Kirchner. En la UCR están buscando que haya internas y lo lógico es que el candidato que surja salga fortalecido. Las opciones de Elisa Carrió y Luis Zamora, si se presenta, dependen de si hay internas en otros partidos o se enfrentan a racimos de candidatos. Les conviene que no haya internas. No veo que haya un candidato particular que salga beneficiado por el fallo".



◆ **Artemio López,** consultor: "Todo se encamina a postergar las elecciones porque va a ser dificultoso cumplir con los plazos establecidos. Los indicadores socioeconómicos mejoraron y se perfilan mejor los candidatos afines al Gobierno, como José Manuel De la Sota, que necesita de más tiempo para crecer. La interna es a pedido de Carlos Menem, pero puede aparecer la sorpresa de que vayan todos por afuera, como Néstor Kirchner, De la Sota y Adolfo Rodríguez Saá, ya que le temen a enfrentarse en internas vaciadas. Que estos candidatos vayan por afuera y que Menem compita por adentro vaciaría de contenido la interna la PJ. Tanto el ARI, como la UCR y Luis Zamora están complicados porque ninguno crece. Carrió cae y tiene una fuerte imagen negativa. El PJ ya no puede mantener el formato de unidad tradicional, ha estallado por las nubes. Este quiebre ya se había manifestado cuando Menem saboteó la candidatura de Eduardo Duhalde en 1999. Fue entonces cuando se rompió el mito de 'primero nos peleamos y después vamos todos detrás del ganador'".



◆ **Ernesto López,** sociólogo: "El fallo marca la medida de la enorme precaridad institucional en que nos movemos. No hay asideros. El Presidente puede disponer procesos electorales y un juez lo cambia con criterios válidos debido a la gran debilidad institucional. Queda el juego facilitado para Carlos Menem dentro del PJ, pero esto posiblemente termine en un gran fracaso, lo que a su vez le haga bien al sistema político argentino. El fallo le facilita a Menem ganar la interna peronista. Lo que dejaría en una posición de incógnita a los que reclaman que la interna no sea manipulable. Adolfo Rodríguez Saá, según él mismo dice, se va a presentar en las internas, pero si estas elecciones se manejan desde el partido y sin independencia, no tendría oportunidad de ganar. En las elecciones generales a Menem le puede ganar cualquiera porque va a ser un fracaso, ya que cuenta con el 70 por ciento de rechazo en las encuestas. Es decir, tiene el aparato pero no los votos. En tanto, Elisa Carrió y los radicales quedan librados su propia suerte. Por su parte, por lo que trasciende, Néstor Kirchner puede ir por fuera del PJ, ya que condenaba las internas debido al posible manipuleo de los patrones. Parece que las elecciones generales pueden tener un alto grado de abstención porque hay mucha gente que no está contenida en las estructuras de los partidos".



Bernardino Avila

◆ **Graciela Römer,** consultora: "Más allá de la sustentabilidad de los contenidos del fallo, el impacto ante la opinión pública es claramente negativo. El fallo vuelve a enfrentar las decisiones políticas respecto alas demandas de las sociedad de renovación de las reglas que rigen de la competencia electoral. Había expectativas con la medida inicial de Eduardo Duhalde, como parte de la promesa de la dirigencia de propiciar cambios para mejorar la calidad de la política. Además, el cambio de reglas permanente genera un elemento negativo vinculado al bajo nivel de legitimidad. En la competencia electoral hay una fuerte sospecha sobre la autonomía y objetividad de este fallo en relación a los intereses que tiene cierto sector del PJ frente a una interna muy complicada. Esto pone en evidencia el proceso de fragmentación y de atomización del peronismo".



◆ **Luis Alberto Quevedo,** sociólogo: "Esta medida se inscribe dentro de la incapacidad de la dirigencia política de escuchar los reclamos de la sociedad. Después de las elecciones de octubre con el voto bronca, las jornadas de diciembre y la posterior movilización popular para cambiar la política, lo que se consolida es el que 'se queden todos'. 'El que se vayan todos' no es una cuestión de nombres sino de funcionamiento de los partidos. Este fallo consolida la falta de sensibilidad y de reacción política frente a los reclamos de la sociedad. Este fallo puede dejar como pista para el futuro el armado de internas partidarias manejadas y elecciones generales con cada vez menos participación ciudadana. El principal beneficiario es Carlos Menem. Eduardo Duhalde apuntaba a quitarle poder a Menem. El PJ es al único partido al que le importaba la interna. En tanto, Adolfo Rodríguez Saá sabe que en la interna queda en manos de las estructuras partidarias manejadas por Menem y Duhalde. Le teme a la falta de transparencia y hace bien. A Rodríguez Saá le convendría contar con la participación ciudadana, ya que basa su poder en cierto apoyo que tiene en la sociedad, pero ir por fuera del PJ es un riesgo muy grande. Debería negociar mejor la interna, ya que todo indica que Rodríguez Saá le ganaría a Menem en una interna abierta. Duhalde está debilitado respecto de cómo quiso manejar la interna. Pero como no tiene candidato puede entregar el manejo de las internas a cambio del beneficio de mantener el poder en el territorio bonaerense".



EN EL GOBIERNO

# Entre el

Duhalde juró que el 25 de mayo de 2003 se va. Pero muchos de sus colaboradores tratan de convencerlo de quedarse. Otros piensan que lo mejor es irse a tiempo y bien. El Presidente pidió encuestas y mandó a medir su imagen e intención de voto. Los posibles pactos. Menem. Kirchner.

**Por Sergio Moreno**

**La anulación judicial de las elecciones internas a expensas del Estado y la novedad de un posible y cercano acuerdo con el FMI provocaron un efecto catalizador en el Gobierno. Cada oficina de la Casa Rosada devino, gracias al nuevo escenario, en un ágora donde se discute qué hacer y cómo hacerlo. Hay quienes quieren quedarse hasta el 10 de diciembre de 2003, están los que apuestan a arreglar con Carlos Menem, otros con Néstor Kirchner y siempre dan el presente quienes siguen esperando el milagro de un cambio de opinión de Carlos Alberto Reutemann, el presidente entre ellos. Hasta ahora no hay acuerdo ni definiciones, a pesar de las altisonantes declaraciones de Eduardo Duhalde que daban por concluido categóricamente su gobierno el 25 de mayo del año entrante.**

Este diario dio cuenta hace ya varios meses de lo que tanto en la Rosada cuanto en Olivos entienden por "veranito". Veranito es un estado de gracia generado por la calma económico-social que permitiría a este gobierno quedarse hasta diciembre de 2003. Todas las especulaciones, las distintas variantes que afiebran las mentes oficiales están alimentadas por la certeza de que efectivamente el vera-

## La gente frente a la urna

**Por R. K.**

Ocho de cada diez personas consideran que el fallo anulando las internas abiertas simultáneas tiene un trasfondo político y no a razones judiciales. Tal como ya publicó este diario, siete de cada diez personas creen que las elecciones deben hacerse cuanto antes, pero cuando se les pregunta qué va a ocurrir, las opiniones están divididas: una parte de la gente cree que efectivamente los comicios se harán antes, otra parte cree que habrá una nueva ley de internas y el resto piensa que cada partido hará las internas tradicionales y que se votará el 30 de marzo al nuevo presidente.

Las conclusiones surgen de una encuesta realizada por la consultora Ibope OPSM, que conduce Enrique Zuleta Puceiro. Se entrevistaron 1100 personas en todo el país.

La gente sospecha de prácticamente todas las resoluciones de la Justicia Federal y obviamente lo mismo ocurre con la resolución de la jueza Servini de Cubría declarando inconstitucional las internas simultáneas. Cuando a los encuestados se les pregunta quién resulta beneficiado, el que aparece al tope como beneficiario es Carlos Menem y la más perjudicada, Elisa Carrió. Esto ya pone de manifiesto por qué la gente cree que detrás del fallo estaba la política.

### El fallo que anuló las internas

*En porcentajes*

| | |
|---|---|
| Fue un fallo dictado por intereses políticos | 83 |
| Fue un fallo ajustado a derecho | 10 |
| No sabe/no contesta | 7 |

*Fuente: Ibope OPSM. Enrique Zuleta y Asociados.*

### ¿Qué va a pasar ahora?

*En porcentajes*

| | |
|---|---|
| Van a adelantar las elecciones | 38 |
| Van a dictar un nueva ley de internas | 25 |
| Cada partido elegirá sus candidatos y se mantendrá la elección de marzo | 30 |
| No sabe/no contesta | 7 |

*Fuente: Ibope OPSM. Enrique Zuleta y Asociados.*

SE DEBATE CUANDO IRSE Y A QUIEN APOYAR EN LA INTERNA DEL PERONISMO

# veranito y el pacto con el diablo

no ha llegado. Más allá de lo dudosa que es esa creencia, de que la más devastadora crisis económica y social de la Argentina siga profundamente instalada, la mirada sesgada de la mayoría de los integrantes del Gabinete los hacer convencer de que "lo peor ya pasó". La inminencia de un acuerdo con el FMI, la incipiente mejora de los indicadores económicos y la contención social que ha proporcionado el plan Jefes y Jefas de Hogar crean tal fantasía en los pensadores oficiales.

Conocedor de cómo se mueven las mesas de arenas esparcidas en los recovecos del Gobierno, Duhalde intentó eliminar algunas opciones de cuajo. Anteayer, en un acto en La Plata, el Presidente dijo que pasara lo que pasare, el 25 de mayo dejaba el Gobierno, incluso si apareciese algún fallo judicial que anulase la convocatoria electoral. Ayer repitió el concepto. "Eso lo dice siempre en privado –contó a este diario un funcionario que lo escuchó–. Hace poco me dijo que si el 25 (de mayo de 2003) si no había otro Presidente, le dejaba la banda y el bastón al cadete y se volvía a Lomas de Zamora."

Los beneficios de retirarse en mayo del año entrante, sostienen quienes tributan a esta posibilidad (hasta ahora, la posición oficial), se podrían sintetizar en la idea de la "salida decorosa". Según esta hipótesis, el Gobierno debería dejar el poder con el país en crecimiento –módico pero crecimiento al fin–, sin caos social y en funcionamiento, "un paraíso comparado a cómo lo recibimos", dijo, ufano, un ministro que abona a la teoría de la salida rápida. Esta modalidad permitiría a Duhalde irse con poder político y alguna pátina de haber hecho las cosas bien.

Según confió a **Página/12** un secretario de Estado ponderado por el Presidente, "Duhalde se quiere ir".

Sin embargo, también suenan otros susurros a los oídos del Presidente, voces que le sugieren que se quede hasta la fecha en que debió irse Fernando de la Rúa de no haber huido anticipadamente por los techos de la Casa Rosada. "Duhalde transmite la sensación de que no disfrutó del poder –confió un integrante del Gabinete a este diario–. El disfrutaría si pudiese tener relación con la gente, relación que ahora está quebrada. La chance de restablecer ese vínculo podría seducirlo para quedarse hasta diciembre de 2003", especuló el confidente.

Dicha especulación se amarra con un dato de realidad: Duhalde reveló en una reciente reunión que mantuvo con un grupo de intendentes peronistas del Conurbano, que solicitó encuestas para medir su ponderación social, intención de voto inclusive. "Ni piensa presentarse, pero quiere saber cómo está con la gente", dijo a **Página/12** uno de sus colaboradores.

## Interna

Como las sirenas con Odiseo, el núcleo duro duhaldista que quiere quedarse hasta fines del año entrante endulza la escucha presidencial argumentando con encuestas en la mano. Ningún sondeo en poder del Gobierno otorga a quien los encabeza porcentaje mayor a los 16 puntos. "No hay candidato, de ningún partido, que despierte la pasión entre los argentinos, con lo cual la postergación de las elecciones no va a generar reacciones furibundas", dicen varios funcionarios bonaerenses.

Gustavo Mujica



Muchos peronistas bonaerenses atesoran la fantasía de que Eduardo Duhalde se quede en la Rosada hasta diciembre de 2003.

Tal orfandad, más allá de servir de coartada a los que quieren permanecer, es un problema para el Presidente. Si bien se alivió tras conocer el trabajado fallo de la jueza María Servini de Cubría anulando las internas simultáneas, ahora siente la falta de carecer de candidato propio. "Si nadie va a competir en la interna, el candidato del PJ va a ser Menem, por más esfuerzos que haga el Gallego (De la Sota)." El ministro que esto contaba a **Página/12** se lamentaba por la mala performance del gobernador de Córdoba y temía porque su hipótesis se transforme en realidad. "No va a haber pacto Menem-Duhalde", remachaba la fuente, en una mixtura de información con *wishful thinking*.

> **Veranito:** ***Es un estado de gracia generado por la calma económico-social que permitiría a este gobierno quedarse hasta diciembre de 2003.***

Cierto es, también, que algunos en el Gabinete trabajan por conseguir el pacto de marras, sabedores de que la primera dama, Hilda "Chiche" González, sigue siendo una inexpugnable trinchera a sortear por su marido en caso de que accediese a acordar con el riojano.

Refractarios a Menem y casi tanto como a él a Adolfo Rodríguez Saá, un grupo de colaboradores presidenciales sostiene que Néstor Kirchner, que viene subiendo en los sondeos, podría ser una buena apuesta. "Está haciendo la campaña en soledad, viene bien, en las elecciones del '99, cuando todos lo abandonaron, 'Lupín' (por Kirchner) se quedó con el 'Negro'. Si le ponemos el aparato de Buenos Aires, ¿por qué habría de perder la interna?", se preguntaba –respondiéndose– un integrante del Gobierno nacional con residencia allende la General Paz.

Todas las neurosis de los funcionarios se habrán agudizado en vano si, finalmente, el peronismo se las ingenia para no ejecutar sus internas. Esto podría ocurrir si el tironeo entre el Consejo nacional del PJ (manejado por Menem) y el Congreso Nacional partidario (conducido por Duhalde) paralizan el proceso. Previsor, el senador Jorge Capitanich presentó su proyecto de ley de lemas. Habrá que ver cuán voluntariosos se muestran senadores y diputados para resolver el entuerto en el momento preciso.

Duhalde no ha comprado aún producto alguno. En su cabeza sigue funcionando el pensamiento mágico que lo remite al momento en que Carlos Reutemann revé su negativa y la desecha. "No hay candidato racional, alguien que logre congregar al peronismo entero, alguien que no parta violentamente a la sociedad; no hay Lole, y el Lole que hay no quiere... por ahora", dice misterioso, casi necio, un secretario de Estado que, al igual que su jefe, se esperanza en que el santafesino después de repetir no hasta el hartazgo diga, de pronto, si.

Nadie sabe explicar por qué lo haría.

LA ABSOLUCION DE LOS CORTESANOS Y LA POSTERGACION DE LAS INTERNAS

# Dos papelones festejados como dos goles

Agrandaditos en la Rosada. La decisión de la entente legislativa menem-duhaldista. Los errores de los acusadores. El saldo penoso. Coqueteos oficiales con el menemismo. Las encuestas que lee el Gobierno. La táctica de Lavagna con el FMI. Los que confunden silencio con consenso.

## OPINION

Por Mario Wainfeld

**Dos victorias políticas acredita en su haber por estos días el Gobierno y –si es difícil compartir sus criterios– es imposible dejar de percibir el agrande que cunde en la Casa Rosada. El archivo del juicio a los nueve integrantes de la Corte Suprema y el fallo de María Romilda Servini de Cubría declarando inconstitucional parte del decreto que convoca a internas abiertas y simultáneas fueron festejados como sendos goles. En el primer caso el grito sonó estentóreo, en el otro se disimuló por un prurito de decoro. Que se vivan como triunfos dos hechos que agravan el desprestigio de la precaria calidad institucional es todo un dato. Pero hay que computar otro igualmente descriptivo del código genético oficial: tanto el juicio político como la convocatoria a internas fueron iniciativas brotadas del mismo Gobierno hace muy, muy poquito tiempo.**

Una nueva frustración produce el sistema político. La administración de Justicia en Argentina funciona con un elevado nivel de histeria: pone en el banquillo a los poderosos y termina absolviéndolos cuando más extendida está la convicción de su culpabilidad. El resultado es devastador: los ciudadanos perciben aún más la impunidad.

El mayor responsable de la bochornosa absolución a los cortesanos –claro– es, por goleada, el oficialismo. Duhaldistas y menemistas de consuno –una coalición que puede ser premonitoria de roscas aún mayores– le pegaron un cachetazo a la aplastante mayoría de los argentinos que quería purgar un Tribunal que da vergüenza, por vía de los medios legales.

Pero si la mayoría afrenta a la democracia, la minoría que impulsó el trámite –con noble intención y encomiable persistencia– cometió unos cuantos errores. Se dejó enredar entre las paredes del Congreso siendo que, cuando alboreaba el juicio político, este contaba con masivo apoyo en las calles. Se dejó envolver en la mañera aritmética parlamentaria que la llevaba derechito a la derrota en vez de buscar mantener el fuego de la participación ciudadana. Por falta de cintura, de voluntad o de costumbre dilapidaron el apoyo de seguramente el 80 por ciento de los ciudadanos o no lo hicieron fuerza propia.

¿Podrían haber hecho otra cosa los derrotados de la madrugada del viernes? Siempre se puede hacer otra cosa en política. ¿Qué podían haber hecho? Básicamente, política: conseguir nuevos apoyos, ir a la calle, reavivar el tema con datos o denuncias nuevos, conceder a quienes cuestionaban como una demasía embolsar en un mismo saco a los nueve jueces y cien etcéteras.

El sistema político realmente existente no es una suma de conspiraciones (la gente del común suele pensarlo así, a la luz de sus producidos) pero obra más daño que si lo fuera. Las minorías propenden al encierro, a victimizarse y proclamar su impotencia. Lo suyo es la profecía autocumplida. No son socios de sus colegas pero terminan, sin quererlo, siendo funcionales a sus fines. Algo así ocurrió en el Congreso en estos meses. Y, quizás, algo así ocurrió en la Corte en estos años.

### Poder y tiempo

"Tenemos más poder y más tiempo", se precia una espada del oficialismo. Con la sensibilidad de quien pesa joyas, el Gobierno sopesa cambios que a otro le parecerían ínfimos. Pero algo de razón le asiste: el fin del juicio a los cortesanos producirá beneplácito en el Fondo Monetario Internacional y, nada más y nada menos, habilitará una nueva instancia de diálogo con los magistrados. Y la postergación de las internas le da tiempo a Eduardo Duhalde: si el peronismo tenía un candidato votado por sus bases el 15 de diciembre ese día empezaba a terminar el mandato del bonaerense. A río revuelto ganancia de pescadores, discurren en Balcarce 50 y revolean sus mediomundos.

A no engañarse: los mediomundos son de mala calidad y ostentan agujeros demasiado grandes. El más patente: la Rosada no tiene candidato a Presidente, un problema que –da toda la impresión– no solucionarán ni un cambio en las reglas de la interna ni una prórroga –difuminación de sus plazos–. Tarde o temprano, en una rosca o en una interna más o menos amañada, habrá un candidato que no será pollo de Duhalde.

Claro que quienes están en carrera no lucen imbatibles. Una encuesta de Julio Aurelio, que aterrizó esta semana en algunos cajones de la Rosada, sugiere desempeños muy menudos. Adolfo Rodríguez Saá sigue primero pero en baja y no alcanza el 14 por ciento de intención de voto. Carlos Menem sigue siendo segundo, pero estancado y no llega al once. Elisa Carrió le muerde los talones pero apenas pasa los dos dígitos. El voto bronca le gana a cualquiera de ellos y los indecisos suman más que los tres presidenciables juntos.

Los guarismos de los compañeros justicialistas no están a la altura de la pasión de multitudes que supo ser el PJ pero sí muy por encima de lo que consigue José Manuel de la Sota, a quien para colmo día por medio le brota un escándalo en Córdoba.

Así las cosas, el tiempo que ganó el Gobierno deberá servir para redondear una tarea incordiante: urdir algo con los candidatos realmente existentes del PJ. Contra lo que podría pensarse, de momento hay muchos más puentes tendidos hacia Menem que hacia "el Adolfo". Hay muy mala piel entre el sanluiseño entre los bonaerenses. El candidato agrava la distancia explicándoles que ya ganó los comicios y que sólo está dispuesto a debatir cómo gobernará, no los armados electorales. Un discurso que cuando estaba en ascenso sonaba más creíble que hoy día.

Hay que verle la cara a Duhalde cuando se le pregunta si va a sellar algún pacto con Menem: la boca se le transforma en un trazo, los brazos se le tensan y el "no" brota tajante, transmitiendo un hastío y una bronca nada menores. Pero entre sus fieles y los de Menem hay varias líneas tendidas. Aníbal Fernández dialoga con Alberto Kohan asiduamente. José Pampuro intercambia silencios e información casi todos los días con Eduardo Bauzá. Y Juan Carlos Mazzón sigue teniendo una generosa agenda y un celular abierto a la aventura.

Duhalde dice "no" pero su entorno traduce "no, por ahora" y obra en consecuencia. "Menem está interesadísimo –confidencia un hombre del Presidente–, nos ofrece la vicepresidencia, se compromete a no poner gente en las listas de diputados y nos deja libres en la provincia." La provincia, Buenos Aires se entiende, es al equipo de gobierno lo que el nudo de Pamir para algunas civilizaciones, el ombligo del mundo, el término de referencia único e inevitable, el aleph donde el universo converge.

Ah, charada de charadas, el duhaldismo no solo carece de candidato en la Nación, también en Pamir, perdón, en la provincia. La relación entre Felipe Solá y el Presidente es gélida y la enfrían más las encuestas que lo ponen a la zaga de Aldo Rico y Luis Patti. Se suponía que el 17 de octubre, el próximo jueves, el duhaldismo iba a dar a conocer su candidato a presidente (o más bien a soltarle la mano a De la Sota) y cerrar filas tras Solá. La decisión de Servini terminó de postergar, sine die, esa movida.

Puesto a garantizar la provincia, el duhaldismo empieza a mirar con menos asco un posible acuerdo con Menem. Un nuevo reparto Nación-provincia como en 1991 aunque con mucha agua corrida bajo los puentes. "Si el Presidente arregla con el Turco, Chiche lo mata", dice un incondicional del Presidente imaginando ese futuro virtual y recordando los odios y el peso de la Primera Dama. Pero no dice que sea imposible. Nadie en la Rosada piensa que sea imposible que los viejos enemigos vuelvan a ser (jamás amigos) aliados.

### La letra chica con sangre entra

Roberto Lavagna se predispone a pasar un fin de semana cargoso, trabajando con su equipo en el borrador de carta de intención que envió el FMI. El ministro de Economía piensa que le esperan instancias muy duras. Algunas exigencias puestas "en letra chica" son incumplibles a su ver.

Los funcionarios argentinos se vuelven rápidamente "Fondólogos" –especialistas en desentrañar como funciona la contraparte–. Lavagna piensa que "la línea" del Fondo, sus burócratas con Anoop Singh a la cabeza, son los más duros. Y que la Nomenklatura es más permeable, no por estar inscripto en su esencia sino por haber recibido mensajes del Tesoro de Estados Unidos. La táctica de Economía será apelar, tras negociar con la línea, a una conversación final con la cúpula que ahora viene a ser el policía bueno.

A la luz de ese objetivo la sema-


Bernardino Avila

na trajo para Economía algunas de cal y otras de arena. Lavagna sabe que el FMI vio con agrado la decisión parlamentaria sobre la Corte y con alivio la postergación de la interna peronista. Pero desde el Norte le rezongaron porque la Justicia indaga a Emilio Cárdenas. Los organismos internacionales parlotean de democracia pero los enardece el funcionamiento de la división de poderes en el Cono Sur. Y pusieron el grito en el cielo cuando se conocieron las sumas pagadas a ahorristas que ganaron amparos en septiembre. Mil millones de pesos, números redondos, contra algo más de 300 del mes anterior. En los pasillos de Economía explican que el respingo se debe en parte a errores de medición del Banco Central, pero se guardan de comentar eso en inglés. De cualquier modo, la canilla del goteo se reabrió y eso es un eterno *issue* con el FMI.

Otro tópico que suscitará nubarrones es la cuestión fiscal. Las previsiones del Fondo para el último trimestre avizoraban saldos más holgados para las arcas del Estado. Sus proyecciones imaginaban inflación más alta que la actual y un dólar a 4 pesos, para empezar. Pero el dólar se ancló y la inflación (un aliado del Fisco, cuando los salarios están congelados) es menor que lo esperada. Eso resiente la recaudación por IVA y por retenciones (las dos gabelas que más leche dan en estos tiempos). "Somos víctimas de nuestros logros –ironiza o se elogia o se consuela Lavagna ante sus pares–, controlando la inflación y el dólar mejoramos las situación monetaria pero complicamos la fiscal."

La cuestión fiscal, los amparos, algunos pedidos respecto de la banca oficial están entre los principales escollos al posible acuerdo. Lavagna espera atenuar las exigencias del FMI, leyendo con cauto optimismo la reacción de los organismos internacionales ante su anuncio de posponer un pago al Banco Mundial. "No dijeron casi nada", registran en Economía. Para un gobierno que se ha cansado de coleccionar denuestos desde el centro del mundo, ese silencio suena a gloria.

## El silencio de los resignados

Otro silencio, el del conjunto de la sociedad tras el bochorno de Diputados, es decodificado de modo similar en los despachos del Ejecutivo. La resignación o el resentimiento son leídos como un sucedáneo del consenso, un dislate que describe bien cuán lejos están del sentido (y de la gente del) común quienes son sus representantes.

Victorias pírricas –si cabe llamarlas victorias– son las que se alcanzan alimentando el rencor y la incredulidad ciudadanas. Mirándose al espejo, el Gobierno sueña con la pinta de Carlos Gardel y urde cien fantasías, incluso la de una eventual prórroga de su mandato. Duhalde negó la especie, pero esa negativa poco define porque las verdades oficiales son dudosas y por añadidura sujetas a cambios de parecer.

La absolución de la Corte es una afrenta. La postergación de las internas, un retroceso. El Gobierno los festejó como dos goles. El oficialismo que nació sin votos se aleja y se aliena cada día más de quienes, se supone, son sus mandantes.

## Encuesta de escenarios

Una encuesta realizada por la consultora de Ricardo Rouviere en la Capital y el Conurbano analiza los diferentes escenarios de segunda vuelta. En una competencia entre Adolfo Rodríguez Saá y Carlos Menem, el puntano obtendría 25 puntos contra 10,5 del riojano. En una definición Rodríguez Saá-Carrió, el ex gobernador de San Luis alcanzaría el 25,0 por ciento de las adhesiones y la diputada chaqueña el 20,0. En el caso Rodríguez Saá-Kirchner, el ex presidente obtendría el 23,7 y el gobernador de Santa Cruz el 19,3. Por otro lado, Carrió superaría a Menem con el 26,7 contra el 11 por ciento. Kirchner obtendría 25,2 por ciento ante Menem con 14,4. Y Carrió triunfaría sobre Kirchner con el 24,6 contra el 18,6 por ciento. En la misma investigación se concluye que "cuando dos justicialistas se enfrentan, la amenaza de voto negativo es muy alta". El sondeo se efectuó en el Area Metropolitana sobre 650 casos y entre el 6 y el 11 de octubre.

## Bullrich y los acuerdos

"Hay que conseguir una gran escoba para barrer todos los acuerdos, por detrás de las puertas, que se han establecido en la Argentina", aseguró ayer la candidata presidencial de Unión por Todos, Patricia Bullrich, durante una recorrida por Mataderos, Liniers y Ramos Mejía. "Estamos construyendo nuestra propuesta con la oreja en los problemas reales de la gente", agregó la ex ministra de Trabajo.

Por David Cufré

# Para acordar con el FMI, los jubilados van a la cola

El borrador del acuerdo con el FMI que trajo el secretario de Finanzas, Guillermo Nielsen, excluye el pago de sentencias a los jubilados. El titular de la Anses amenaza con renunciar.

**El secretario de Finanzas, Guillermo Nielsen, llegó ayer a Buenos Aires con el borrador de la carta de intención de un acuerdo con el FMI. Uno de los temas que trajo en carpeta vuelve a poner a los jubilados como prenda de ajuste. Nielsen le recomendó a Roberto Lavagna que se olvide de sacar un peso para ponerse al día con ese sector. De hecho, el pago de 13.500 sentencias a jubilados a los que la Justicia les reconoció la recomposición de sus haberes desató una pelea entre Economía y la Anses. Las exigencias fiscales del organismo de crédito no se condicen con esa erogación.**

Sergio Massa, titular de la Anses, con pasado ucedeísta y orteguista, con excelentes vínculos con el menemismo y la Iglesia, con presente duhaldista y defendido por los sectores de centroizquierda por ser el funcionario de esa área con las ideas más progresistas en años, está amenazando con renunciar si prospera la opinión de Nielsen y se relega otra vez a los jubilados.

El enfrentamiento se vincula con cuestiones fiscales y con propuestas que el Fondo no acepta. En primer término, Massa pretende actualizar los haberes de 13.500 jubilados a los que se les viene pagando mal desde hace años, según lo determinó la Justicia. Eso implicaría gastar unos 35 millones de pesos hasta fin de año, mientras que cubrir la deuda por el plazo en que los sueldos fueron mal liquidados costaría unos 300 millones. Economía propone emitir un bono por la deuda y esperar hasta 2003 para recomponer los haberes.

Por otra parte, Nielsen estaría analizando entregar bonos a jubilados a los que ya se les dieron títulos públicos hace más de una década, pero que dejaron de pagarse. Esto lo denunció la diputada María América González (ARI) en sendas cartas al Presidente, a los ministros de Economía y Trabajo, al secretario de Seguridad Social y al titular de la Anses. La legisladora encabeza su misiva a Lavagna advirtiéndole por las "versiones que sostienen que el ministerio que usted preside estaría programando abonar las sentencias previsionales de jubilados y pensionados con bonos". Y le recuerda que "resulta jurídicamente imposible que la cancelación de una deuda previsional anterior al 1º de abril de 1991 pueda hacerse efectiva mediante la entrega de título alguno".

Massa respalda a González en este tema, lo que vuelve a oponerlo a Nielsen. El punto en esta discusión es que el Estado incumplió con los pagos de las tres últimas cuotas de los bonos Bocon primera y segunda serie. Estos títulos se emitieron para cubrir la deuda que se generó con los jubilados por haberles pagado mal el sueldo antes de abril de 1991. El gobierno de la Alianza se atrasó con las cuotas de capital de los años 1999, 2000 y 2001. Lo que estaría proponiendo Economía es saldar ese atraso con un nuevo título público: el Bocon 4. Es decir que los jubilados que recibieron bonos en 1991 terminarían de cobrar la deuda completa recién en 2012, más de 20 años después de que fuera reconocida. "Esto significaría condenar a los legítimos acreedores a una novación de la novación", especifica González en su queja. Una estimación preliminar señala que el monto en juego sería de unos 700 millones de pesos.

Massa también se enfrentó a Economía por la restitución del 13 por ciento en los haberes de los jubilados. Cuando la Justicia determinó la inconstitucionalidad de ese descuento y ordenó la devolución del dinero a empleados públicos y retirados, el jefe de la Anses fue el primero en decir que había que acatar ese orden. Y sostuvo que tenía los 69 millones de pesos mensuales que demandaba la actualización. Durante un par de semanas estuvo discutiendo con Lavagna y con el jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, hasta que éstos se impusieron y determinaron que el 13 por ciento se pagará a partir de enero de 2003.

Esa pelea dejó rencores de los dos lados. A los ministros les molestó el cuestionamiento de Massa, y especialmente que aprovechara su confianza con Eduardo Duhalde para desafiar su decisión. En Economía también lo acusan de querer hacer campaña "usando" a los jubilados. En esa cartera sostienen que Massa no puede disponer de los recursos del Estado a su gusto y que es función de Hacienda determinar cómo se gasta. El FMI rechazaba que se comprometiera el superávit fiscal con la devolución del 13 por ciento.

Un cuarto tema en el que Massa confronta con Economía es por el proyecto de ley que habilita el libre traspaso entre el régimen de reparto y el de capitalización y dispone que los trabajadores que inician su actividad laboral formal permanezcan en el sistema estatal, en lugar de ser inscriptos en una AFJP como ocurre hasta ahora. Esta iniciativa, cuya autoría pertenece a González, obtuvo media sanción en Diputados. La ministra de Trabajo, Graciela Camaño, también la apoya, así como lo hizo cuando era diputada. Su esposo, el sindicalista Luis Barrionuevo, consiguió darle dictamen de comisión en el Senado. Esta semana se discutirá si el proyecto es convertido en ley. Lavagna le dijo a Duhalde que si eso ocurre debería vetarse, puesto que el FMI lo rechaza y puede volver a complicar las negociaciones.

Las AFJP están ejerciendo un fuerte lobby en contra de esa iniciativa. Lo llamativo respecto de la figura de Massa es que sus posiciones coinciden con las de los sectores progresistas, a pesar de que su historia política lo ubica del lado de las líneas más conservadoras. También sorprende que un dirigente de apenas 30 años reúna tantos antecedentes.

Massa empezó militando en la UCeDé y de allí paso al orteguismo, cuando el cantante tucumano ocupó la Secretaría de Desarrollo Social durante el gobierno de Menem. Llegó a Duhalde a través de Ortega, cuando éstos fueron compañeros de fórmula en 1999. Desde ese momento, este joven abogado se convirtió en una persona de gran confianza para el Presidente, al punto de que éste lo presenta como "la persona que me arregló la interna de Tigre", adonde el peronismo vivía de conflicto en conflicto. Así lo dijo Duhalde en una reunión con expertos del área previsional cuando lo designó como titular de la Anses.

Se dice que Massa estuvo entre quienes manejaron dinero de la campaña del '99 y que ahora tiene acceso a Olivos y al despacho de Duhalde en la Casa Rosada. Otros datos destacables son que Massa es yerno de la diputada menemista Marcela Darreau, y por sus contactos con las huestes del ex presidente recibe un trato preferencial de los periodistas de Radio 10. En Economía, quienes no lo quieren, bien dicen que Massa está amenazando con renunciar porque aspira a ser candidato a vicegobernador de Felipe Solá o incluso a gobernador y que está usando a la Anses como trampolín para su carrera política. Cerca de Massa contestan que a Economía lo único que le interesa es el acuerdo con el FMI, y que no le importa si para conseguirlo hay que tomar medidas que perjudiquen a los jubilados.

Rafael Yohai



**El secretario de Finanzas, Guillermo Nielsen, regresó ayer de Washington y se reunió con Lavagna.**
*El acuerdo que se negocia con el FMI vuelve a colocar a los jubilados como prenda de ajuste.*

EDUARDO DUHALDE SE ILUSIONA CON CERRAR CON EL FMI

# "El acuerdo está casi listo"

**El Gobierno palpita el final de las negociaciones con el FMI, después de haber trabajado por ello durante todo el año. El equipo económico inició ayer un fin de semana largo de trabajo, para analizar el borrador del acuerdo que negoció en Washington el secretario de Finanzas, Guillermo Nielsen. La fecha fijada para la firma del convenio es el 15 de noviembre. Este diario reveló ayer que ese es el día que dispuso el directorio del Fondo para tratar el caso argentino. Durante el mes que resta hasta entonces el Gobierno deberá cumplir con las últimas exigencias. Entre ellas se cuentan establecer un plazo para el aumento de tarifas de los servicios públicos y empezar a negociar con los acreedores privados.**

Las metas que impone el organismo de crédito le traen varios problemas al Gobierno. Uno de ellos es la pelea que se desató entre Economía y la Anses por el pago de sentencias a los jubilados (ver nota central). Duhalde prefiere restar trascendencia a esos hechos y destaca que "el acuerdo está casi listo". En su programa en Radio Nacional, el Presidente evaluó que "el trabajo técnico está prácticamente terminado" y consideró que todo finalizará pronto. También sostuvo que "la etapa del derrumbe ha terminado y comienza la de la reconstrucción en base al trabajo y la producción".

Uno de las exigencias del FMI antes de firmar el acuerdo es que se inicie el proceso de reestructuración de la deuda externa. Duhalde afirmó que "tenemos que salir del default" e indicó que "nuestra voluntad y la de los gobernadores es iniciar negociaciones que nos lleven a entendimientos (con los acreedores) y salir de este default que hace que el mundo nos mire con desprecio". La subdirectora del FMI, Anne Krueger, había advertido anteayer que no habría acuerdo mientras Argentina continuara sin negociar con los tenedores de títulos públicos del exterior.

El equipo económico se reunió ayer "en un lugar secreto". Los voceros de esa cartera aclararon que se decidió mantener el hermetismo durante el fin de semana de trabajo. El borrador del acuerdo establece que habrá revisiones bimestrales de las metas. El Gobierno hará un esfuerzo por conseguir el respaldo de los candidatos a lo que se está negociando.

Algunas de las cuestiones que restan, según lo que plantea el Fondo en la carta de intención, es fijar la fecha en que aumentarán los servicios públicos, diseñar un plan para la banca pública y trabajar en el saneamiento del sistema financiero. Respecto de la banca pública, lo que se quiere es que a corto plazo una consultora internacional examine en detalle las cuentas del Banco Nación y sugiera un plan de ajuste de costos. Para más adelante podría pedirse su conversión en sociedad anónima y la incorporación de capital privado. Por otra parte, habría metas cuantitativas para ajustar la emisión a la salida de dinero por amparos.

MAS QUEJAS CONTRA LAS TELEFONICAS

# Números que dan ocupado

**Mientras el Gobierno se apura por definir los aumentos de tarifas de los servicios públicos, entre otros motivos para cumplir con una exigencia del FMI, la Comisión Nacional de Comunicaciones informó que en setiembre las quejas contra las telefónicas aumentaron un 10 por ciento. Hubo 5800 reclamos por problemas de servicio o con la facturación, y otros 7000 –no computados en la comparación interanual– por el robo de cables.**

El 60 por ciento de los reclamos fueron contra Telefónica, el 30 por ciento contra Telecom y el 10 por ciento restante contra otras empresas. Los cuestionamientos a la facturación fueron principalmente por llamadas internacionales o a teléfonos celulares que los clientes dicen no haber efectuado.

De los 5800 casos, la CNC resolvió el 60 por ciento, de los cuales más de la mitad fueron dirimidos en favor de los usuarios. En cuanto al robo de cables, hubo 5000 casos denunciados en la provincia de Buenos Aires y otros 2000 en Mendoza.

## De la Sota vs Menem

"El partido merece un nuevo liderazgo democrático y creo que hay que dar vuelta la página. Tanto (Carlos) Menem como (Adolfo) Rodríguez Saá ya fueron, porque fueron presidentes y tuvieron su oportunidad", aseguró ayer el precandidato presidencial del PJ, José Manuel de la Sota. El gobernador cordobés formuló estas declaraciones ayer, en Mendoza, donde llegó para una reunión con empresarios y otras actividades en el marco de su campaña.

## Menemismo y Gobierno

El Comando de Campaña Menem Presidente emitió ayer un comunicado diciendo que "el Gobierno no debe inmiscuirse en la interna del justicialismo". Con esta declaración, el menemismo busca garantizar la realización de las internas del PJ luego de que la jueza María Servini de Cubría emitiera un fallo anulando su obligatoriedad. "Este gobierno debe abstenerse de interferir en el proceso", señalaron.

## Lo asegura Matzkin

El ministro del Interior, Jorge Matzkin, afirmó ayer que las internas del PJ se realizarán el 15 de diciembre y que esta semana el Gobierno apelará la decisión de la Justicia de suspender las internas abiertas simultáneas. Matzkin desestimó que el Presidente tenga intenciones de quedarse más tiempo en el Gobierno: "El 25 de mayo entrega banda y bastón".

## Reunión del radicalismo

El Comité Nacional del radicalismo se reunirá el martes para ratificar las internas del 15 de diciembre y debatir la estrategia en los comicios del 2003. La decisión fue adoptada luego de conocerse el fallo de María Servini de Cubría rechazando la obligatoriedad y simultaneidad.

DyN



Cauto, el juez Oyarbide se encargó de aclarar que la falta de mérito es para un cargo: hay otros tres vigentes.

# El entorno de Menem sigue bajo la lupa de la causa

**El juez federal Norberto Oyarbide investiga a Eduardo Menem, Eduardo Bauzá y Luis Barrionuevo por el presunto delito de "enriquecimiento ilícito" en la megacausa de corrupción que involucra a Carlos Menem. Aunque el miércoles pasado había dispuesto la falta de mérito del ex presidente por el delito de "omisión maliciosa", en la misma resolución Oyarbide aclaró que sigue en pie la investigación contra los funcionarios y legisladores menemistas.**

En el dictamen del miércoles, el magistrado consideró que, a pesar de que Menem reconoció públicamente, en un reportaje con la CNN y la cadena Bloomberg, un depósito bancario en Suiza por unos 600 mil dólares, no hay pruebas de que la cuenta exista ni de que sea suya. La Oficina Anticorrupción había considerado que el reconocimiento de Menem, un proceso penal contra él y Ramón Hernández abierto en Suiza y un informe de un juez suizo constituían motivos más que suficientes para procesarlo. Oyarbide, sin embargo, no piensa lo mismo: con la resolución, el juez despejó las dudas sobre la posibilidad de prohibirle el acceso a cargos públicos y dio luz verde para que el ex presidente continúe trabajando en su precandidatura presidencial.

> Oyarbide le dictó esta semana una "falta de mérito" a Menem en la causa del enriquecimiento ilícito. Pero aclaró que el Hermano Eduardo, Bauzá y Barrionuevo siguen investigados.

Pero, además, el magistrado sostuvo que la "omisión maliciosa" es sólo uno de los delitos que se investiga en esta megacausa. El ex presidente también es investigado por "cohecho y tráfico de influencias", "encubrimiento agravado" y "violación de deberes de funcionario público". El eje de la acusación es una denuncia de un emisario del gobierno iraní, que aseguró que Menem había cobrado diez millones de dólares a cambio de desviar la pesquisa del atentado a la AMIA.

No sólo se involucra al ex presidente, ya que Oyarbide unificó las causas contra el riojano con otros procesos abiertos contra otros importantes dirigentes menemistas. Fue una jugada polémica, que muchos interpretaron como un supuesto intento para neutralizar las acusaciones contra los ex funcionarios y legisladores.

Sea cual fuere la intención del juez, lo cierto es que en la resolución difundida el miércoles pasado, Oyarbide informó que también se investiga por enriquecimiento ilícito, como "autores o cómplices" del delito, a tres figuras clave del menemismo: Eduardo Menem, hermano del ex presidente, actual senador y ex presidente provisional del Senado; Eduardo Bauzá, actual secretario general del Partido Justicialista, ex senador, ex secretario general de la Presidencia y ex jefe de Gabinete de Menem; y Luis Barrionuevo, actual senador por Catamarca y titular del gremio de los gastronómicos.

A pesar de estos datos, en los tribunales son pocos los que creen en el avance de la causa contra Menem y sus colaboradores. La sospecha se fundamenta en un hecho objetivo, ya que fueron los legisladores menemistas quienes se ocuparon de desactivar el juicio político contra Oyarbide y le permitieron volver al juzgado.

LA DENUNCIA

# Juez

Por Raúl Kollmann y Laura Vales

**Patricia Acerboni, la mujer que denunció que el abogado Víctor Stinfale le pidió coimas para liberar presos supuestamente mediante arreglos con el juez Jorge Urso y el secretario Oscar Aguirre, es ahora seguida cotidianamente. Un auto azul, en cuyo interior siempre ve a dos o tres desconocidos, la vigila en la esquina de la empresa familiar y a veces en otros lugares adonde va. Ese hostigamiento empezó después que la mujer reveló a la Justicia que había recibido dos pedidos de dinero para otorgarle la libertad a su hermano y que no sólo ella fue testigo de ese pedido de coimas. Como el auto con los desconocidos estuvo estacionado durante varias horas en forma sospechosa, dos vecinos de Patricia Acerboni se acercaron y preguntaron a sus ocupantes qué estaban haciendo. Los hombres dijeron ser policías. Sin embargo, la chapa del Volkswagen Polo corresponde a un auto robado en La Matanza y su titular original es un integrante de una empresa de seguridad. El viernes, el fiscal Guillermo Marijuán habría producido una movida importante, imputando en la causa por coimas tanto a Urso como a su secretario Aguirre y a Stinfale. Al mismo tiempo, se decretó el secreto de sumario sobre toda la investigación.**

> **Vigilancia:** *Este jueves dos vecinos se acercaron al auto y les pidieron a los individuos que se identifiquen: "Somos policías, estamos esperando a una mujer".*

**Página/12** publicó en exclusiva la denuncia realizada por la Cámara Federal pidiendo que se investigue el caso de coimas a cambio de excarcelaciones. Aunque los denunciantes iniciales fueron abogados del estudio Moreno Ocampo y Patricia Acerboni, existen otros familiares que le reconocieron a **Página/12** que les hicieron pedidos de dinero, aunque están asustados porque sus allegados siguen presos en Devoto y temen que se pueda producir alguna represalia.

Al día siguiente de publicarse la denuncia en este diario, Acerboni, una de las familiares que recibió pedidos de dinero, percibió que la seguían varios individuos en un Volkswagen Polo azul, con vidrios polarizados, chapa DMN 297. Inmediatamente se comunicó con sus abogados, Hugo Wortman Jofre y Ariel Garrido, ambos del estudio Moreno Ocampo, para interiorizarlos de la situación. Este jueves, mientras el auto estaba parado en la esquina del depósito familiar, dos vecinos se acercaron al vehículo y les pidieron a los individuos sentados adentro que se identifiquen: "Somos policías, estamos esperando a una mujer", dijeron.

En verdad, la chapa DMN 297 corresponde a un auto robado, un Fiat Duna gris acero, no a un Volkswagen. La denuncia por el robo se hizo el 29 de enero de 2002 en la Comisaría 3ª de La Matanza, correspondiente a Villa Madero. El robo fue inscripto en el registro de propiedad del automotor el 12 de febrero. Lo



**Página/12, el país a diario**, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Av. Belgrano 671/77. Código Postal C1092AAG, Cdad. Aut. de Bs. As. Teléfonos: 6772-4400 (líneas rotativas). Publicidad: Av. Belgrano 677 1° piso Tel.: 6772-4444. Email: comerc@pagina12.com.ar



Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Impresora Print S.A., Uruguay 124, Avellaneda, 4208-1250. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Av. Belgrano 671/77 - Tel. 6772-4400 (líneas rotativas). Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA. ISSN 0329-1332.

POR COIMAS CONTRA URSO Y UNA TESTIGO CLAVE A LA QUE SIGUEN

# Imputado, testigo con seguimiento

El fiscal Marijuán habría imputado el viernes, bajo secreto de sumario, al juez Urso, su secretario y al abogado Stinfale por la denuncia que pedían coimas para liberar detenidos. Un auto sigue a una testigo clave.

llamativo es que el vehículo está a nombre de Christian Rubén Payero, que figura como remisero, pero que trabaja en una empresa de seguridad, Protection System, dedicada también al recupero de autos robados.

Los datos indican que existe una maniobra para intimidar a Acerboni, y el objetivo tal vez no sea sólo que ella no siga adelante con su denuncia, sino advertirles a otros familiares sobre la suerte que correrán en caso de ratificar que han recibido pedidos de coimas.

A lo largo del viernes, trascendió en Tribunales que el fiscal Guillermo Marijuán hizo su requerimiento al juez y en ese escrito habría imputado al juez Urso, al secretario Aguirre y al abogado Stinfale. Esto implica que el fiscal estaría pidiendo que se indague en calidad de sospechosos a los dos funcionarios judiciales y al letrado y según parece también se le pidió al juez Bonadío otras medidas de prueba. Entre ellas estaría el entrecruzamiento de llamadas, principalmente de Acerboni, Stinfale y el secretario Aguirre. También es muy probable que sean llamados a declarar los empleados del juzgado y familiares de los otros presos en la causa por la que se habrían pedido las coimas.

## Las libertades

El caso que está en la base del escándalo fue una investigación sobre adulteración de naftas que derivó en numerosos allanamientos y detenciones y en el secuestro de unos 40 camiones que terminaron estacionados y alineados sobre la avenida Juan B. Justo. El accionar delictivo consistía en mezclar nafta original con elementos químicos de mucho menor valor que permitían duplicar la cantidad, aunque a costa de bajar notoriamente la calidad. La mezcla se hacía en destilerías del Gran Buenos Aires, después el combustible se llevaba a distintos depósitos y de allí a estaciones de servicio para su venta al público. Inicialmente hubo 40 detenidos, pero ahora quedan 11.

Los abogados defensores sostienen que el manejo de la causa ha sido extraño y sospechoso, en especial porque el delito de adulteración de combustibles prevé una pena de uno a seis años de cárcel, por lo cual es excarcelable. Además, los letrados –siempre desde la óptica de la defensa de los imputados– juran y perjuran que los peritajes fueron hechos sin perito de parte y que se le negó la excarcelación a personas a las que no se les comprobó la tenencia de nafta adulterada o se les adjudicaron peritajes que no corresponden a su domicilio. Estas movidas extrañas –siempre en opinión de los defensores– fueron el marco del pedido de coimas. Desde el juzgado, en cambio, aseguran que las pruebas son sólidas, aunque el juez Urso deberesolver distintas nulidades en los próximos días. El magistrado consideró la denuncia en su contra como "una infamia".

La cuestión del pedido de dinero a cambio de excarcelaciones motivó una denuncia de la Cámara Federal –algo inédito–, firmada por los camaristas Gabriel Cavallo y Horacio Vigliani. La investigación quedó a cargo del juez Claudio Bonadío. En ese juzgado declaró el jueves el abogado Ariel Garrido, del estudio Moreno Ocampo, y el viernes lo hizo Patricia Acerboni. Cuando declaró la mujer estuvieron presentes el propio juez Bonadío, el prosecretario del juzgado y los fiscales Guillermo Marijuán y Oscar Amirante, lo que da prueba del impacto que el caso está produciendo en la justicia federal.

Acerboni –que tiene a su hermano detenido en Devoto por la causa de las naftas– ratificó ante el juez que el abogado Stinfale le había pedido 5 mil dólares para el secretario del juzgado, como un primer paso hacia la excarcelación. Respecto del juez Urso, Acerboni sostuvo que "Stinfale me dijo que había que hacerle una oferta, que era cuestión de oferta y demanda".

> **Imputación:** ***El fiscal estaría pidiendo que se indague en calidad de sospechosos a los dos funcionarios judiciales y al letrado, entre otras medidas de prueba.***

La familiar relató que Stinfale le hizo el pedido de 15 mil dólares en dos oportunidades. La primera, en una confitería y que después insistió por teléfono. Acerboni aseguró que existe otro testigo de esos pedidos.



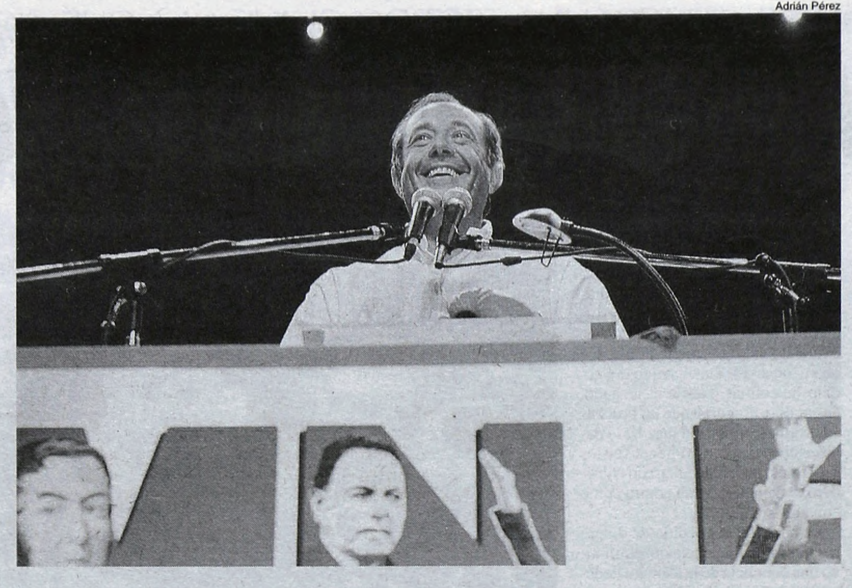

Rafael Yohai

**Urso afirma que la denuncia en su contra es "una infamia" y la niega en forma tajante.**

Este diario mantuvo diálogos con otros familiares que, pidiendo mantenerse en el anonimato, también señalaron que recibieron pedidos de coimas. Incluso en dos casos la oferta de conseguir la excarcelación a cambio de dinero provino de dos ex jueces federales y un ex secretario judicial. Abogados de los detenidos contaron además que algunos de los ofertantes llegaron extrañamente al penal de Devoto y les hicieron la propuesta a los detenidos.

La causa por las coimas en la Justicia Federal arranca con denuncias concretas y sobre la base de nombres y apellidos. En el juzgado dicen que todo es una maniobra de Stinfale y de otros abogados penalistas que intervinieron en el caso y que el dinero fue pedido por los letrados engañando a sus clientes. Por el otro lado, llama la atención que los pedidos hayan sido hechos no por un abogado sino por varios y que se le hicieran por distintas vías a distintos familiares de detenidos. Por ahora, el juez Bonadío –a pedido del fiscal Marijuán– decretó el secreto del sumario, lo que anticipa nuevas medidas de prueba. También el Consejode la Magistratura resolvió realizar una investigación paralela sobre el caso.

Es difícil que se cumplan las condiciones que espera, pero el candidato puntano sigue afirmando que competirá en la interna del PJ “para sumarlo a su frente”. De todos modos, ya está todo en marcha para ir por afuera.


Adrián Pérez

# Aunque dice que va por adentro, el Adolfo prepara el afuera

**Sus dichos podrían confundir a más de uno. Pero lo que a simple vista parece contradicción es, en realidad, una táctica estudiada. “Voy por dentro del Partido Justicialista”, dijo Adolfo Rodríguez Saá el viernes, mientras marchaba con los piqueteros para exigir la libertad de Raúl Castells. Ese mismo día, sus allegados inscribieron ante la Justicia el Movimiento Popular, que abarca a todas las fuerzas políticas que apoyan su candidatura. Luego de hacer el trámite, el apoderado del movimiento, José Luis Cora Galarce, aseguró que “con esto (Rodríguez Saá) dice no a la interna justicialista”. La confusión envolvió entonces la figura del puntano: ¿va por dentro o va por fuera? La respuesta fue confiada a *Página/12* por un asesor de máxima confianza del candidato: “Vamos a pelear la interna con todas las ganas, pero sólo si sabemos que tenemos una buena representación adentro (de la junta electoral del PJ)”.**

En concreto, la idea de los adolfistas es presionar al menemismo –que controla al Consejo Nacional del PJ– y al duhaldismo, que domina el congreso partidario, para demostrar que quieren “pelear todo”. Es decir, que están dispuestos a competir en la interna del 15 de diciembre si se aseguran ciertas condiciones que garanticen la transparencia del comicio: para empezar, que se modifique la composición de la junta electoral del PJ, compuesta por 13 miembros, con 8 que obedecen a Carlos Menem. La apuesta es casi imposible, ya que el riojano no querrá perder el control del órgano partidario que será clave en la interna.

De todas formas, Rodríguez Saá debe hacer la apuesta para mostrarse “peronista” y no perder los votos de “la camiseta”, aquellos que siguen la tradición más allá de los nombres. Además, los intendentes que lo apoyan (Raúl Othacehé de Merlo y Aldo Rico de San Miguel, entre otros) preferirían competir por dentro del PJ, al igual que los líderes cegetistas Hugo Moyano y Juan Manuel Palacios. Así lo explicó el jefe de campaña de Rodríguez Saá, Luis Lusquiños, quien aseguró que “en calidad de afiliados justicialistas e ideológicamente peronistas, vamos a dar la lucha interna y, si ganamos, vamos a incorporar al PJ en este frente electoral”.

Esa declaración de Lusquiños forma parte de la estrategia adolfista para retener el voto peronista tradicional. Sin embargo, como se dijo, no es seguro que el puntano decida competir en la interna: como dejó en claro, otra vez, el mismo Lusquiños: “Si se juega con transparencia, con juntas electorales representativas, no habrá problema”, condicionó, el viernes, el histórico operador del “Adolfo”. “Hoy no están dadas esas condiciones”, agregó. La cuestión no está resuelta, porque en el entorno de Rodríguez Saá aún discuten si conviene presentarse a la interna, sobre todo si Menem sigue manejando la junta electoral. Algunos prefieren no correr el riesgo de perder y desgastar la fórmula.

Entonces, más allá de las declaraciones, en el entorno de Rodríguez Saá no descartan competir directamente en las elecciones generales. Previendo eso, inscribieron en la Justicia electoral al Movimiento Popular, y también anotaron al partido Unión Popular, por el cual se postulará el ex gobernador de San Luis. “No queremos entrar a la interna sabiendo que nos van a matar”, explicó a **Página/12** un asesor de estrecha confianza del puntano. Lo mismo aclaró Cora Galarce, apoderado legal del “adolfismo”, quien advirtió que “lo más sabio es presentarse por el Movimiento Popular”. Y luego reveló cuál es el dilema que desvela al fugaz ex presidente que quiere volver a serlo. “No quiere que después lo acusen de que se fue del partido o de que es un traidor, él quiere al PJ pero no va a participar de una votación que de antemano sabe que será fraudulenta.”

**Cautela:** ***En el entorno no descartan competir directamente en las elecciones. Previendo eso, inscribieron en la Justicia electoral el Movimiento Popular.***

Rodríguez Saá anunciará su decisión el 22 de octubre próximo, en un plenario de su fuerza, en el que informará cuál será el candidato a vicepresidente que lo acompañará en la fórmula. Tres días después, el 25 de octubre, vence la presentación de alianzas y candidatos, por lo que no habrá tiempo para dilaciones ni suspensos.

SOLICITADA

## La impunidad sólo genera impunidad

### Por la nulidad de las leyes y decretos
### Por juicio y castigo a genocidas y cómplices

***Exigimos:***

- ***A la Corte Suprema,*** que confirme los fallos de nulidad e inconstitucionalidad de las leyes de Punto Final y Obediencia Debida, no para eludir el juicio político sino porque son aberrantes y mantienen y generan mayor impunidad.
- ***A los jueces,*** que asuman y sigan adelante con los procesos contra los genocidas de ayer y de hoy
- ***A los legisladores,*** que anulen definitivamente las leyes y decretos de impunidad.

***Religiosos Laicos:*** Aníbal Galdame; Débora González de Galdeano; Claudia Lohff Blatezky; Adolfo Mantilaro; Máximo Mantilaro; Teresa Medina; Paulo Meuli; Nina Mongelós; Susana Moreira; Ana María Nápoli; Elsa Oshiro; Julio César Pierini; Serene Pryce-Jones; José Luis Savanco; Humberto Shikiya; Juan Martín Shikiya; Santiago Shikiya;Estela Sobelvio; Juan Yahdjian. ***Derechos Humanos:*** Abuelas de Plaza de Mayo - A.P.D.H.: Bahía Blanca; La Plata; Mendoza; Morón; Neuquén; Rosario - A.P.D.H. Ecuador - Acción Solidaria por el Pueblo Argentino - Agrupación de DDHH de chilenos en Argentina - Al Sur del Sur. Plataforma contra la Impunidad y por los DDHH, España - Amnistía Internacional (Valencia) - Area de Justicia y lucha contra la Impunidad, Fundación Rigoberta Menchú Tum (México) - Area Jurídica del Centro de DDHH “Miguel Agustín Pro Juárez” (México) - Asociación Anahí - Asociación Argentina Pro DDHH (Madrid) - Asociación Ex Detenidos Desaparecidos - Asociación Iberoamericana por DDHH, Castilla, La Mancha - Asociación Latinoamericana Ulm (Alemania) - Asociación Ojos Abiertos para escribir los Silencios - Asociación Pro DDHH, España - Asociación Seré por la Memoria - Associaciozione Argentina Vientos del Sur, Italia - Buena Memoria - Casa por la Memoria - Cátedra Libre DDHH, U.N.L.P. - CELS - Centro Memorial Dr. Martín Luther King (Cuba) - Centro para la Acción Legal en DDHH (Guatemala) - Coalición contra la Impunidad en Argentina, Nuremberg (Alemania) - Colectivo y Revista Diciembre 20 - Comisión Argentina de Solidaridad - Comisión de DDHH Uruguayos en Argentina - Comisión DDHH del PIT/CNT (Uruguay) - Comisión por la Memoria Militante, Necochea - Comisión Pro Cátedra de Salud y DDHH - Comisión de la Mujer, A.P.D.H - Comité Argentine Solidarité Bruxeles, Belgique - Coordinadora de la Memoria Santa Fé - Dritte Welt Aachen ONG (Alemania Federal) - Equipo Argentino de Trabajo e Investigación Psicosocial - Familiares de Desaparecidos de la Colectividad Japonesa - Familiares de Desaparecidos y Detenidos por Razones Políticas: Buenos Aires, La Plata, Mendoza, Salta, Tucumán - FEDEFAM - Fundación Memoria Histórica y Social Argentina - Grupo apoyo a Abuelas Plaza de Mayo Ginebra (Suiza), H.I.J.O.S: Buenos Aires; Holanda; Rosario; Tucumán - Instituto de Género, Derecho y Desarrollo - Jóvenes por la Unidad Antirrepresiva, Rosario - LADH: Buenos Aires; Mendoza - Liberpueblo - Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora - Madres y Familiares de Desaparecidos Alemanes y de origen alemán - MEDH - Médicos de Mundo, Argentina - Memoria Abierta - MOPaSSol - Organizaciones de Familiares Víctimas de la Represión - Proyecto Desaparecidos - Red Solidaria por los DDHH (Uruguay) - Secretaría de DDHH, CTA - SERPAJ.



DESESTIMAN

# Para

Por Adriana Meyer

**La criminalización de la protesta social llegó a los tribunales federales de Retiro. Pero no prosperó. El dirigente piquetero Juan Carlos Alderete fue denunciado por “incitación a la violencia”, pero los fiscales Federico Delgado y Eduardo Freiler desestimaron la acusación por inexistencia de delito. Durante un discurso en Plaza de Mayo, Alderete había instado a “cachetear y pegar trompadas a los funcionarios” que desoyen sus demandas. Los fiscales consideraron que “la manifestación de una idea política, como es la convicción en la legitimidad del reclamo y en la necesidad de mantenerlo, no puede ser entendida como un concreto llamado a la acción violenta”. El dictamen destaca la legitimidad de los “nuevos movimientos sociales” como los que encarnan los piqueteros, e incluso rescata el concepto de desobediencia civil. Aunque mostró satisfacción por la resolución del asunto, Alderete opinó ante *Página/12* que no cree “en esta justicia que ignora nuestros intereses”. Además, el líder de los desocupados en la Corriente Clasista y Combativa está procesado por uno de los tantos cortes de ruta que protagonizó junto a otras agrupaciones piqueteras.**

El artículo 212 del Código Penal describe que será reprimido con prisión de 3 a 6 años quien “públicamente incitare a la violencia colectiva contra grupos de personas o instituciones, por la sola incitación”.

Alderete recuerda el momento en que pronunció las palabras pero no puede precisar la fecha. “Si es necesario vamos a seguir cortando rutas y vamos a aguantar... vayamos a cada intendente, a cada gobernador, y si es funcionaria les pedimos a las compañeras que la cacheteen, si es funcionario, nosotros los hombres peguémosle una trompada a esos hijos de puta”, es la frase que motivó la denuncia del fiscal federal José Barbaccia, realizada por su propia iniciativa. Fue tomada de un video denominado “Informe piqueteros”, editado por el programa “Después de Hora” cuando Daniel Hadad aún era su conductor, a pedido de este fiscal que cobró notoriedad por su participación en la causa sobre el ataque contra la AMIA.

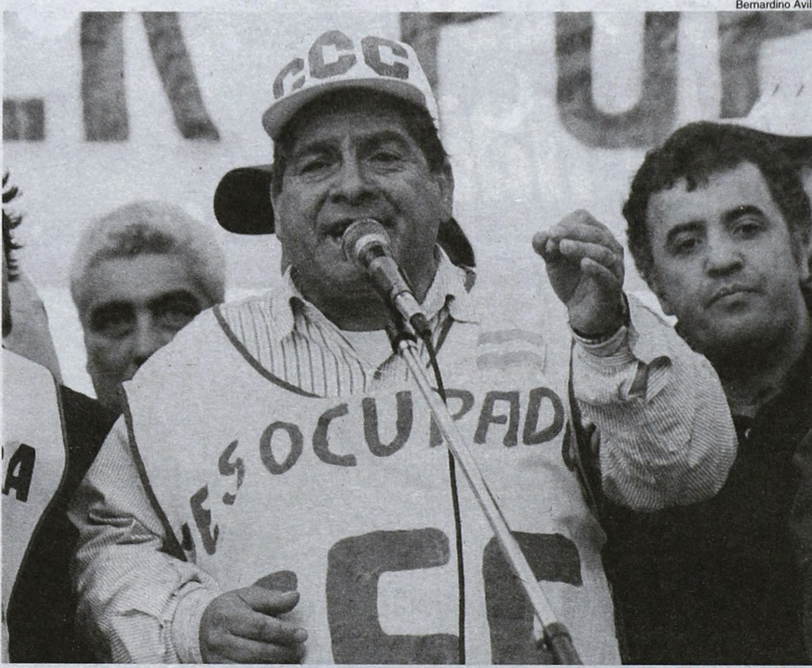
Barbaccia había iniciado una investigación preliminar sobre “distintas agrupaciones que, con el fin presunto de imponer sus ideas o combatir las ajenas por la fuerza o el temor, públicamente han efectuado manifestaciones incitando a la violencia”. Y concluyó que las palabras de Alderete estuvieron “claramente dirigidas a incitar la violencia en sus destinatarios. Según su denuncia, en el “particular contexto social que vive nuestro país”, la frase en cuestión “reúne el estímulo suficiente como para mover ánimos al ejercicio de la violencia grupal, máxime por dirigirse a un grupo de manifestantes atendiblemente exaltados de antemano por la situación que atraviesan y la avidez por instituir responsables de ello y propinar cualquier tipo de castigo”. Concretamente, Barbaccia responsabilizó a Alderete por la “excitación de las pasiones”.

Enterados del asunto, los aboga-

UNA DENUNCIA CONTRA EL LIDER PIQUETERO JUAN CARLOS ALDERETE

# el fiscal, nadie incitó a la violencia

**El fiscal Barbaccia, notorio por su actuación en la causa AMIA, acusó al piquetero Juan Carlos Alderete de incitar a la violencia por un discurso en que pidió "cachetear" a los funcionarios corruptos. Los fiscales Freiler y Delgado desestimaron la denuncia. El rol del video de Hadad.**




Bernardino Avila

**Alderete se alegró por el fallo, pero sigue desconfiando de una Justicia que no atiende reclamos.**
*Los fiscales afirmaron que sus actos son parte de una legítima desobediencia civil.*

No es la primera vez que se utiliza la figura penal de la "incitación a la violencia" para perseguir judicialmente a dirigentes sociales. De hecho, fue uno de los cargos en el juicio contra Raúl Castells, pero ya había sido esgrimido en 1998 por la justicia de Tierra del Fuego cuando acusó al dirigente Oscar Martínez por ese delito, por haber dicho "vamos a sacar a los compañeros de las garras de esos asesinos", tras el asesinato de Víctor Choque. Los "asesinos" no eran otros que los policías provinciales.

"No sólo es una judicialización de la protesta social, nos tratan como criminales acusándonos de todos los males a los piqueteros como si no les bastara con nuestro sufrimiento cotidiano, nos quieren ver presos", reflexionó Alderete ante **Página/12**. El abogado Juan Carlos Capurro, de la Federación Internacional de Derechos Humanos, siguió este caso y otros tantos en los que dirigentes y manifestantes fueron procesados por cortes de ruta. "El fiscal no ha tomado en cuenta la amplia experiencia y jurisprudencia nacional e internacional vinculada a este tipo de expresiones", afirmó Capurro en relación a la denuncia de Barbaccia. Y agregó que "es hora de que la terrible realidad de este país cachetee y golpee la sensibilidad absolutamente pétrea de quienes nada hacen, nada resuelven, nada escuchan y nada proponen como remedio", utilizando la misma metáfora que motivó la denuncia contra Alderete, ya desestimada.

**Fallo:** ***"Los llamados piqueteros son tan sólo un segmento, nacieron y maduraron como alternativa cívica para trasladar a las autoridades legítimas demandas".***

...dos del dirigente piquetero se disponían a seguir la evolución de la denuncia, pero no esperaban una resolución tan pronta y favorable. En primer lugar, los fiscales Delgado y Freiler destacaron que "la plataforma fáctica" de la denuncia es el video editado por la producción del programa que conducía Daniel Hadad, en el que la frase no aparece como "una expresión aislada" sino como parte de "un discurso más extenso que es fragmentado por los periodistas". A continuación destacaron que "el terreno sobre el cual tiene lugar la conducta se caracteriza por la presencia de libertades que hacen a la esencia del sistema democrático". A partir de ello deducen que la conducta de Alderete debe ser analizada en el marco del "protagonismo de las garantías constitucionales que amparan la libertad de pensamiento y expresión". Los fiscales también repararon en el contexto socioeconómico pero en sentido opuesto a su colega. Según ellos, el análisis legal del caso debe hacerse teniendo en cuenta que la protesta social es un "nuevo fenómeno" que crea "redes de contención social sin la presencia del Estado". En tal sentido, destacaron que "los llamados piqueteros son tan sólo un segmento, nacieron y maduraron como alternativa cívica para trasladar a las autoridades, legítimas demandas de trabajo, alimentación, educación y salud, que han sido desoídas o ignoradas", que no son "un catálogo de ilusiones" sino "pretensiones jurídicas sustanciales y emanación de la justicia social".

Los fiscales consideraron que la actitud de los piqueteros comparten las características de lo que se conoce como "desobediencia civil", tal como la describe Hannah Arendt. Una de esas características es la de la "inspiración en cambios legítimos y deseables", que los aparta de la criminalidad común. "El desafío del desobediente se lanza en lugares públicos y en pos de beneficios de un grupo o mayoría, y por ello, radicalmente opuestos a la mezquindad", escribieron Freiler y Delgado inspirados en la escritora alemana. Según ellos, Alderete personifica "un movimiento de masas que pugna por cambios estructurales en el sistema dentro del cual el reclamo de trabajo es sólo un paso hacia una más justa distribución de la riqueza". Concluyeron que en un Estado democrático pleno "no hay lugar para la utilización del derecho penal como arma para salir del paso de situaciones de emergencia y aparición de nuevos problemas, en este caso, la marginación y el hambre".

## Etapa final para Castells




El juicio oral que se sigue contra el dirigente del Movimiento Independiente de Jubilados y Desocupados (MIJD), Raúl Castells, llegaba ayer a la noche a su etapa final cuando después de los alegatos, el acusado pronunciaba sus últimas palabras dentro del proceso judicial. "Creemos que nos vamos a volver con Castells entre nosotros", dijo esperanzada la esposa del militante, Nina Pelosso.

En el segundo juicio por la libertad de Castells, que cumple prisión domiciliaria, el Tribunal oral número Tres de Lomas de Zamora escuchó los alegatos de la fiscalía y de la defensa. En tanto, afuera de los Tribunales se llevaba a cabo un campamento "que continuará frente al palacio de los tribunales a la espera de la sentencia del juez, que podría pronunciarse cerca de la medianoche, o bien entre mañana y el lunes", según dijo Pelosso.

El dirigente del MIDJ cumple hoy 1215 días de detención domiciliaria en el local de su agrupación de Lomas de Zamora. Castells está acusado de intentar incendiar el edificio municipal de Lomas de Zamora el 13 de junio de 2001 cuando encabezó una marcha de 400 personas para exigir al entonces intendente comunal, Edgardo Di Dio, la entrega de bolsones de comida. En su contra se sigue el juicio por "coacción, usurpación de propiedad e incitación a la violencia". Ayer su esposa comentó que "el ex intendente de Lomas de Zamora Edgardo Di Dio, quien declaró hoy (por ayer) ante el juez, aseguró que Raúl nunca lo amenazó ni lo obligó a entregar bolsones de comida", aseguró Nina Pelosso. El viernes miles de personas marcharon hasta los Tribunales junto al dirigente, entre ellos el precandidato presidencial Adolfo Rodríguez Saá.

Adrián Pérez

CECILIA FELGUERAS, DEL PODIO A LA IRRELEVANCIA

# Del sushi a la nada

Fue una de las caras nuevas que prometían una administración fresca. Funcionó de alfil de confianza y polifuncionaria de De la Rúa. Hoy, la vicejefa de Gobierno está aislada y las encuestadoras hace un año y medio que no preguntan por su imagen o intención de voto.

**Por Fernando Cibeira**



**En primer grado, Cecilia Felgueras le respondió a su maestra que cuando fuera grande iba a ser presidente. Y por un tiempo –más o menos lo que duró el 2000– aquel deseo infantil parecía con posibilidades de concretarse. Por entonces, Felgueras era una de las caras nuevas que tenía para mostrar la Alianza y se convirtió en emblema de la gestión fresca y eficiente que prometía el grupo sushi. Pasó poco tiempo pero mucha agua debajo del puente. Hoy Felgueras es sapo de otro pozo dentro del gobierno porteño, no figura alineada en ningún proyecto electoral en danza y nadie se preocupa en medir su intención de voto. No ocurrió nada en especial para que eso suceda, pero lo suyo podría tomarse como un caso típico de "producto cultural de los '90", en la definición de uno de sus compañeros aliancistas, un fenómeno de ascenso y descenso vertiginosos. Con todo, Felgueras no se resigna. Cerca suyo aseguran que tiene ofrecimientos para seguir en política –que Alfonsín le ofreció ser candidata a diputada– pero que tal vez deje pasar este turno electoral para armar un proyecto propio, ajeno a los partidos tradicionales.**

Felgueras fue electa vicejefa de Gobierno de la Ciudad en mayo del 2000 con mandato hasta fines del 2003. Hoy, su rol principal es presidir la Legislatura porteña, tarea que muchas veces suele dejarla afónica y con ganas de irse a la cama. Así le pasó en la sesión del jueves pasado, repleta de barras de empleados municipales y de los subtes, obreros, travestis y demás, que casi no permitían que los legisladores se escucharan. Y que sea la de presidir la Legislatura su principal tarea se debe en buena medida a que su complicada relación con el resto del Ejecutivo municipal, en especial con el jefe de gobierno Aníbal Ibarra, no le dejó espacio para otra cosa.

Para ponerle una fecha exacta al momento del quiebre habría que hablar del 24 de enero de 2001. El destino quiso que ese día cayera sobre Buenos Aires la peor tormenta del siglo, justo cuando Ibarra había viajado a San Pablo para un encuentro político con su amiga la alcaldesa Marta Suplicy. Felgueras quedó a cargo del timón del bote en naufragio en el que se convirtió la ciudad. Las crónicas del día siguiente testimoniaron que nadie del gobierno salió a dar la cara, pese a que el barrio de Belgrano se convirtió por algunas horas en una isla del Tigre. Ibarra volvió de Brasil furioso. De inmediato preparó un cambio de gabinete en el que Felgueras perdió los dos funcionarios que había conseguido colar en las áreas de Salud y Promoción Social.

La relación entre ellos se rompió. Aunque siguen tratándose con amabilidad y no tienen problemas en aparecer juntos en público, fuera de los micrófonos opinan las peores cosas uno del otro. "Felgueras es una muestra de sushismo residual, no representa a nadie, es un cuerpo extraño en el gobierno", explica un dirigente frepasista cercano a Ibarra. "Ibarra vive pendiente de la política y no se preocupa en gestionar. A Cecilia no la tiene en cuenta por celos", responden cerca de la vicejefa. Y ponen como ejemplo que Felgueras le pidió varias veces la creación de una agencia social y que Ibarra nunca le respondió.

No hace falta agregar que Felgueras no es tenida en cuenta en el proyecto reeleccionista de Ibarra. "En estos momentos lo máximo que puede aportar Cecilia es un voto: el de ella", sostiene uno de los dirigentes que arma el nuevo tejido político del jefe de Gobierno.

## Cecilia superstar

Esta es la situación hoy. Muy diferente era cosa de dos años atrás. De directora del centro cultural Ricardo Rojas, Felgueras había ido escalando posiciones y, ya con Fernando de la Rúa presidente, fue mujer orquesta: viceministra de Desarrollo Social, interventora en el PAMI, candidata en la ciudad. Las revistas ponían que estaba más flaca, más rubia, que se había arreglado los dientes y que había aireado su look de chica de colegio de monjas. Si en ese momento le preguntaban si de veras pensaba llegar a presidente, directora del FMI o qué, ella respondía misteriosa: "No quiero ponerme un techo". Esa mezcla de protagonismo, ambición y cierta independencia de movimientos hicieron crujir sus alianzas dentro del grupo sushi, el joven entorno de Antonio de la Rúa.

La ruptura tomó forma cuando Felgueras se inclinó por Carlos "Chacho" Alvarez en la disputa que lo llevó a renunciar a la vicepresidencia. En el entorno de Felgueras aseguran que hay cosas que todavía no se saben.

Recuerdan que fue hacia abril del 2001 cuando a la salida de su despacho Felgueras se cruzó con un joven periodista que se identificó como del staff de una conocida revista, pidiéndole una charla. Felgueras lo atendió con confianza. Entre otras cosas, durante el encuentro el periodista le pidió que le dijera qué pensaba de la función de Antonito o la del entonces jefe de la SIDE, Fernando de Santibañes, con quienes ya se sentía muy distanciada. Esa misma noche Felgueras recibió un mensaje de Enrique "Coti" Nosiglia, advirtiéndole que De la Rúa le iba a llamar y que le habían hecho "algo feo". Y en eso de conocer los secretos del poder, Nosiglia no suele fallar. Efectivamente, al otro día el ex presidente la llamó y le pidió que fuera a verlo a su despacho. "Cecilia, no podés estar diciendo esto de mi hijo", la recibió, y le puso la grabación del seudo periodista, que ahora se enteraba que era de los servicios. Fue su último encuentro con De la Rúa.

Felgueras reniega de la etiqueta sushi, aunque en algún momento mal no le vino. De aquel grupo habitué de los restaurantes fashion de Las Cañitas sólo sigue en contacto con Darío Lopérfido –vive en Madrid trabajando para una empresa de medios– y con Hernán Lombardi, el ex ministro de Turismo que piensa en candidatearse en la Capital. Shakira no le gusta.

## Cecilia 2007

Cerca de Felgueras aseguran que a su jefa le va bien en la calle y que las encuestas dicen que todavía puede dar pelea. Pero no es lo que sostienen los encuestadores. Por ejemplo, en la consultora Equis recuerdan que la última vez que la midieron fue en marzo del 2001 y ya por entonces había caído al 1,5 por ciento de intención de voto. No preguntaron por ella nunca más.

Puestos a analizar por qué Felgueras pasó de ser la funcionaria de mejor imagen de la gestión aliancista a la indeferencia de hoy, los dirigentes de la ciudad hablan de la asociación con De la Rúa, de la carencia de una estructura que la sostenga y de la falta de una historia política. "Es típico de los '90: sin militancia, los efectos mediáticos le dieron un lugar que no merecía", analiza un legislador del Frepaso. "Siempre tuvo un poder delegado, nunca construyó por ella misma", explica un radical porteño. Un tercero prefiere derivar las culpas en "la sociedad maniqueísta" que ensalza dirigentes a los que luego le da la espalda, y recuerda que sólo en el 2001 Chacho Alvarez, Domingo Cavallo, Carlos Ruckauf, José Manuel De la Sota y Lilita Carrió, en algún momento encabezaron los rankings de popularidad.

Tal vez sea sólo la reacción de quienes nunca consiguieron la buena imagen que supo tener Felgueras. Mientras, ella hace sus propios planes. Dicen, por ejemplo, que intentó acercarse a Mauricio Macri gracias a su amistad con Horacio Rodríguez Larreta, a quien llevó al PAMI y hoy es ladero del presidente de Boca. "Le ofreció información de adentro del gobierno de la Ciudad pero parece que no interesó", comenta malicioso un radical porteño. Cerca de Cecilia confirman que hubo un acercamiento pero que no se conversó nada en concreto. En cambio, más a los papeles fue Raúl Alfonsín, quien le habría ofrecido ser primera candidata a diputada en la Capital, en el mismo armado que llevará al actor Luis Brandoni para jefede Gobierno. También está la tentación de pasar unos años a la actividad privada. Para eso cuenta con un oferta de una importante empresa de medios que le propuso ocupar un puesto directivo.

Y puede que ésta sea finalmente la opción que seduzca a Felgueras. En paralelo, comenzaría el armado de una agrupación propia que agrupe a empresarios, organizaciones intermedias y dirigentes barriales con la idea de competir por la jefatura de gobierno en el 2007 por fuera de los partidos grandes. Para eso, cerca suyo adelantan que podría renunciar a su afiliación al radicalismo, partido del que ahora dicen que "nunca se sintió parte y al que sólo entró porque se lo pidió De la Rúa". Sin embargo, no era lo mismo que opinaba a fines del 2000. Por entonces decía: "La cabeza del radicalismo de la ciudad soy yo, aunque todavía no lo ordeno con fuerza. Estoy construyendo un liderazgo con más esfuerzo".

RETOMA LAS GIRAS AL INTERIOR Y PREPARA EL LANZAMIENTO

# Carrió otra vez en campaña

**Por José Natanson**

**El coqueteo con la abstención tuvo su costo: mucha gente no sabe si la titular del ARI es o no candidata. Por eso va a retomar las calles y preparar un gran acto de lanzamiento.**

**El anuncio de la suspensión de la campaña instaló confusión, y el largo trámite del juicio político a la Corte Suprema concentró casi todas sus energías. Ahora, Elisa Carrió ha decidido retomar de lleno la actividad proselitista y darle un nuevo impulso a su campaña presidencial. Durante la semana, la líder del ARI analizó con sus colaboradores los aspectos más débiles de su candidatura y comenzó a buscarles una solución a cada uno de ellos. Por lo pronto, Carrió decidió intensificar las recorridas callejeras, retomar las visitas al interior y concentrarse en los centros urbanos. Al mismo tiempo, prepara el "contrato moral" que presentará en los primeros días de noviembre, con un acto en la Capital que se convertirá en el lanzamiento formal de su candidatura.**


DyN

**En el ARI saben que no pueden pelearles a los aparatos políticos de las provincias.**
*Cerca de Carrió afirman que "la diferencia la vamos a hacer en las ciudades".*

Un mes y medio atrás, Carrió se reunió con Víctor De Gennaro y Luis Zamora bajo la consigna de luchar "para que se vayan todos". En aquella oportunidad, la chaqueña anunció la suspensión de la campaña y hasta coqueteó con la idea de abstenerse en los comicios de marzo. Después de dos actos deslucidos y un apagón sin mucha repercusión, quedó claro que no habían logrado el objetivo de articular la demanda social y convertirla en una ofensiva sostenida. Para colmo, el anuncio del paréntesis en la campaña desconcertó a casi todo el mundo: una encuesta que circula en los despachos del ARI revela que muchos ciudadanos no saben si Carrió se presentará a no a las elecciones.

Consciente de sus errores tácticos, Carrió dio instrucciones a su círculo más cercano para retomar la actividad y darle un empujón fuerte a la campaña. En conversaciones con diferentes dirigentes del ARI, la diputada evaluó los costados más débiles de su postulación y cómo neutralizarlos.

El primer análisis tiene que ver con la distribución geográfica del voto. Cerca de la chaqueña descuentan el apoyo en la Capital, el primer cordón del Conurbano y los pueblos del interior bonaerense, de tradición radical. En cuanto al interior, aseguran que es casi imposible triunfar en los feudos provinciales, donde pesa el clientelismo de los gobernadores e intendentes. "No podemos contra el caudillaje, porque no estamos dispuestos a negociar con ellos", explica un legislador del ARI que conversó del tema con Carrió. "La diferencia –agrega– la vamos a hacer en las ciudades."

La idea, entonces, es volver a recorrer las ciudades de las provincias, una actividad que venía realizando desde principios de año pero que había dejado en suspenso. El fin de semana pasado estuvo en Mendoza y en los próximos días tiene previsto retomar una gira por el Norte.

Hay otros puntos flojos en el proyecto presidencial de la chaqueña. Carrió mantiene su influencia en la clase media y media-alta, pero le cuesta llegar a los sectores de ingresos más bajos, donde el voto se divide entre Adolfo Rodríguez Saá y, en menor medida, Carlos Menem. Su figura obtiene un respaldo importante entre los independientes y los tradicionales votantes radicales, pero no consigue romper la fidelidad de los adherentes históricos al peronismo. Finalmente, las pocas encuestas que maneja el ARI revelan que las mujeres son mucho más proclives a votarla que los hombres. "La diferencia es sustancial: de 10 votos, 7 son mujeres", explica una legisladora cercana a Carrió.

A pesar de estos datos, en el ARI aseguran que el aspecto más débil de la diputada pasa por su supuesta inconsistencia programática. "Ella no genera, como De la Rúa, dudas sobre su capacidad de liderazgo. La incertidumbre tiene que ver con la capacidad de gestión", explican cerca de Carrió.

Para superar las dudas, el ARI prepara un gran acto de lanzamiento, donde la chaqueña presentará a los equipos técnicos que coordina el economista Rubén Lo Vuolo y pronunciará un discurso que marcará el inicio formal de la campaña. Allí, además, se difundirá el "contrato moral para refundar la Argentina", que en los meses siguientes se distribuirá por todo el país. En los próximos días, la diputada se encargará de redactar personalmente el documento, punto de partida para la propuesta de gobierno del ARI, que se debatirá en talleres y seminarios y se terminará de cerrar antes de fin de año.

Aunque la idea original era realizar la presentación este fin de semana, finalmente se pospuso para los primeros días de noviembre. Hasta la semana pasada, el crecimiento de Rodríguez Saá y los plazos formales de la Justicia, que los obligaban a definir el esquema de alianzas y el candidato a vicepresidente antes de fines de octubre, habían convencido a Carrió de la necesidad de apurar las cosas. El fallo de María Servini de Cubría que suspendió las internas abiertas estiró los plazos: aunque el ARI no planeaba presentarse, igual tenía que ajustarse al calendario oficial. Esto, sumado al estancamiento de Rodríguez Saá, le dio un respiro a la chaqueña y le permitió encarar con menos presión la segunda etapa de su campaña.

## Los padrones en Anillaco

"Se llevaron el padrón a Anillaco y parece que las elecciones las quieren hacer allí, y nosotros no estamos dispuestos a ir a internas en Anillaco", ironizó ayer la senadora Cristina Fernández de Kirchner en referencia a la decisión de la Justicia de anular las internas abiertas previstas para el 15 de diciembre. "No vinimos aquí a apoyar la candidatura de un hombre sino a proponer la construcción colectiva de un nuevo proyecto de país", agregó cuando la consultaron por la candidatura presidencial de su esposo, el gobernador santacruceño Néstor Kirchner. La senadora formuló estas declaraciones ayer, en un acto que se llevó a cabo en el Club del Bono, en la provincia de San Juan.

## Franja baja, CEPA gana

El Movimiento Nacional Reformador se quedó con la presidencia de la comisión directiva del Centro de Estudiantes de la Facultad de Derecho de la UBA, al vencer en las elecciones a la agrupación independiente NBI. Franja Morada, que presidía el centro, quedó relegada a un tercer puesto. En tanto, en la Facultad de Ingeniería el centro estudiantil quedó en manos de la Corriente de Estudiantes Popular Antiimperialista (CEPA), alineada con la CCC, por octavo año consecutivo.

## Asambleas en un banco

Un grupo de militantes del Movimiento Barrios de Pie ocuparon ayer un local del ex Banco Mayo, en la localidad bonaerense de Avellaneda, para "instalar un centro cultural y comedores populares para desocupados y realizar actividades barriales", informaron voceros de la organización. Los integrantes de Barrios de Pie comenzaron este mediodía a limpiar el edificio y aseguraron que "por el momento, no se registraron inconvenientes con la policía".

HARADOM, EMPRESARIO QUE APOYA AL PT

# "No puedo venderles a los desocupados"

Un fabricante de agroquímicos explica a **Página/12** por qué cree que un gobierno de Lula sería bueno también para los industriales brasileños. También detalla en qué consistiría la reforma agraria inmediata y cómo se articularían las medidas con los Sin Tierra.


Jorge Larrosa

**Por M. G.**
Desde San Pablo

**El ruido de los helicópteros llega a hacerse insoportable en esta hermosa casa de Morumbí, el barrio más lindo de San Pablo. En el living con vista a unas palmeras con la copa a la altura de los ojos (las ciudades con morros permiten estas rarezas en una misma residencia), el empresario Michael Haradom mira hacia afuera con ironía y explica: "Es el problema de vivir rodeado de tantos vips".**

Los helicópteros son la última moda entre los ricos de San Pablo. Los usan para evitar el tráfico, francamente insoportable, y para esquivar los secuestros. Brasil tiene hoy la sexta flota civil de helicópteros del mundo, con 915 aparatos.

Haradom viste de blanco. Hasta los zapatos son blancos. Escucha música popular brasileña en una radio común, que recién se escucha cuando termina el ruido tipo *Apocalipsis now*. Entonces Haradom cuenta que tiene 55 años y una empresa de agroquímicos donde trabajan mujeres, negros y discapacitados. Los empleados tienen el 30 por ciento de las acciones, y el accionista principal suena contento cuando dice que Fersol está ganando dinero. Haradom es atípico en Brasil, pero es un empresario. Y relacionado. No es afiliado al Partido de los Trabajadores, pero está relacionado al PT desde hace muchos años e integra el comité de empresarios que apoya a Luiz Inácio Lula da Silva como única variante productiva de Brasil.

**–¿Lula no expropiará a los burgueses?**

–El PT no ahuyentará a las multinacionales –dice Haradom–, pero permitirá que las empresas nacionales compitan en igualdad de condiciones con aquéllas. Ese es un punto importante. Otro, que Lula insiste desde hace mucho en incentivar las empresas micro, pequeñas y medianas para crear mano de obra, distribuir ingresos y generar tecnología propia. Por eso el proyecto de incubadoras de empresas en todas las áreas.

**–Pero no hay forma de aumentar el crecimiento con estas tasas de cambio.**

–Eso es evidente. No se puede competir aquí con un 18 por anual de intereses contra empresas que se financian al 3 por ciento anual. Si eso lleva a que se compren insumos en el mundo desarrollado, cuando se pueden comprar aquí tendremos una situación en la que se exportan divisas(trayendo el producto formulado y embalado), se exporta mano de obra (porque hay gente que no tiene trabajo en Brasil) y se crea dependencia de la importación de esos productos. Sólo en forma directa se pierden seis mil millones de dólares en alcohol, calzados, carne de pollo y cerdo, acero, todos ellos sectores donde nos cuesta cada vez más alcanzar mercados. Y lo que potencialmente podría ganarse son otros seis mil millones, así que hay un total de 12 mil millones de dólares al año. Yo conozco bien el sector agrario, y si a esto que le describo agrego que los micro y los pequeños no acceden al crédito porque no tienen activos para hipotecar, la situación es horrible.

**–En el establishment hay un cuco: que Lula expropiará tierras como en la Revolución Rusa.**

–Ridículo. Lula no se meterá con propiedades agrarias productivas, pero sí profundizará la reforma agraria y la entrega de tierras. No hay país en el mundo que se haya desarrollado sin haber hecho esa reforma agraria. Mire, en el mundo crear un puesto de trabajo industrial cuesta 40 mil dólares de inversión. Digamos que con esta paridad entre el real y el dólar, aquí y ahora un nuevo empleo costaría menos. Pero no importa. ¿Sabe cuál es el cálculo mundial para un puesto de trabajo agrícola? Ocho mil dólares. Y con una gran ventaja: a los tres meses, con tierra propia, la gente está trabajando y alimentándose. Pero además compra herramientas, fertilizantes, soga, bolsas.

**–¿Cuántas hectáreas se cultivan en Brasil?**

–Alrededor de 60 millones. En la Argentina son 26. El 70 por ciento está en manos de 300 grandes empresas diversificadas. El 30 restante lo tienen los micro, pequeños y medianos. Para que se entienda bien la importancia de este sector, trabaja en el agro el 18 por ciento de la población económicamente activa, que en Brasil llega a los 60 millones. Son 10.800.000 personas. El doble que en Estados Unidos, con una población mayor que la de Brasil. La desgracia nuestra es que Fernando Collor de Mello y Fernando Henrique Cardoso destruyeron la industria nacional para frenar la inflación.

**–Pero se expandió el consumo.**

–Sólo a corto plazo. Mucha gente no puede pagar ahora los créditos que tomó y está devolviendo los televisores. Disculpe si aburro a los argentinos con cifras, pero acá son impresionantes. Tenemos 53 millones de pobres y 33 millones de indigentes, de gente que pasa hambre. ¿Cómo puede ser que haya hambrientos en un país que exporta productos agrícolas por 21 mil millones de dólares? ¿Usted sabe cómo viven los del Movimiento de los Sin Tierra?

**–Miserablemente.**

–Sí, pero eso es poco. Instalan sus carpas en la pequeña franja que hay entre el alambrado de los campos y las rutas. Ahí se alimentan, hacen sus necesidades, todo. En este país al ganado se lo trata mejor que a ellos.

**–Usted decía que Lula no se propone expropiar tierras productivas.**

–No, sólo queremos que puedan usarse parte de las tierras cuyos propietarios no hacen producir. Pero igual puede empezarse por parte de las tierras fiscales no ocupadas hoy.

**–¿Y hay aparato estatal suficiente para desplegar la ampliación de la frontera agraria?**

–El MST tiene cómo, y también tiene los técnicos.

**–Dicen que el MST le dio a Lula nueve meses de gracia.**

–Sí, pero no importa. El gobierno de Lula actuará rápidamente en agricultura, no sólo por razones humanitarias sino también porque ésa será la forma más rápida de crear empleo, reactivar y dar de comer. Y que no me vengan con que el MST ocupa tierras y después las abandona. El nivel de abandono no llega ni al 30 por ciento, y coincide con que a veces el gobierno de Fernando Henrique les dio tierras, pero después sólo les entregó una canasta básica de comida durante un año. No los ayudó. Entonces, terminada la canasta básica, algunos buscaron mejor suerte en otro lado.

**–Usted sostiene que en tres meses un productor puede estar trabajando. ¿Y la financiación?**

–Una base estará en reorientar gastos inútiles, en eliminar la corrupción y en eliminar algunos impuestos que ahora requieren más gasto estatal que el dinero que se recauda. Y a mediano plazo la financiación vendrá del cambio de política. Mire, hoy mismo, en lugares donde gobierna el PT el gasto que insumen algunos proyectos es un cuarto del que insumen esos mismos proyectos en otras comunas. Y no hay nadie que conozca al Brasil como Lula. No existe.

**–¿Por qué se acercaron muchos empresarios al PT?**

–No es mi caso. Yo lo hice en 1989.

**–Hablo de los que se acercaron ahora.**

–En muchos casos, porque no conocían en profundidad el programa del PT y ahora lo conocen.

**–Discúlpeme, pero en política creo poco en el valor del conocimiento para cambiar las cosas, sobre todo cuando se trata de gente con acceso a información.**

–Yo le cité sólo un factor. Otro es que se va imponiendo la lucidez. El empresario se da cuenta de que paga impuestos altos y que no le sirve ni a él ni a su fuerza de trabajo. Como empresario, yo quiero trabajadores bien educados, que no falten por problemas de salud y que tengan casa.

**–Son trabajadores mejor pagos.**

–Sí, y yo produzco más con ellos.

**–¿Esa idea se va extendiendo?**

–Ese es el proceso. Pero no quiero ser exitista y pintarle un panorama idílico. No lo es. Es una tendencia. El empresario brasileño no quiere vender su empresa al capital extranjero.

**–¿Le gusta José Alencar como candidato a vice?**

–Voy a serle sincero. Cuando lo designaron me pareció que funcionaría para diseñar políticas privadas, pero no para imaginar políticas públicas. Me desagradó. Pero después me di cuenta de que es un empresario responsable, un tipo que quiere desarrollar su empresa con ciertos niveles de justicia y de distribución de renta. Y piensa en el país de un modo que yo comparto. Cuando participo en foros y doy charlas, suelo terminar diciendo esto: "Señores, tengo un problema grave. No consigo venderles mis productos a los desempleados. ¿Se les ocurre cómo hacerlo?".

**–Y no hay fórmula.**

–No hay fórmula. Por eso necesitamos la estabilidad de Lula. Porque Lula, aunque algunos crean lo contrario, es la estabilidad para Brasil.

VIAJE AL INTERI

# ¿Al P

**Página/12**
***en Brasil***

**Por Martín Granovsky**
Desde San Pablo

**Al tercer cafezinho el dirigente del PT hace un diagnóstico que deben compartir ya todos los militantes: "Si a cualquier gobierno lo miran con lupa, para nosotros van a usar el microscopio". Pero después sigue: "No importa, queríamos salir del nicho, gobernar, y vamos a hacerlo". El 27 de octubre, Luiz Inácio Lula da Silva probablemente sea electo presidente en la segunda vuelta. Pero al PT, ¿le conviene gobernar?**

Pocas horas después de obtener el 46 por ciento en la primera vuelta –el doble de José Serra, pero menos que el 50 por ciento más uno de los votos positivos válidos–, Lula se lanzó frenéticamente a buscar apoyos para el ballottage y a tensar las fuerzas del Partido de los Trabajadores. Para el segundo objetivo repitió en cuanta reunión tuvo a mano, pública y privada, los tres puntos que en su opinión permitieron el triunfo. Uno, la profesionalización de la campaña con participación protagónica de Fernando Duda Mendonça. Otro, el programa industrialista y social del PT. El tercero, la política de alianzas simbolizada en la elección del megaempresario José Alencar (Coteminas, remeras, 300 millones de dólares anuales de facturación) como candidato a vice.

Para Lula, las tres claves permitieron al PT dejar de ser un partido del 25 o 30 por ciento y aproximarse al gobierno. Una semana de convivencia con dirigentes de todo nivel del PT, desde la cúpula hasta los militantes de base, permitió comprobar que el escenario preocupante no asusta a los petistas al punto de apichonarlos frente a la gestión presidencial.

Brasil tiene una deuda de 240 mil millones de dólares. Lula dijo que aumentar el ritmo de crecimiento (el país no pasó el 1,75 por ciento anual en los últimos tres años) alcanzará para cambiar la realidad. En campaña el PT prefiere no hablar de reestructuración de deuda. El financista George Soros afirmó el martes que hay un 50 por ciento de probabilidades de que la deuda brasileña deba ser reestructurada y un 50 por ciento que no. Fue una forma diplomática de pronosticar que sí lo será. En todo caso, el PT no quiere poner ahora el énfasis en ese punto, aunque en privado algunos de sus especialistas analizan un escenario de negociación programada de la deuda. Tienen en cuenta la caída argentina por no haber tomado una decisión voluntaria a tiempo.

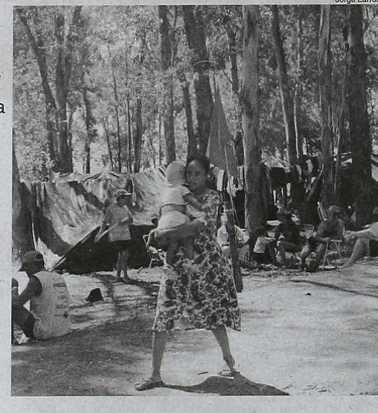
El desempleo abierto llega al 1[illegible] por ciento, y con el subempleo típico de América latina la cifra debiera trepar como mínimo al doble.

Sin embargo, ni siquiera este panorama persuadió al PT de que l[illegible] mejor es no ganar. Dentro del partido, quienes encarnan la supuesta "pureza", en general provenientes del trotskismo o ligados a la Iglesia Católica, con fuerza en el PT de Ri[illegible] Grande do Sul, perdieron frente a lo[s] partidarios de ampliar la política d[illegible]

HARADOM, EMPRESARIO QUE APOYA AL PT

# "No puedo venderles a los desocupados"

Un fabricante de agroquímicos explica a **Página/12** por qué cree que un gobierno de Lula sería bueno también para los industriales brasileños. También detalla en qué consistiría la reforma agraria inmediata y cómo se articularían las medidas con los Sin Tierra.


Jorge Larrosa

**Por M. G.**
Desde San Pablo

**El ruido de los helicópteros llega a hacerse insoportable en esta hermosa casa de Morumbí, el barrio más lindo de San Pablo. En el living con vista a unas palmeras con la copa a la altura de los ojos (las ciudades con morros permiten estas rarezas en una misma residencia), el empresario Michael Haradom mira hacia afuera con ironía y explica: "Es el problema de vivir rodeado de tantos vips".**

Los helicópteros son la última moda entre los ricos de San Pablo. Los usan para evitar el tráfico, francamente insoportable, y para esquivar los secuestros. Brasil tiene hoy la sexta flota civil de helicópteros del mundo, con 915 aparatos.

Haradom viste de blanco. Hasta los zapatos son blancos. Escucha música popular brasileña en una radio común, que recién se escucha cuando termina el ruido tipo *Apocalipsis now*. Entonces Haradom cuenta que tiene 55 años y una empresa de agroquímicos donde trabajan mujeres, negros y discapacitados. Los empleados tienen el 30 por ciento de las acciones, y el accionista principal suena contento cuando dice que Fersol está ganando dinero. Haradom es atípico en Brasil, pero es un empresario. Y relacionado. No es afiliado al Partido de los Trabajadores, pero está relacionado al PT desde hace muchos años e integra el comité de empresarios que apoya a Luiz Inácio Lula da Silva como única variante productiva de Brasil.

**–¿Lula no expropiará a los burgueses?**

–El PT no ahuyentará a las multinacionales –dice Haradom–, pero permitirá que las empresas nacionales compitan en igualdad de condiciones con aquéllas. Ese es un punto importante. Otro, que Lula insiste desde hace mucho en incentivar las empresas micro, pequeñas y medianas para crear mano de obra, distribuir ingresos y generar tecnología propia. Por eso el proyecto de incubadoras de empresas en todas las áreas.

**–Pero no hay forma de aumentar el crecimiento con estas tasas de cambio.**

–Eso es evidente. No se puede competir aquí con un 18 por anual de intereses contra empresas que se financian al 3 por ciento anual. Si eso lleva a que se compren insumos en el mundo desarrollado, cuando se pueden comprar aquí tendremos una situación en la que se exportan divisas(trayendo el producto formulado y embalado), se exporta mano de obra (porque hay gente que no tiene trabajo en Brasil) y se crea dependencia de la importación de esos productos. Sólo en forma directa se pierden seis mil millones de dólares en alcohol, calzados, carne de pollo y cerdo, acero, todos ellos sectores donde nos cuesta cada vez más alcanzar mercados. Y lo que potencialmente podría ganarse son otros seis mil millones, así que hay un total de 12 mil millones de dólares al año. Yo conozco bien el sector agrario, y si a esto que le describo agrego que los micro y los pequeños no acceden al crédito porque no tienen activos para hipotecar, la situación es horrible.

**–En el establishment hay un cuco: que Lula expropiará tierras como en la Revolución Rusa.**

–Ridículo. Lula no se meterá con propiedades agrarias productivas, pero sí profundizará la reforma agraria y la entrega de tierras. No hay país en el mundo que se haya desarrollado sin haber hecho esa reforma agraria. Mire, en el mundo crear un puesto de trabajo industrial cuesta 40 mil dólares de inversión. Digamos que con esta paridad entre el real y el dólar, aquí y ahora un nuevo empleo costaría menos. Pero no importa. ¿Sabe cuál es el cálculo mundial para un puesto de trabajo agrícola? Ocho mil dólares. Y con una gran ventaja: a los tres meses, con tierra propia, la gente está trabajando y alimentándose. Pero además compra herramientas, fertilizantes, soga, bolsas.

**–¿Cuántas hectáreas se cultivan en Brasil?**

–Alrededor de 60 millones. En la Argentina son 26. El 70 por ciento está en manos de 300 grandes empresas diversificadas. El 30 restante lo tienen los micro, pequeños y medianos. Para que se entienda bien la importancia de este sector, trabaja en el agro el 18 por ciento de la población económicamente activa, que en Brasil llega a los 60 millones. Son 10.800.000 personas. El doble que en Estados Unidos, con una población mayor que la de Brasil. La desgracia nuestra es que Fernando Collor de Mello y Fernando Henrique Cardoso destruyeron la industria nacional para frenar la inflación.

**–Pero se expandió el consumo.**

–Sólo a corto plazo. Mucha gente no puede pagar ahora los créditos que tomó y está devolviendo los televisores. Disculpe si aburro a los argentinos con cifras, pero acá son impresionantes. Tenemos 53 millones de pobres y 33 millones de indigentes, de gente que pasa hambre. ¿Cómo puede ser que haya hambrientos en un país que exporta productos agrícolas por 21 mil millones de dólares? ¿Usted sabe cómo viven los del Movimiento de los Sin Tierra?

**–Miserablemente.**

–Sí, pero eso es poco. Instalan sus carpas en la pequeña franja que hay entre el alambrado de los campos y las rutas. Ahí se alimentan, hacen sus necesidades, todo. En este país al ganado se lo trata mejor que a ellos.

**–Usted decía que Lula no se propone expropiar tierras productivas.**

–No, sólo queremos que puedan usarse parte de las tierras cuyos propietarios no hacen producir. Pero igual puede empezarse por parte de las tierras fiscales no ocupadas hoy.

**–¿Y hay aparato estatal suficiente para desplegar la ampliación de la frontera agraria?**

–El MST tiene cómo, y también tiene los técnicos.

**–Dicen que el MST le dio a Lula nueve meses de gracia.**

–Sí, pero no importa. El gobierno de Lula actuará rápidamente en agricultura, no sólo por razones humanitarias sino también porque ésa será la forma más rápida de crear empleo, reactivar y dar de comer. Y que no me vengan con que el MST ocupa tierras y después las abandona. El nivel de abandono no llega ni al 30 por ciento, y coincide con que a veces el gobierno de Fernando Henrique les dio tierras, pero después sólo les entregó una canasta básica de comida durante un año. No los ayudó. Entonces, terminada la canasta básica, algunos buscaron mejor suerte en otro lado.

**–Usted sostiene que en tres meses un productor puede estar trabajando. ¿Y la financiación?**

–Una base estará en reorientar gastos inútiles, en eliminar la corrupción y en eliminar algunos impuestos que ahora requieren más gasto estatal que el dinero que se recauda. Y a mediano plazo la financiación vendrá del cambio de política. Mire, hoy mismo, en lugares donde gobierna el PT el gasto que insumen algunos proyectos es un cuarto del que insumen esos mismos proyectos en otras comunas. Y no hay nadie que conozca al Brasil como Lula. No existe.

**–¿Por qué se acercaron muchos empresarios al PT?**

–No es mi caso. Yo lo hice en 1989.

**–Hablo de los que se acercaron ahora.**

–En muchos casos, porque no conocían en profundidad el programa del PT y ahora lo conocen.

**–Discúlpeme, pero en política creo poco en el valor del conocimiento para cambiar las cosas, sobre todo cuando se trata de gente con acceso a información.**

–Yo le cité sólo un factor. Otro es que se va imponiendo la lucidez. El empresario se da cuenta de que paga impuestos altos y que no le sirve ni a él ni a su fuerza de trabajo. Como empresario, yo quiero trabajadores bien educados, que no falten por problemas de salud y que tengan casa.

**–Son trabajadores mejor pagos.**

–Sí, y yo produzco más con ellos.

**–¿Esa idea se va extendiendo?**

–Ese es el proceso. Pero no quiero ser exitista y pintarle un panorama idílico. No lo es. Es una tendencia. El empresario brasileño no quiere vender su empresa al capital extranjero.

**–¿Le gusta José Alencar como candidato a vice?**

–Voy a serle sincero. Cuando lo designaron me pareció que funcionaría para diseñar políticas privadas, pero no para imaginar políticas públicas. Me desagradó. Pero después me di cuenta de que es un empresario responsable, un tipo que quiere desarrollar su empresa con ciertos niveles de justicia y de distribución de renta. Y piensa en el país de un modo que yo comparto. Cuando participo en foros y doy charlas, suelo terminar diciendo esto: "Señores, tengo un problema grave. No consigo venderles mis productos a los desempleados. ¿Se les ocurre cómo hacerlo?".

**–Y no hay fórmula.**

–No hay fórmula. Por eso necesitamos la estabilidad de Lula. Porque Lula, aunque algunos crean lo contrario, es la estabilidad para Brasil.



VIAJE AL INTERIOR DEL PARTIDO DE IZQUIERDA MAS VOTADO DEL MUNDO

# ¿Al PT le conviene gobernar?

**Página/12**
***en Brasil***

**Por Martín Granovsky**
Desde San Pablo

Nunca una fuerza de izquierda tuvo tantos votos en elecciones libres: 39 millones. Nacido en 1980, el Partido de los Trabajadores de Lula puede ganar la presidencia el 27, en el ballottage. ¿Cómo fue que se hizo poderoso? ¿Cómo toma las decisiones? ¿Cuál es el sistema de discusión interna? ¿Quiénes son los protagonistas claves? ¿Qué planea sobre los Estados Unidos?

AFP

**Al tercer cafezinho el dirigente del PT hace un diagnóstico que deben compartir ya todos los militantes: "Si a cualquier gobierno lo miran con lupa, para nosotros van a usar el microscopio". Pero después sigue: "No importa, queríamos salir del nicho, gobernar, y vamos a hacerlo". El 27 de octubre, Luiz Inácio Lula da Silva probablemente sea electo presidente en la segunda vuelta. Pero al PT, ¿le conviene gobernar?**

Pocas horas después de obtener el 46 por ciento en la primera vuelta –el doble de José Serra, pero menos que el 50 por ciento más uno de los votos positivos válidos–, Lula se lanzó frenéticamente a buscar apoyos para el ballottage y a tensar las fuerzas del Partido de los Trabajadores. Para el segundo objetivo repitió en cuanta reunión tuvo a mano, pública y privada, los tres puntos que en su opinión permitieron el triunfo. Uno, la profesionalización de la campaña con participación protagónica de Fernando Duda Mendonça. Otro, el programa industrialista y social del PT. El tercero, la política de alianzas simbolizada en la elección del megaempresario José Alencar (Coteminas, remeras, 300 millones de dólares anuales de facturación) como candidato a vice.

Para Lula, las tres claves permitieron al PT dejar de ser un partido del 25 o 30 por ciento y aproximarse al gobierno. Una semana de convivencia con dirigentes de todo nivel del PT, desde la cúpula hasta los militantes de base, permitió comprobar que el escenario preocupante no asusta a los petistas al punto de apichonarlos frente a la gestión presidencial.

Brasil tiene una deuda de 240 mil millones de dólares. Lula dijo que aumentar el ritmo de crecimiento (el país no pasó el 1,75 por ciento anual en los últimos tres años) alcanzará para cambiar la realidad. En campaña el PT prefiere no hablar de reestructuración de deuda. El financista George Soros afirmó el martes que hay un 50 por ciento de probabilidades de que la deuda brasileña deba ser reestructurada y un 50 por ciento que no. Fue una forma diplomática de pronosticar que sí lo será. En todo caso, el PT no quiere poner ahora el énfasis en ese punto, aunque en privado algunos de sus especialistas analizan un escenario de negociación programada de la deuda. Tienen en cuenta la caída argentina por no haber tomado una decisión voluntaria a tiempo.

El desempleo abierto llega al 14 por ciento, y con el subempleo típico de América latina la cifra debiera trepar como mínimo al doble.

Sin embargo, ni siquiera este panorama persuadió al PT de que lo mejor es no ganar. Dentro del partido, quienes encarnan la supuesta "pureza", en general provenientes del trotskismo o ligados a la Iglesia Católica, con fuerza en el PT de Rio Grande do Sul, perdieron frente a los partidarios de ampliar la política de alianzas hasta los grandes empresarios nacionales como un modo de acceder al gobierno. El temor de este sector era que el PT no sólo quedara estancado en un nicho fijo de oposición sino que, por el estancamiento, luego pudiera retroceder. No es casual que un ex guerrillero como José Genoino, el candidato petista a gobernar San Pablo que pasó del 4 por ciento en las encuestas a un valioso 32 por ciento que lo proyecta al segundo turno, haya sido uno de los más entusiastas a la hora de pedir vocación de poder. Y de poder concreto. Genoino no se conforma con llorar por los viejos fracasos.

## Dirceu, el constructor

Lula está personalmente convencido de la necesidad de dar el gran salto. Y desde 1995 el PT cuenta como presidente con un constructor al que incluso sus adversarios definen como un monstruo de la negociación política: José Dirceu. "Despierto piensa política y dormido sueña política", bromean en el PT. Despierto o dormido, Dirceu jugó un papel importante en la decisión que proyectó al PT a convertirse en una fuerza nacional ya antes de estas elecciones: la concentración del esfuerzo en la lucha por concejalías y gobiernos locales.

Hasta los que sospechaban de Duda Mendonça le reconocen hoy que reforzó el contacto emotivo del PT con los electores. Tuvo a favor a Lula, un político carismático capaz de crear un ambiente de emoción en dos minutos a partir de la nada. Pero contaba también con el antecedente de los 2500 concejales petistas. Según la evaluación de la ejecutiva del PT, esa presencia tan extendida garantizó el vínculo de identidad entre el PT y los brasileños. En esa identidad estaría también la relación afectiva que posibilitó el salto del partido de treinti al partido de cuarenti, y garantizará el salto final al partido de cincuenti. El PT, a diferencia de los partidos de la izquierda tradicional en la Argentina, nunca fue una fuerza de matriz ideológica. Jamás tomó decisiones políticas discutiendo entre Lenin y Trotsky, o entre Guevara y Gramsci. Pero la falta de una implantación territorial extendida dejaba un bache a partir del cual el votante más desprevenido podía imaginarse cucos, izquierdistas abstractos o antiguos sindicalistas ineficientes.

Esa extensión será crucial en la campaña para la segunda vuelta. Tan crucial como lo fue el origen aluvional del PT, formado por sindicalistas, sobre todo metalúrgicos, los legendarios Ciento Trece que rodeaban a Lula, cristianos de base, militantes de izquierda de Brasil y de toda América latina e intelectuales independientes.

Quizá por ese origen, hasta ahora, al menos, el ascenso a los gobiernos locales y estaduales no burocratizó al PT ni lo convirtió en una fuerza corrupta y clientelar como las otras. Tampoco eliminó la discusión interna, que suele ser encarnizada y podría incorporar próximamente a la agenda la manera en que se eligen los candidatos. Hoy el sistema es el tradicional, indirecto, de convenciones. En un futuro podría llegarse al voto directo de los afiliados con listas diferentes.

## ¿Eje anti USA?

La característica del PT es, más que el pragmatismo, el espíritu práctico, dentro y fuera de Brasil. El brasileñista norteamericano Kenneth Serbin, de la Universidad de California, acaba de declarar a la revista paulista *Carta Capital* que el eje Brasil-Venezuela-Cuba es un disparate. "Esa historia no tiene cabida", dijo. "Una pequeña parte de la extrema derecha norteamericana ahora ve el mundo desde la óptica del terrorismo. Lo que hay de común entre Lula, Fidel Castro y Hugo Chávez es un nacionalismo más consciente y el hecho de que son líderes populares. Pero la formación de un eje antinorteamericano sólo existe en la cabeza de la extrema derecha."

Serbin dijo también que veía el surgimiento de un "nuevo sentimiento de nacionalidad" en América latina. A pesar de eso, opinó que Lula evitará un choque gratuito con los Estados Unidos, un país con el que Brasil entrará en conflicto material cuando ponga freno a la integración acelerada del ALCA programada para 2005.

El tema también fue impuesto por el PT como algo alejado del fundamentalismo y se transformó en un eje de campaña que, de paso, convocó opiniones poco sospechables de izquierdismo. El ex canciller Celso Amorim, embajador brasileño en Londres, acaba de ser sutil y profundo al decir que "Lula no sólo es más moderado sino que es más maduro" y que Brasil "tiene una percepción mucho más clara de que la inversión extranjera es importante pero no lo es todo". Para Amorim, Lula combinó esa posición frente al ALCA, que el embajador no califica de "nacionalismo radical", con "una sintonía fina en relación con la opinión pública brasileña, que da mucha importancia a la estabilidad económica".

Este partido heterogéneo, vital, extendido, bien articulado en los últimos años con el empresariado que quiere preservar el mercado interno, es el que se pondrá a prueba el 27, en el gran duelo entre Lula y el cardosista Serra. Un duelo donde Lula tiene, además de la militancia del PT, sus votos en la primera vuelta y las promesas de apoyo de Ciro Gomes, José Sarney y Leonel Brizola, una gran ventaja: es la cuarta elección presidencial a la que se presenta. Serra está obligado a un milagro doble. Por un lado, duplicar sus votos del último domingo, algo que según los expertos sólo pasó en Portugal una vez con el socialista Mario Soares. Por otro, descubrir en Lula algún aspecto negativo nuevo y desconocido. Es un objetivo difícil de cumplir con un candidato que lleva tantos años de examen público.

## Una muy clara ventaja

La primera encuesta electoral realizada después de la primera vuelta del domingo pasado le da una rotunda ventaja al candidato Luiz Inácio Lula da Silva. El petista suma un 64 por ciento de los votos válidos para la segunda vuelta contra 36 puntos de su opositor oficialista, José Serra. La encuesta fue realizada por el grupo Datafolhha.

En términos generales, Lula tiene el 58 por ciento de las intenciones de voto contra 32 de Serra, pero considerando sólo los votos válidos, sin contar nulos y en blanco, esos porcentajes suben. Respecto de la migración de votos que en la primera vuelta fueron al evangélico y opositor Anthony Garotinho, del Partido Socialista Brasileño (PSB), Serra obtiene el 42 por ciento de las preferencias y Lula el 41. De los que votaron al opositor Ciro Gomes, del Frente Laborista, en el primer turno, se orientan ahora en un 42 por ciento a Serra y en otro 42 por ciento a Lula. El sondeo realizado el último viernes entre 3979 electores de todos los 26 estados del país y del Distrito Federal (Brasilia) tiene un margen de error de 2 por ciento.

ÓR DEL PARTIDO DE IZQUIERDA MAS VOTADO DEL MUNDO

# PT le conviene gobernar?

Nunca una fuerza de izquierda tuvo tantos votos en elecciones libres: 39 millones. Nacido en 1980, el Partido de los Trabajadores de Lula puede ganar la presidencia el 27, en el ballottage. ¿Cómo fue que se hizo poderoso? ¿Cómo toma las decisiones? ¿Cuál es el sistema de discusión interna? ¿Quiénes son los protagonistas claves? ¿Qué planea sobre los Estados Unidos?

alianzas hasta los grandes empresarios nacionales como un modo de acceder al gobierno. El temor de este sector era que el PT no sólo quedara estancado en un nicho fijo de oposición sino que, por el estancamiento, luego pudiera retroceder. No es casual que un ex guerrillero como José Genoino, el candidato petista a gobernar San Pablo que pasó del 4 por ciento en las encuestas a un valioso 32 por ciento que lo proyecta al segundo turno, haya sido uno de los más entusiastas a la hora de pedir vocación de poder. Y de poder concreto. Genoino no se conforma con llorar por los viejos fracasos.

## Dirceu, el constructor

Lula está personalmente convencido de la necesidad de dar el gran salto. Y desde 1995 el PT cuenta como presidente con un constructor al que incluso sus adversarios definen como un monstruo de la negociación política: José Dirceu. "Despierto piensa política y dormido sueña política", bromean en el PT. Despierto o dormido, Dirceu jugó un papel importante en la decisión que proyectó al PT a convertirse en una fuerza nacional ya antes de estas elecciones: la concentración del esfuerzo en la lucha por concejalías y gobiernos locales.

Hasta los que sospechaban de Duda Mendonça le reconocen hoy que reforzó el contacto emotivo del PT con los electores. Tuvo a favor a Lula, un político carismático capaz de crear un ambiente de emoción en dos minutos a partir de la nada. Pero contaba también con el antecedente de los 2500 concejales petistas. Según la evaluación de la ejecutiva del PT, esa presencia tan extendida garantizó el vínculo de identidad entre el PT y los brasileños. En esa identidad estaría también la relación afectiva que posibilitó el salto del partido de treinti al partido de cuarenti, y garantizará el salto final al partido de cincuenti. El PT, a diferencia de los partidos de la izquierda tradicional en la Argentina, nunca fue una fuerza de matriz ideológica. Jamás tomó decisiones políticas discutiendo entre Lenin y Trotsky, o entre Guevara y Gramsci. Pero la falta de una implantación territorial extendida dejaba un bache a partir del cual el votante más desprevenido podía imaginarse cucos, izquierdistas abstractos o antiguos sindicalistas ineficientes.

Esa extensión será crucial en la campaña para la segunda vuelta. Tan crucial como lo fue el origen aluvional del PT, formado por sindicalistas, sobre todo metalúrgicos, los legendarios Ciento Trece que rodeaban a Lula, cristianos de base, militantes de izquierda de Brasil y de toda América latina e intelectuales independientes.

Quizá por ese origen, hasta ahora, al menos, el ascenso a los gobiernos locales y estaduales no burocratizó al PT ni lo convirtió en una fuerza corrupta y clientelar como las otras. Tampoco eliminó la discusión interna, que suele ser encarnizada y podría incorporar próximamente a la agenda la manera en que se eligen los candidatos. Hoy el sistema es el tradicional, indirecto, de convenciones. En un futuro podría llegarse al voto directo de los afiliados con listas diferentes.

## ¿Eje anti USA?

La característica del PT es, más que el pragmatismo, el espíritu práctico, dentro y fuera de Brasil. El brasileñista norteamericano Kenneth Serbin, de la Universidad de California, acaba de declarar a la revista paulista *Carta Capital* que el eje Brasil-Venezuela-Cuba es un disparate. "Esa historia no tiene cabida", dijo. "Una pequeña parte de la extrema derecha norteamericana ahora ve el mundo desde la óptica del terrorismo. Lo que hay de común entre Lula, Fidel Castro y Hugo Chávez es un nacionalismo más consciente y el hecho de que son líderes populares. Pero la formación de un eje antinorteamericano sólo existe en la cabeza de la extrema derecha."

Serbin dijo también que veía el surgimiento de un "nuevo sentimiento de nacionalidad" en América latina. A pesar de eso, opinó que Lula evitará un choque gratuito con los Estados Unidos, un país con el que Brasil entrará en conflicto material cuando ponga freno a la integración acelerada del ALCA programada para 2005.

El tema también fue impuesto por el PT como algo alejado del fundamentalismo y se transformó en un eje de campaña que, de paso, convocó opiniones poco sospechables de izquierdismo. El ex canciller Celso Amorim, embajador brasileño en Londres, acaba de ser sutil y profundo al decir que "Lula no sólo es más moderado sino que es más maduro" y que Brasil "tiene una percepción mucho más clara de que la inversión extranjera es importante pero no lo es todo". Para Amorim, Lula combinó esa posición frente al ALCA, que el embajador no califica de "nacionalismo radical", con "una sintonía fina en relación con la opinión pública brasileña, que da mucha importancia a la estabilidad económica".

Este partido heterogéneo, vital, extendido, bien articulado en los últimos años con el empresariado que quiere preservar el mercado interno, es el que se pondrá a prueba el 27, en el gran duelo entre Lula y el cardosista Serra. Un duelo donde Lula tiene, además de la militancia del PT, sus votos en la primera vuelta y las promesas de apoyo de Ciro Gomes, José Sarney y Leonel Brizola, una gran ventaja: es la cuarta elección presidencial a la que se presenta. Serra está obligado a un milagro doble. Por un lado, duplicar sus votos del último domingo, algo que según los expertos sólo pasó en Portugal una vez con el socialista Mario Soares. Por otro, descubrir en Lula algún aspecto negativo nuevo y desconocido. Es un objetivo difícil de cumplir con un candidato que lleva tantos años de examen público.

AFP

### Una muy clara ventaja

La primera encuesta electoral realizada después de la primera vuelta del domingo pasado le da una rotunda ventaja al candidato Luiz Inácio Lula da Silva. El petista suma un 64 por ciento de los votos válidos para la segunda vuelta contra 36 puntos de su opositor oficialista, José Serra. La encuesta fue realizada por el grupo Datafolhha.

En términos generales, Lula tiene el 58 por ciento de las intenciones de voto contra 32 de Serra, pero considerando sólo los votos válidos, sin contar nulos y en blanco, esos porcentajes suben. Respecto de la migración de votos que en la primera vuelta fueron al evangélico y opositor Anthony Garotinho, del Partido Socialista Brasileño (PSB), Serra obtiene el 42 por ciento de las preferencias y Lula el 41. De los que votaron al opositor Ciro Gomes, del Frente Laborista, en el primer turno, se orientan ahora en un 42 por ciento a Serra y en otro 42 por ciento a Lula. El sondeo realizado el último viernes entre 3979 electores de todos los 26 estados del país y del Distrito Federal (Brasilia) tiene un margen de error de 2 por ciento.

## A balazos y en bicicleta

En Formosa, un preso asesinó de dos balazos a un guardiacárcel y se escapó en bicicleta de una dependencia del Servicio Penitenciario Federal. Anoche, unos 150 efectivos de la policía provincial continuaban buscando al homicida. El hombre que se escapó de la unidad penal de Capacitación Laboral fue identificado como Claudio Hugo Menéndez Bermengo, de 47 años, quien mató al sargento Joel Casal, de 35, utilizando el arma reglamentaria de la víctima. Menéndez Bermengo huyó luego hacia una zona de montes, donde permanecía cercado. El autor del crimen se escapó acompañado con otro recluso que fue recapturado poco tiempo después. El prófugo está condenado a 25 años de prisión por robo calificado y por haber asesinado a otros dos uniformados. Al escaparse ayer, se robó 500 pesos, una credencial de la fuerza y 40 proyectiles.

## Muerto en las vías

Un adolescente murió electrocutado en la localidad de Florida, en el partido de Vicente López, cuando cayó a las vías y tocó el tercer riel, que conduce la corriente eléctrica. El hecho ocurrió a la 1.45 de ayer sobre las vías del ex ferrocarril Mitre, que ahora pertenece a la empresa Trenes de Buenos Aires, a la altura de la calle Laprida, a unos 300 metros de la estación Juan B. Justo. La víctima estaba acompañado por un amigo, que salió ileso. El accidente se produjo cuando una de las maderas que cubren el riel electrificado cedió, el chico se cayó y su brazo tocó el cable. Un hombre trató de auxiliarlo realizando maniobras de resucitación, pero el chico murió en forma inmediata.

## Fiesta de culturas

Delegaciones de distintas colectividades radicadas en la Argentina celebraron ayer el Día del Encuentro de Culturas con un festival de música y danza que se realizó sobre la Avenida de Mayo, cerca de la Casa de Gobierno. El desfile contó con la participación de 1500 personas en representación de 40 colectividades y diez provincias argentinas. En el tramo de la Avenida de Mayo que va desde Perú a Tacuarí se instalaron puestos de comida, destacándose los representativos de Japón, México, Perú, Lituania, Alemania, España, Chile y Bulgaria.

## Sargento desaparecido

Un sargento del Escuadrón 35 de Gendarmería de Esquel cayó ayer a las aguas del Río Grande, cuando cruzaba una pasarela en la zona del paraje Los Cipreses. El hecho ocurrió a 35 kilómetros de Trevelin, una localidad chubutense ubicada al pie de la cordillera, 350 kilómetros al sur de Bariloche. El suboficial desaparecido es Enrique Ernesto Pérez, de 33 años, quien había salido al mediodía de ayer para cumplir un servicio en una zona donde los ríos están muy crecidos.

# El psicodrama sacó la mufa al aire en 30 plazas de todo el país

La herramienta psicoanalítica de Jacob Levi Moreno tomó la crisis y la dramatizó en las plazas. Hubo consignas como "O juremos con gloria vivir" y se piensa repetir en diciembre.

Por Carlos Rodríguez

**El psicodrama, según su creador Jacob Levi Moreno, es una herramienta del psicoanálisis, en formato teatral, que busca reconectar al ser humano con su esencia espontánea y creadora. Ayer, en más de treinta plazas del país, especialistas en psicodrama y sociodrama hicieron cumplir el legado del maestro y a lomos de la crisis, apelaron a la creatividad de centenares de personas que, como en un juego, fueron sacando a relucir sus quejas, sus demonios encerrados en tantos corralitos y sus propuestas con vistas a un futuro que aparece al final del túnel, pero sin luz. Bajo la glorieta de la plaza Barrancas de Belgrano, uno de los lugares de encuentro, la queja salió sin esfuerzo: "Basta de inservibles en el poder", "Limpiemos el país de chorros y mentirosos", fueron algunas de las frases escritas sobre papel blanco, con crayones multicolores. Las propuestas costaron más y no pasaron del esbozo o de los buenos deseos: "Organicémonos por manzana", escribió una Chiche que no era Duhalde. Otro participante pegó un grito de aliento que quedó zumbando: "¡Oh juremos con gloria... vivir!".**



Gustavo Mujica

**Barrancas de Belgrano fue una de las plazas porteñas donde se realizó la experiencia de psicodrama.**
*La coordinaron Claudio Ojeda, uno de los organizadores del evento, y Dalmiro Bustos.*

En Barrancas, la actividad fue coordinada por el psicodramatista Claudio Ojeda, organizador de la jornada junto con Dalmiro Bustos, pionero en la Argentina, y con otros especialistas que se repartieron en las 11 plazas capitalinas incluidas en la movida. Ojeda consideró que la repercusión alcanzada "fue todo un éxito", aunque aclaró que la jornada de ayer fue preparatoria de otra, que aspira a una mayor convocatoria, prevista para el 7 de diciembre próximo. En honor a la verdad, la primera queja que se escuchó en Barrancas fue algo inesperada: la expuso Marcelo, el profesor de tango que todos los fines de semana se planta bajo la glorieta y que ayer tuvo que ceder sus dominios por dos horas.

Con cierta timidez, los vecinos –algunas familias enteras– se fueron subiendo al psicodrama. Ojeda, en la apertura, recordó que la actividad se hizo en forma simultánea también en ocho localidades del Gran Buenos Aires, en cuatro ciudades del interior bonaerense y en 14 plazas o escuelas de las provincias de Córdoba, Santa Fe, Tucumán y Neuquén. Bajo el título general de "Escenas de los Pueblos", la participación se planteó a partir de una pregunta: "¿Qué puedo hacer por mí, por mi familia, por mi barrio, por mi ciudad, por mi país, por el mundo?".

Todo comenzó con un reparto de palabras guías (país, personas, poder, afecto e incluso caca) que debían servir para motorizar las quejas asentadas, como grafittis, sobre papeles blancos dispersos sobre el piso. "Estalla la queja", apuntó una trabajadora de la salud, acompañando el mensaje con trazos multicolores que graficaban el estallido. "Quien hoy espera, otorga", "No quiero más mentiras", "Abajo las multinacionales", "Poder: ¿para quiénes?", "¿El mundo es y será una porquería?". Como en un juego de niños, los adultos fueron apuntando sus protestas y reflexiones, acuciadas por la crisis y la falta de representatividad.

Alguien apuntó ¿en solfa? "que Nito Artaza haga pronto que terminen los problemas del corralito". Sobre el mismo papel, desechando al Dios-Artaza, una mujer replicó: "Que nosotros hagamos algo pronto con nuestros problemas". Después, con algunos reparos iniciales, los asistentes, separados en grupos de cinco o seis, "armaron" una escena, como estatuas, como en una fotografía. "Soy un banquero", dijo una mujer-estatua mientras levantaba el simbólico dedo mayor que sigue atormentando con su presión a millones de argentinos. Otros se juntaron para armar una escenografía supuestamente optimista. "Yo la quería llamar Viagra, porque levanta", comentó traviesa Rosi, una adorable mujer de cabello entrecano.

Sobre el final, como siempre ocurre en el psicodrama, se intentó ir de las quejas a las propuestas superadoras. "Hay que besarse más", intentó Chiche mientras miraba a un joven que intentaba armar una reflexión de contenido político. "¿Cuándo tengo colaboración?", siguió quejándose otra mujer en lugar de buscar una salida. "Viva las ganas de vivir", ensayó otro participante sin pasar de la etapa declamatoria. Por eso, según resumió al final Claudio Ojeda, el "¡Oh juremos con gloria vivir!" se anotó como "el mensaje más fuerte". Bajo su influjo ahora se alienta la nueva jornada del 7 de diciembre.

400 EVACUADOS EN LA PATAGONIA

# Inundaciones en el sur

**Unos 400 pobladores de las localidades de El Bolsón y Bariloche, en Río Negro, y de Lago Puelo, El Hoyo y Epuyén, en Chubut, fueron evacuados ayer por el desborde de ríos y arroyos que provocaron el anegamiento de sus viviendas.**

El panorama más crítico se vivía en El Bolsón, donde 70 familias tuvieron que abandonar sus hogares. El desborde de los ríos fue el resultado de las intensas lluvias que se vienen registrando en las últimas 48 horas, con un registro que se acerca a los 70 milímetros en la región. El Bolsón, a 120 kilómetros de Bariloche, está siendo arrasado por el río Quemquemtreu, que inundó los barrios San José, Terminal y Ampliación Irigoyen. Defensa Civil y los Bomberos Voluntarios intervinieron para evacuar a unas 200 personas.

Otros grupos se dedicaron a reforzar con piedras y arena los bordes del río para tratar de armar precarias defensas. En Bariloche se registraron serios problemas de anegamiento en un sector conocido como Pampa de Henuleo, en el sur de la ciudad, donde están los barrios Dos de Abril, Unión y El Pilar. En Bariloche fueron evacuadas seis familias, una de las cuales vivía en el barrio Villa Los Coihues, a 15 kilómetros del centro de la ciudad. Un alud de piedras, barro y ramas cortó la ruta nacional 258 que une El Bolsón con Bariloche. En Chubut, 200 pobladores fueron evacuados por las violentas lluvias que se registran allí desde hace 14 días en toda la zona cordillerana.

## Turismo espectacular



Telam

Miles de viajeros –incluidas las chicas de la foto– llegaron a Mar del Plata para pasar el fin de semana largo y ocuparon entre el 60 y el 100 por ciento de la capacidad de los principales hoteles. Los trenes de la empresa Ferrobaires partieron llenos desde Constitución y el ingreso por la Ruta 2 fue incesante. Se estima que éste puede ser el mejor fin de semana largo del año. Para completar el jolgorio, los turistas están gozando de un clima espectacular, con una temperatura que rondó los 30 grados y con un cielo totalmente despejado.

Por Cristian Alarcón

Alejandra Vallespir tiene ese tono que adquieren los teóricos que han aprendido a embarrarse. En su caso, no es el barro de las zonas marginales lo que lleva en la suela, sino el polvo húmedo de las cárceles en las que trabaja como docente hace una década. Socióloga de la UBA, especializada en Criminología, Vallespir pasó de ese escenario de investigación a uno más cruento aún: la policía. Tras indagar en casos testigo que van desde la década del setenta a la crisis terminal de la institución, lanzó esta semana su libro *La policía que supimos conseguir*, editado por Planeta, en el que describe el modus operandi de "la corporación". "La corrupción policial es un mal endémico", asegura. En su investigación explica no sólo cómo la policía aprendió los métodos de quienes ha perseguido, sino también la manera en que se divide el trabajo ilegal de la fuerza: cada división se dedica al delito que supuestamente combate. A pesar de un diagnóstico durísimo, Vallespir alienta un cambio y advierte sobre la Bonaerense: "Cafiero puede sanear la institución, pero necesita que Felipe Solá le garantice que terminen los negocios de la política con la policía".

Rafael Yohai



UNA INVESTIGACION QUE DESMENUZA LA TRAMA ILEGAL DE LA BONAERENSE

# "La corrupción policial es un mal endémico"

Cómo funciona el circuito clandestino de la policía, cómo se llegó a esa situación, la relación con el poder político: es "La policía que supimos conseguir", un libro de la socióloga Alejandra Vallespir. Aquí, la autora explica su hipótesis, cuáles son las perspectivas y qué puede hacer Cafiero.

**–¿Cuál es la pregunta que atraviesa el libro?**

–Mi investigación se centró en cómo se conformó lo que denomino la "policía corporativa" a lo largo la historia. No es mágico que esta institución policial termine siendo lo que hoy conocemos. Uno de los ejes es que la misma estructura que se utiliza para combatir el delito se utiliza para cometerlo. En el libro, lo que se prueba a través de varios casos es que los de Robos y Hurtos roban y hurtan, los de Narcotráfico narcotrafican, los de Sustracción de Automotores sustraen automotores y los de Defraudaciones y Estafas defraudan y estafan. Las comisarías de barrio se dedican a la línea de ilegalidades barriales, quinieleros, venta minorista de drogas, prostitución.

**–¿Qué lugar ocupa el narcotráfico en la corporación?**

–En el año '94 surgió la segmentación de grandes zonas del conurbano como General Sarmiento, que se dividió en José C. Paz, Malvinas Argentinas y San Miguel. Lo mismo ocurrió con

> **Métodos:** ***"La policía utiliza la estructura legal para la ilegalidad y a lo largo de la historia incorpora la metodología de los grupos que combate".***

Morón y con Esteban Echeverría. La provincia no envió recursos a los punteros de esos nuevos partidos porque éstos quedaron en manos de sus dueños históricos. Entonces las autoridades de las nuevas zonas empezaron a hacer negocios con la policía a partir de la venta de droga. La droga, que en ese momento era un delito que relativamente se combatía, dejó de serlo y la policía comenzó a negociar con quienes la distribuían, porque tenían que aportar dinero al poder político. Como no estaban dispuestos a perder ingresos, salieron a buscarlos donde los había: así se asocian en la venta minorista.

**–¿Cuál era el objetivo inicial de la investigación?**

–Demostrar la hipótesis de que se utiliza la estructura legal para la ilegalidad y que a lo largo de la historia la policía incorpora la metodología de los grupos que combate. En los 60-70 incorporó el secuestro; a partir de la dictadura, la zona liberada, las desapariciones, los centros clandestinos de detención. En los ochenta incorpora la cocaína. Y en el '90, la corrupción política. Todo esto se ve como un caso de aplicación en el asesinato de Cabezas: la vinculación con las mafias locales, con el poder político, las drogas, el secuestro, el asesinato y la zona liberada.

**–¿Cómo se transformó la zona liberada en una práctica común?**

–Lo que incorpora la institución en su versión corporativa es el manejo en la clandestinidad. La Conadep registró tres formas para solicitar zona: un aviso de radio, estacionando por un momento frente a la comisaría del lugar, y la tercera es informándoselo al Departamento Central de Policía, con lo cual se demuestra que no es que había algunas comisarías involucradas, sino que había un acuerdo estratégico para cometer un plan. Se toma el modelo de la zona liberada para desaparecer, pero ahora para poder delinquir y generar rentabilidad en los nuevos negocios.

**–¿Cómo se administra una comisaría?**

–Un comisario que entrega una comisaría porque lo ascendieron, o porque lo trasladan a otra, entrega un libro sumario, el de causas, y lo que llama "la lista". La lista es un detalle de qué civiles aportan por sus actividades ilegales a la corporación y cuánto cada uno. El nuevo comisario recibe la lista pero con precios rebajados, porque el que se va le cobró a cada uno de los que aportan un plus por hacerlo figurar en la lista con un monto menor de dinero que el que en realidad estaban entregando. Cuando una comisaría tiene acuerdos con desarmaderos de coches, por ejemplo, la División Sustracción Automotor tiene que estar enterada. Si Sustracción Automotor, que se hace cargo de las denuncias de autos robados, cierra un desarmadero es porque ignora la existencia del acuerdo. Si eso ocurre, la comisaría no puede quejarse de esto. Por eso el comisario, antes de permitir, manda al interesado a hablar de su parte a alguien encargado en Sustracción de Automotores para que lo autoricen.




**–Usted hace una distinción entre lo que denomina corporación e institución. ¿Qué es lo que diferencia a estas dos formas de organización?**

–No hay dos policías bonaerenses, de las cuales una salió buena y una mala, sino que hay una única institución que tiene una doble matriz. Por un lado, existe una inscripción a las normas institucionales y por el otro la inscripción a los pactos corporativos. Cuando la policía se sale de los marcos institucionales y se maneja en el terreno de los pactos corporativos, estamos ante la presencia del delito.

**–¿Existen policías buenos y policías malos?**

–Acá no se trata de casos individuales, se trata de una institución que está corrompida y que reproduce cuadros con la misma matriz de pensamiento. Algunos miembros de la fuerza que han sido reivindicados como héroes en otra instancia de su vida institucional integraron el pacto corporativo. El inspector Erra, que muere en el asalto al camión blindado en Aguas Argentinas, cuyo funeral con honores vimos todos por televisión, estuvo preso en la unidad 16, en el pabellón once, por secuestro extorsivo. Esto nos demuestra que la calidad de cada individuo que integra esa institución corrompida excede absolutamente los parámetros individuales. Alguien que puede comportarse como un héroe en un situación, como Erra, en otra instancia adhirió al pacto corporativo por la obligación que impone la propia institución corrompida.

**–¿Cómo atraviesa a esta institución corrompida la pertenencia de clase de sus integrantes?**

–Yo no puedo asociar corrupción a clase social bajo ningún punto de vista. Tiene que ver con la corrupción institucional que integra la fuerza. No se puede decir que (Pedro) Klodczyc fuera pobre. Y mucho menos los otros jefes de la corporación.

**–Sin embargo, hay expertos en el tema que hablan de que uno de los grandes problemas de la policía son los bajos sueldos.**

–Si bien el sueldo de un policía es el básico, lo que significa un ingreso bajo, de cualquier manera cobran una serie de extras, como por ejemplo cubrir los partidos en las canchas. Y por otro lado, existen muchos sectores sociales y trabajadores que cobra sueldos básicos, como los docentes, y no por eso salen a delinquir. Qué debería pensar entonces uno sobre lo que podrían hacer, para incrementar sus ingresos, quienes no tienen trabajo hace años. O los jubilados. Por otro lado, que cometa delito la fuerza policial es doblemente grave, porque cuando la fuerza de seguridad se vuelve delictiva, no queda a quién recurrir. El comisario Miguel Canelo ganaba un sueldo de 1800 pesos y fue uno de los que integraba la banda de la División Narcotráfico zona sur Quilmes, que fue desarmada porque negociaba con traficantes. Este personaje es quien se compró un yate de 55 mil dólares con su actividad ilegal.

**–¿Cuál es la relación de la corporación ilegal con el poder?**

–Se gesta a partir de la necesidad de los punteros políticos locales del Gran Buenos Aires de recaudar dinero que entonces se convierten en socios de la policía. La demostración más cabal de esto es la reforma trunca de Arslanian, que se trabó a nivel de los municipios porque los concejos deliberantes se negaron a que el Ministerio de Seguridad, que pretendía sanear la institución, trasladara a los comisarios de la zona.

**–¿Cómo podemos calificar a la policía tras esa reforma trunca?**

–Yo considero que a esta altura de los hechos podríamos decir que la corrupción policial es un mal endémico.

**–¿Esto significa que no hay solución posible?**

–La Policía Bonaerense aprendió de la experiencia que tuvo con Arslanian, y porque aprendió es que ahora ante la gestión de Cafiero ejerce la resistencia, moviendo todo lo que esté a su alcance para hacerlo temblar y que en algún momento termine derrumbado. Como ellos mismos dijeron en algún momento: "No vamos a soportar otro garantista".

> **Acuerdo:** ***"A partir de la necesidad de los punteros políticos locales del Gran Buenos Aires de recaudar dinero, éstos se convierten en socios de la policía".***

**–¿Qué es lo que puede hacer Cafiero desde un ministerio que pertenece al mismo poder político que generó esta situación?**

–Si Cafiero quiere sanear la institución, puede hacerlo. Pero necesita que el gobernador Solá le garantice que los dirigentes locales, ya sean los intendentes, los concejos deliberantes, los punteros barriales, terminen sus negocios con la policía. Es parte del saneamiento institucional que necesita el país.

El terror hizo blanco anoche en una discoteca de Bali frecuentada por numerosos turistas extranjeros, entre ellos estadounidenses y australianos, y en una zona cercana a un edificio consular norteamericano. Hubo al menos 60 muertos y se sospecha de separatistas ligados a Al-Qaida.



AFP

**Automóviles en llamas en torno al lugar de la primera explosión anoche en Bali.**
*La isla ofrecía una ventana de oportunidad ideal para atacar blancos occidentales.*

# Sangrienta fiebre del sábado por la noche en una disco de Indonesia

**Dos atentados explosivos sacudieron la isla de Bali, principal sitio turístico al este de Indonesia: uno, el más potente y visiblemente sangriento, fue contra un club nocturno y mató al menos a 60 personas, entre ellas numerosos extranjeros, de los que hasta anoche no se pudieron establecer las nacionalidades porque los cuerpos estaban calcinados; además se calculaban 125 heridos. Los rescatistas seguían trabajando en el lugar e indicaron que esos números podrían crecer. El otro estallido ocurrió contra un edificio consular de Estados Unidos, y no en el consulado como pensaron primero las autoridades indonesias; no hubo registro de víctimas. El Departamento de Estado norteamericano descreyó de que su edificio fuera el objetivo del ataque, en momentos en que diplomáticos norteamericanos advierten sobre células terroristas en Indonesia ligadas a la red Al-Qaida de Osama bin Laden. Detrás de los ataques está la sospecha del fundamentalismo musulmán.**

Indonesia, un país archipiélago, tiene alrededor de 17.000 islas tropicales. Bali, llamada la isla de los Dioses, es el principal destino turístico del país: estadounidenses, australianos y europeos son atraídos por las playas de Kuta y Legian. El tercer país musulmán del mundo en término de población alberga en su seno a grupos separatistas musulmanes, en regiones como Aceh y Sumatra. Entonces, no parece nada casual que Bali haya sido el blanco, dado que ofrecía un blanco de oportunidad ideal para atacar a blancos occidentales. Diversos testigos y la policía describieron que hubo una fortísima explosión que esparció pedazos de cuerpos humanos alrededor del Padi Club y en las paredes de las casas cercanas. "Hay muchas pérdidas materiales y el pánico cundió en un radio de medio kilómetro" alrededor de la explosión, señalaron. Las imágenes de la cadena de televisión indonesia privada Metro TV mostraban un importante incendio, un hombre, al parecer extranjero, saliendo con el rostro bañado en sangre y un cadáver evacuado envuelto en una sábana. El hospital Sanglah, en la capital provincial de Denpasar, recibió al menos a 125 personas heridas, entre las que había australianos y estadounidenses. El balance de víctimas aumentaba en el correr de las horas y podría modificarse, ya que los servicios de rescate continuaban trabajando en el lugar. La explosión, muy potente, se produjo en la discoteca situada en la playa de Kuta, a la que acuden numerosos turistas extranjeros. El portavoz provincial de la policía, Suyatmo, dijo que el impacto afectó también al club "el Sani", que está del otro lado de una de las calles más transitadas de la isla. Hasta anoche, ningún grupo ni individuo reivindicó este atentado hasta el momento.

Más tarde, una segunda bomba explotó cerca de un edificio consular de Estados Unidos en la isla, que "no parece haber apuntado a nuestra instalación como blanco", dijo un funcionario del Departamento de Estado que se mantuvo bajo anonimato. De todas formas, "estamos al tanto de la situación y la estamos investigando", agregó. El funcionario dijo que el edificio no era el consulado oficial de Estados Unidos, como lo manifestaron las autoridades indonesias, sino un "edificio consular". "Tenemos propiedades y oficinas allí, pero no es un consulado formal", señaló. La explosión, que golpeó un área a unos 250 metros de la instalación de Estados Unidos en la zona sur de la capital de Bali, Denpasar, no dejó en principio víctimas. El ataque se produjo en un momento en que diplomáticos estadounidenses advierten de los riesgos de atentados terroristas en Indonesia relacionados con la red Al-Qaida. Pero Bali no era considerada una zona de riesgo, razón de más para que los terroristas golpearan allí.

SIETE MUERTOS EN UN ATENTADO SUICIDA A UN SHOPPING

# Finlandia se despierta al terror

**Fue un hecho totalmente inédito para un país como Finlandia, caracterizado por su neutral política exterior y su rigidez a la entrada de inmigrantes, pero el primer ministro Paavo Lipponen calificó de "acto terrorista" a la explosión ocurrida el viernes en el centro comercial Muurmaeki de la sureña ciudad de Vantaa, que causó la muerte de siete personas y heridas a 80. Con las primeras pesquisas se determinó que la bomba habría sido detonada por un joven suicida en el lugar en donde un payaso le repartía globos a unos menores –el payaso no sobrevivió–. En principio el gobierno manifestó dudas de que se tratase de una organización terrorista, inclinándose más por una acción individual o de tipo criminal; tampoco hubo grupo que se atribuyera el ataque.**

La policía de Helsinki reveló que el autor del atentado fue un joven finlandés de menos de 20 años, cuyo cuerpo estaría entre los siete muertos que causó la explosión: "Tenía menos de 20 años, era de la región de Helsinki, y tenemos todas las razones para creer que llevaba la bomba y murió en la explosión", anunció la Oficina Nacional de Investigaciones. De todos modos, la policía, que rehusó dar a conocer la identidad del agresor, no descartó del todo que la bomba pudiera haber estallado antes de tiempo. La explosión ocurrió en la tarde del viernes, en la entrada principal del shopping de Muurmaeki, en Vantaa, 12 kilómetros al norte de la capital. Entre los siete muertos se encontraba una niña de cinco años. Doce niños, algunos de ellos graves, tuvieron que ser operados por las heridas provocadas por los cristales que cayeron de un techo de vidrio.

El atentado no fue reivindicado por ninguna organización y constituye un hecho inédito en Finlandia desde el fin de la Segunda Guerra Mundial.

La presidenta Tarja Halonen pospuso un viaje a Ginebra que planeaba hacer ayer a fin de participar en el funeral de las víctimas. "Movilizaremos todas las fuerzas disponibles para que el o los responsables rindan cuentas", dijo el premier Lipponen, apenas 12 horas después de la primera noticia sobre lo sucedido, y señaló que es "muy pronto para decir si se trató de una organización terrorista o de una persona que actuaba sola". "Nada parecido se había producido en Finlandia. Espero que se trate de un acto aislado, pero si se trata de una organización criminal, la situación entonces es muy grave", precisó Lipponen. Agregó que "tenemos informaciones según las cuales la bomba estaba pensaba para hacer el mayor daño posible", confirmando así la tesis del atentado, adelantada por los investigadores.

El gobierno, reunido en gabinete excepcional tras la declaración de Lipponen, baraja la tesis de un desequilibrado o un grupo criminal, más que la de una organización terrorista extranjera, según Miko Norros, portavoz del premier. En base a la investigación técnica e interrogación de testigos, todo vira hacia un "acto criminal", señaló Jari Liukku, un responsable de la investigación. "El tamaño de la bomba permitía introducirla en un centro comercial sin atraer la atención de nadie." Según Jyrki Karjalainen, un portavoz del centro comercial, en el momento de la explosión, entre 1000 y 2000 personas estaban en el shopping, uno de los mayores del país nórdico, con 32.000 m2. El último balance era de 7 muertos. Una mujer de 37 años murió en la mañana de ayer en el hospital como consecuencia de sus heridas. El balance podría agravarse, según las autoridades finlandesas, a causa del estado de algunos heridos.

HABLA ABDEL

# "EE.UU.

**Página/12 en Francia**

**Por Eduardo Febbro**
Desde París

**Abdel Razzak el-Hashim no pierde a menudo la paciencia. Sin embargo, este ex ministro iraquí de la Enseñanza Superior y de la Investigación Científica, miembro del partido Baas y actual consejero personal de Saddam Hussein, se altera al extremo cuando pronuncia el nombre del presidente norteamericano George W. Bush. Cada vez que dice "Bush", Abdel Razzak el-Hashim sube el tono de la voz casi sin darse cuenta. En momentos en que la opción militar contra Irak se menciona cada vez en Estados Unidos, el consejero del presidente iraquí vino a Europa a defender la causa de Bagdad, principalmente a Francia, país que es miembro permanente del Consejo de Seguridad de la ONU y que se opone férreamente al uso de la fuerza. Para Abdel Razzak el-Hashim, la administración norteamericana quiere impedir a toda costa el retorno de los inspectores de la ONU porque, asegura, la guerra que Bush quiere desencadenar tiene un solo objetivo: controlar la segunda reserva petrolífera del mundo, es decir, la de Irak.**

**–El gobierno iraquí aceptó finalmente las condiciones impuestas por la comunidad internacional para que la ONU continuara supervisando el arsenal militar iraquí. Sin embargo, aún persiste una polémica entre la administración del presidente norteamericano George W. Bush y Saddam Hussein. Según usted, ¿qué falta o qué sobra para que la situación se desbloquee?**

–Nosotros aceptamos el regreso sin condiciones de los inspectores de la ONU pura y simplemente porque a nosotros nos conviene que los inspectores terminen su trabajo en Irak. Como usted sabe, la administración norteamericana trata por todos los medios de poner obstáculos e impedir así el retorno de los inspectores de la ONU. A pesar de la resolución votada por el Consejo de Seguridad de la ONU exigiendo el regreso de los inspectores, Washington dice que éstos no volverán. En un informe reciente, Estados Unidos asegura que Irak debe "anunciar y destruir". Sin embargo, nosotros no dejamos de repetir que no tenemos armas de destrucción masiva en Irak. Entonces, lo que yo me pregunto es ¿cómo vamos a resolver este problema si los inspectores de la ONU no vienen a Irak? ¿A quién hay que creer? ¿A los norteamericanos o a los iraquíes? En el contexto actual, nos resulta imposible probar que no tenemos armas de destrucción masiva.

**Medios:** ***"Que el ataque norteamericano se produzca mañana, la semana próxima o dentro de tres meses, nosotros contamos con los medios para defender a Irak".***

RAZZAK EL-HASHIM, ASESOR PERSONAL DE SADDAM HUSSEIN

# quiere a Irak por el petróleo"

Abdel Razzak el-Hashim es asesor de Saddam Hussein. Ahora se encuentra en Europa, tratando de capitalizar la fractura transatlántica en torno a Irak. En este reportaje de **Página/12,** acusa a EE.UU. de impedir el retorno de los inspectores de armas a su país. El propósito sería la adquisición de la segunda reserva petrolera del mundo.

AFP



**Los iraquíes se agrupan bajo un poster de Saddam.**
*"Tenemos lo que hace falta para bloquear a Estados Unidos."*

**–El Consejo de Seguridad, o en todo caso sus cinco miembros permanentes, están divididos sobre el tema iraquí. Estamos Unidos pugna por una nueva resolución muy exigente, mientras que Rusia estima que las resoluciones actuales son más que suficientes para garantizar la supervisión de las armas y Francia sostiene que es preciso adoptar una resolución en dos tiempos.**

–Actualmente hay una serie de compromisos en juego en torno de las resoluciones de la ONU. Si Estados Unidos logra imponer su punto de vista, entonces habrá guerra. Pero yo creo que lo mejor que podemos hacer es dejar que los inspectores de la ONU hagan su trabajo libremente, es decir, tal como lo estipula la última resolución del Consejo de Seguridad. Después, en caso de que Irak no coopere, es posible remitirse una vez más al Consejo para ver las sanciones y todo lo demás. Creo que adoptar ahora, tal como quiere Washington, una nueva resolución introduciendo nuevas condiciones no es necesaria. Además, esas condiciones suplementarias no son ni necesarias ni aceptables. Sólo sirven para complicar la situación. Eso es todo.

**–Pero por encima de la ONU y de los países opuestos a la guerra como Francia y Rusia, Bush dice estar preparándose a librar una batalla contra Saddam Hussein.**

–Hay una cosa que debe quedar muy clara: que el ataque norteamericano se produzca mañana, la semana próxima o dentro de tres meses, nosotros contamos con los medios para defender a Irak, tenemos lo que hace falta para impedir que la administración norteamericana alcance sus objetivos. Esa es la única alternativa que nos queda. Si no procedemos así perderemos el país. Nosotros nunca hemos buscado saber quién nos apoya y quién no. Irak siempre contó con sus capacidades propias para actuar, no esperamos nada de nadie. Bush quiere remplazar el gobierno en Irak, quiere tomar el control del petróleo iraquí y no le importa el riesgo latente de que, luego, los iraquíes se enfrenten entre sí. Nadie quiere una situación semejante y es por esa razón que los iraquíes se defenderán a fin de evitar que se produzca un desastre semejante. Mi país ha sobrevivido hasta hoy.

**–Con todo, más allá del tema de las armas, no se puede decir que Saddam Hussein sea un ejemplo de democracia.**

–¿Pero quién se cree que es George Bush para pretender cambiarnos el presidente, para dictarnos nuestro modo de vida? ¿En qué ley se basa Bush para querer cambiar el sistema de gobierno en Irak? Nuestro gobierno es un asunto del pueblo iraquí. Ninguna nación que se respete aceptaría algo así. Desde hace 12 años, todos los días, soportamos los ataques en las líneas del norte. Desde hace 12 años soportamos las sanciones, el bloqueo y el embargo. Créame, el efecto que las sanciones y el bloqueo tienen sobre la gente valen más que cualquier guerra. ¡Hasta el agua que consumimos es de mala calidad por culpa del embargo! Sufrimos desde hace mucho pero resistimos. Y no somos los únicos.

**–¿Bagdad está resignada a una nueva guerra?**

–No se puede ignorar la importancia del petróleo en todo esto. Todos los países no cuentan con las reservas petroleras necesarias para subsistir durante los próximos 50 años. Unicamente Arabia Saudita, los países del Golfo e Irak se encuentran en regiones donde las reservas petroleras son lo suficientemente importantes como para suministrar al resto del mundo. Las compañías norteamericanas controlan el petróleo de Arabia Saudita y el Golfo. Las reservas iraquíes son las segundas reservas de petróleo del mundo y no están controladas por Estados Unidos. Si los norteamericanos llegaran a tomar el control del petróleo iraquí, Europa, Japón y Asia van a sufrir el chantaje de Estados Unidos. Entonces tendrán que comprarle el petróleo directamente a Washington a 200 dólares el barril. ¿Y quién podrá decirles que no a los norteamericanos si ellos serán la única fuente? Si los Estados Unidos se apoderan del petróleo iraquí van a dominar el mundo, el cual tendrá un único polo y un solo amo. Mientras Irak resista el mundo seguirá siendo multipolar. La comunidad internacional debe unirse para defender sus intereses futuros. El pueblo iraquí pagó un precio exorbitante porque se negó a ceder ante Estados Unidos. Nos negamos a entregar nuestro petróleo y nuestra soberanía. Hemos sido capaces de aguantar. Yo espero que los europeos sean conscientes de todo esto, que los países como Francia que son miembros permanentes del Consejo de Seguridad de la ONU no acepten ningún compromiso sobre el proyecto de resolución de la ONU defendido por Londres y Washington y que apunta a establecer un mecanismo automático de recurso a la fuerza contra Irak. Irak es un gran país productor de petróleo y nadie puede sacarlo de su agenda.

**–Entre los argumentos escuchados recientemente, Estados Unidos afirma que Irak se ha convertido en un refugio, en una suerte de base para los miembros de la red Al-Qaida.**

–¿Pero cómo quiere usted que Irak sea un escondite para los hombres de Bin Laden si, hace un mes y medio, el gobierno central iraquí distribuyó armas en el norte de Irak para impedir que los islamistas se infiltraran en nuestro territorio? Gracias a esa decisión supimos proteger a Irak de Al-Qaida.

ARMAN UNA ESTRUCTURA DE COMANDO

# Jefes sin soldados

**Los jefes para la guerra están en posición, pero no los soldados. El Pentágono dispuso el traslado a Kuwait de varios cientos de planificadores del ejército que podrían dirigir desde allí la invasión de Irak por tropas de tierra, indicó ayer el *Washington Post*. El diario se remite a fuentes del Departamento de Defensa norteamericano. Hasta ahora, el transporte de tropas y pertrechos se había hecho sólo en el marco de maniobras militares. El comando central para esta región, en Florida, ya había anunciado la instalación de un puesto de avanzada en Qatar, donde será estacionado un tercio del personal (600 oficiales). La Marina estadounidense posee ya un gran puesto de comando en Bahrein, mientras la Fuerza Aérea tiene una gran central de operaciones en Arabia Saudita que, entre otras cosas, coordina la vigilancia de la zona de exclusión aérea en Irak. Con esto, la estructura de comando para la invasión a Irak está completa, dice el *Post*.**

De las tropas todavía no hay noticias, pero medios de comunicación que citan fuentes del Pentágono dicen que las autoridades estadounidenses pretenden vacunar contra la viruela a medio millón de soldados como preparación ante un posible ataque militar contra Irak. La acción comenzaría tan pronto como se hayan conseguido las vacunas, algo previsto para mediados de noviembre. Según los planes de Washington, de los 1,4 millón de soldados en actividad, serían vacunados entre 350.000 y 500.000. El Pentágono ha pedido que se reserve un millón de dosis de vacunas para los soldados, según autoridades de Sanidad. El gobierno del presidente George W. Bush está debatiendo la posibilidad de ofrecer a todos los estadounidenses una vacuna contra la viruela. La enfermedad está extinguida desde hace veinte años, pero expertos militares temen que el régimen de Saddam Hussein se pudiera haber apropiado de cepas del virus conservadas con fines científicos para usarlas en armas biológicas.

En tanto, el vicepresidente iraquí Taha Yassin Ramadan aseguró que los inspectores de armas de las Naciones Unidas tendrán acceso incluso a los palacios presidenciales de Saddam Hussein. "Que los inspectores busquen e inspeccionen como y donde más les plazca", dijo Ramadan en declaraciones publicadas por el semanario alemán *Der Spiegel*.

## OPINION

**Por Claudio Uriarte**

### Una paradoja griega

Para llegar a un punto A, previamente hay que pasar por un punto intermedio, B, pero para llegar al punto B previamente hay que pasar por otro punto intermedio, C, y así sucesivamente, de modo que llegar al punto A es realmente imposible, por la infinitud de las subdivisiones y mediaciones internas del camino a recorrer. Esta ilustre paradoja griega contra el movimiento se parece mucho a lo que la administración Bush está haciendo en relación a Irak: para lanzar su presunta invasión, pidió el visto bueno del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, pero no lo obtuvo, por oposición de Rusia y Francia a una nueva resolución vinculante que significaría la automaticidad de la entrada en acción de fuerzas militares si Irak no se desarma; entonces, para impresionar al Consejo de Seguridad con una manifestación de solidez nacional, George W. Bush consiguió una autorización militar del Congreso, pero que condiciona las acciones militares a que se encuentren bajo directrices del Consejo de Seguridad; el próximo paso es previsiblemente tratar de conseguir una nueva resolución del Consejo, pero si ésta se concreta inevitablemente diluirá los declarados propósitos de Estados Unidos de una acción fulminante, y si no se concreta EE.UU. quedará en peor posición que antes para la guerra, porque todos los países críticos para la logística de un ataque (Turquía, Arabia Saudita, Qatar, Bahrein, Kuwait) han hecho claro que sólo prestarán sus bases y su suelo en cumplimiento de una resolución del Consejo.

Lo verdaderamente significativo en este cuento de la buena pipa es que la administración está haciendo lo contrario de lo que dice: mientras proclama su derecho a la guerra preventiva unilateral, busca el consenso del Consejo de Seguridad, y mientras filtra a la prensa planes para la ocupación de Irak y para el "futuro pos-Saddam Hussein", el Pentágono no ha agregado una sola división ni equipo militar para una operación que requeriría un mínimo de 250.000 hombres y grandes cantidades de tanques y blindados. Hasta ahora, lo único que puede hacer Estados Unidos es un gran bombardeo. Esto representaría un acto de guerra, pero no la guerra, y mucho menos el derrocamiento de Saddam y la ocupación de Irak; de hecho, EE.UU. y Gran Bretaña bombardean rutinariamente Irak desde 1991, y en 1998 Bill Clinton llegó a bombardear Bagdad. Mientras la infantería y los tanques no estén en camino, entonces, las maniobras de la administración sólo pueden considerarse propaganda electoral para las elecciones del 5 de noviembre. Y para ahogar en patriotismo una crisis económica en aumento.

# Duelo al sol venezolano a partir de la hora señalada

Tras las manifestaciones antichavistas masivas del jueves, hay dos fechas clave a observar: el 16, día para el que la oposición emplazó a Chávez a renunciar, y la manifestación chavista de hoy mismo.

**Por Clodovaldo Hernández***
Desde Caracas

**La oposición venezolana, apuntalada en la exitosa marcha que el jueves movilizó cerca de un millón de personas en Caracas, ha amenazado al presidente Hugo Chávez con una huelga general indefinida a partir del lunes 21 de octubre, a menos que, antes del jueves 16, renuncie o acepte convocar a elecciones anticipadas. Pero la administración de la sonora victoria de la Coordinadora Democrática, que agrupa a todos los partidos y organizaciones opositoras, no ha resultado tan sencilla como cabría esperar.**

Tras la gigantesca demostración de fuerza, los líderes encargados de anunciar las siguientes acciones no se atrevieron a convocar el paro de manera inmediata, tal como lo exigía una porción radicalizada de la multitud asistente, sino que ofrecieron este plazo al jefe del Estado.

Muchas voces del mismo sector opositor han cuestionado esta actitud por considerarla demasiado conciliadora, pero voceros de la Confederación de Trabajadores de Venezuela (CTV, la principal central obrera) y de Fedecámaras (el organismo cúpula del empresariado) justificaron la estrategia asegurando que de haber llamado a paro inmediatamente, el gobierno hubiese puesto en marcha un plan para asesinar a miles de manifestantes. Ninguno de ellos presentó prueba alguna de sus denuncias.

El camino hacia el paro, a pesar de la participación de los máximos organismos sindicales y empresariales, es bastante complejo, especialmente porque los poderosos sindicatos de trabajadores petroleros y del transporte colectivo, sectores considerados clave para el éxito de la protesta, han anunciado ya que no se sumarán. El gobierno también ha logrado ganarse el apoyo de algunos sectores empresariales, especialmente pequeños y medianos industriales favorecidos por medidas proteccionistas.

El del 21 de octubre sería el tercer paro convocado por los organismos empresariales y sindicales en menos de un año. El 10 de diciembre de 2001 se llevó a cabo el primero, una jornada de un día que se cumplió en todo el país. Posteriormente, el 9 de abril comenzó el segundo paro, que inicialmente sería de 24 horas, luego se extendió a 48 y finalmente se lo declaró indefinido. La huelga, que en su tercer día ya estaba languideciendo, quedó interrumpida por el golpe de Estado que removió a Chávez de la Presidencia, la madrugada del 12 de abril.

En la primera oportunidad, se utilizó como argumento la aprobación por parte de Chávez, mediante el procedimiento especial llamado Ley Habilitante, de un paquete de 49 textos jurídicos supuestamente lesivos a la propiedad privada, entre ellos la emblemática Ley de Tierras. El segundo paro se basó en las protestas de los altos ejecutivos de la principal empresa pública del país, Petróleos de Venezuela (Pdvsa), por la imposición de una directiva sin apego a las normas de la meritocracia. Para este tercer paro no hay hasta ahora consignas específicas, salvo la que exige la salida de Chávez del poder.

> **Complejidad:** *El camino hacia el paro general, a pesar de la participación de los máximos organismos sindicales y empresariales, es bastante complejo.*

El vicepresidente de la República, José Vicente Rangel, ofreció anteayer una primera respuesta en nombre del gobierno para la amenaza de huelga. Señaló que "un ultimátum no es algo democrático, porque es como ponerle a alguien una pistola en la sien para que haga lo que uno quiera". Rangel se mostró confiado en que el respaldo popular de Chávez sigue firme, a pesar de reconocer la gran asistencia que tuvo la marcha de sus adversarios. "Es una buena señal que el pueblo esté en la calle manifestando pacíficamente. Nosotros también haremos una buena marcha", dijo el funcionario, refiriéndose a una movilización que el partido oficial, MVR, tiene pautada para hoy, cuando se cumplan seis meses de la restitución de Chávez en la Presidencia, 47 horas después de haber sido derrocado. También celebró que el acto opositor "no haya tenido el desenlace que algunos esperaban", en referencia al pronunciamiento del jefe del Estado Mayor Conjunto, vicealmirante Alvaro Martín Fossa, que se produjo de manera simultánea a la manifestación y que, según los rumores que cundieron en Caracas, desencadenaría otro intento de golpe de Estado.

* *De* El País *de Madrid. Especial para* **Página/12**.



AFP

**Hugo Chávez con los uniformados que aún le son leales.**
*La revuelta se ganó esta semana al vicealmirante Alvaro Fossa.*

LA OPINION DE DOS ACADEMICOS VENEZOLANOS

## "Puede haber mucha más sangre"

**Por Pablo Rodríguez**

**Luis Lander y Margarita López Maya son marido y mujer. Ambos son profesores de la Universidad Central de Venezuela. Vinieron a la Argentina invitados por el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) para participar, junto a investigadores de toda América latina, en el seminario "Conflicto social, militarización y democracia en América latina". En diálogo con *Página/12*, ambos sostienen que la situación actual en Venezuela sobre la renuncia o no del presidente Hugo Chávez es tan delicada que un movimiento milimétrico puede provocar cualquier cosa: que Chávez continúe en el poder o "que haya un tremendo baño de sangre, mucho mayor al del 11 de abril", dice López Maya.**

**–¿Hasta dónde el manejo que hizo Chávez de la aprobación de las 49 leyes que en definitiva desataron el golpe del 11 de abril incidió en el clima actual? ¿Podría haberlo manejado de otro modo, más "moderado"?**

–**Luis Lander:** Aprobar estas leyes es plantear un conflicto. Pero si se hubiera producido un debate profundo, en público y en la Asamblea Nacional, todos, los que estaban a favor y en contra de Chávez, hubieran sabido por qué debían estar a favor o en contra de todas o algunas de estas leyes. Los argumentos hubieran quedado al desnudo y los chavistas se hubieran dotado de más fundamentos para sus posiciones. Pero Chávez se preocupó más por radicalizar posiciones que por legitimar sus propuestas y desplazó el eje político a algo muy simple: que Chávez se quede o se vaya.

**–¿La oposición no tiene otro proyecto que la salida de Chávez?**

–**Margarita López Maya:** Sí. Chávez cometió errores garrafales, tantos como los de la oposición. Fíjese que el golpe de Estado fue bastante bien planeado: una manifestación multitudinaria, baño de sangre e inmediata culpabilización de Chávez. El problema es que Pedro Carmona, quien fue el presidente provisional, dejó las alianzas que se estaban tejiendo y se montó en el poder con un grupo muy pequeño y reaccionario. En sí, el golpe podría haber logrado mucho más apoyo en esas horas del 11 al 12 de abril.

**–¿El chavismo está fracturado?**

–**L.L.:** A partir de las leyes de diciembre, se acentuó terriblemente el abandono del chavismo de numerosos sectores. Sobre todo de los sectores más políticos y moderados, y realmente pasaron al sector radical de la oposición. Es el caso del ex ministro Luis Miquilena. La salida de Miquilena, mentor político de Chávez y cerebro del nuevo proceso político con la Constitución Bolivariana, fue fatal para el gobierno.

–**M.L.M.:** El problema con Miquilena no es apenas que haya restado apoyo al oficialismo, sino que lo ataca fuertemente desde la oposición. Fue Miquilena quien colocó a hombres de su confianza en el Poder Judicial. Los fallos del Tribunal Supremo diciendo que no hubo golpe en Venezuela tienen la mano de Miquelena. En la madrugada del 12 de abril se barajó la posibilidad de que asumiera Miquilena como presidente interino. Si el camino del golpe hubiera sido el de juntar las fuerzas de la oposición, quizás hubiera asumido Miquilena, y en ese caso no sé qué hubiera pasado, porque el hecho de que el mentor de Chávez emergiera como el líder opositor era muy fuerte.

> **Esperanza:** *"Si los indicadores económicos y sociales siguen siendo éstos, Chávez perderá su base de apoyo popular. La esperanza de las clases populares no es eterna".*

**–¿La oposición planea un golpe judicial?**

–**M.L.M.:** Lo judicial está dentro de una partida de ajedrez muy complicada. El juego lo va a ganar el que se mantenga dentro de las reglas. Cualquiera que patee el tablero, pierde. Chávez sabe que tiene a la Justicia en contra, pero si la impugna sin más le dará argumentos a la oposición. Entonces, ¿qué hace? Saca a la gente a las calles, muestra videos que muestran hasta qué punto fue, efectivamente, un golpe militar, y trata de que quede en evidencia la maniobra. La oposición, por su parte, tiene que disimular la maniobra, y ya no puede apelar a otro golpe ni nada que se le parezca. Ahora bien, si alguno de los dos rompe alguna regla, se viene un tremendo baño de sangre, mucho mayor al del 11 de abril. Cuando Chávez lleva a la gente a la calle, está mostrándole al Tribunal Supremo cuáles serán las consecuencias si siguen adelante con sus decisiones políticas vestidas de fallos judiciales.

**–¿Cuánto influye la situación económica y social para decidir el ganador?**

–**M.L.M.:** Si los indicadores económicos y sociales continúan siendo éstos, Chávez perderá la base de apoyo popular. A Chávez lo sostiene una esperanza de las clases populares. Pero ésta no es eterna.

–**L.L.:** Hay algo que favorece a Chávez. Las clases más pobres que apoyan a Chávez consideran que su gobierno no mejoró en nada su situación, pero están más convencidas aún de que con la oposición les va a ir peor.

**–Hablamos de Chávez como si fuera el único protagonista. ¿No construyó ninguna base política más allá de su carisma?**

–**M.L.M.:** Una vez más, allí el golpe ayudó a Chávez. Ahora hay cada vez más participación popular, porque se cayó en la cuenta de lo que se perdía si se iba Chávez, no por sus virtudes, sino por los defectos de la oposición. Creo que Chávez vio esto, y que se dio cuenta de que el Movimiento Quinta República no tiene vitalidad. Es un movimiento electoral, no político. Ni siquiera hizo elecciones internas. Sin Miquilena, el MVR está desorientado. Los círculos bolivarianos están reemplazando al MVR como sustento político del chavismo. A veces se cae en el clientelismo, pero ahora se está teniendo mucho cuidado en señalar que no están armados, como acusa la oposición.

El realizador de "Las patas de la mentira", Miguel Rodríguez Arias, acaba de completar un largometraje documental que recoge imágenes inéditas del histórico Juicio a las Juntas Militares y las completa con entrevistas actuales a varios de los principales testimoniantes de entonces.

"JUICIO A LAS JUNTAS: EL NUREMBERG ARGENTINO"

# "Todos estos años hemos vivido muy desinformados"



**Rodríguez Arias y el fiscal Julio Strassera (der.).**
*Un regreso al lugar de los hechos, diecisiete años después.*

**Por Mariano Blejman**

En la primera imagen de la película documental *Juicio a las Juntas: el Nuremberg argentino*, de Miguel Rodríguez Arias, se observa al fiscal Julio Strassera entrando a los tribunales federales. Diecisiete años antes, en ese mismo lugar, los responsables del genocidio de la dictadura militar eran juzgados por el mismo Estado. El Juicio a las Juntas Militares provocó, para muchos, la credibilidad más alta para la historia de la Justicia en el país. Se juzgaron 709 casos concretos y se grabaron 530 horas de televisión, con la tecnología de ATC de aquel entonces. Pero había un detalle que no pasó en vano: los testimonios pudieron ser vistos, aunque sólo pocos tramos fueron escuchados en la televisión abierta de aquel momento. El fantasma militar estaba todavía más que presente. Esas históricas imágenes se convirtieron en un tesoro deseado por los organismos de derechos humanos, pero de muy difícil acceso (ver aparte) y que muy pocos pudieron utilizar.

Cuando el año pasado, Rodríguez Arias, realizador de *Las patas de la mentira*, tuvo la idea de llevar al cine imágenes del juicio, aquí mismo existía otro país: Argentina era un modelo convertible; Leopoldo Fortunato Galtieri todavía estaba en libertad y los archivos de la Embajada de los Estados Unidos de aquí, sobre la época, no se habían dado a luz. "Otro hubiera sido el juicio con los documentos desclasificados en mano y otra también la historia del país si las cintas se hubiesen escuchado", confía Rodríguez Arias, quien acaba de terminar *Juicio a las Juntas: el Nuremberg argentino*. Rodríguez Arias es responsable de la compañía Metrópolis Media y junto a las españolas Plural Entertainment y Anola Films, coprodujo el film, que participará en noviembre del 28º Festival Iberoamericano de Huelva, en el sur de España.

**–¿Cómo influyeron los cambios en el país para terminar su película?**

–Mientras terminábamos se caía el país, pero continuar era a su vez como una forma de fortalecer la memoria. El año pasado comenzamos a buscar el material, a investigar, y se sucedieron los acontecimientos de diciembre. En enero, aún estábamos terminando y recién viajé a España en febrero para arreglar la coproducción. Siempre tuve la sensación de que era un buen trabajo recordar la historia en momentos de crisis, sobre todo en un año electoral y cuando sabemos que hubo cruces entre militares y empresarios.

**–O sea, el momento es oportuno para el estreno...**

–Es oportuno que se presente pronto aquí porque el trabajo tiene información del pasado entre el '76 al '83. Y el juicio, que ocurrió en 1985, sigue teniendo vigencia. En estos años, los organismos de derechos humanos siguieron vías muy distintas para completar de algún modo el juicio que quedaba pendiente. Se tramitaron Juicios por la Verdad, juicios por los robos de bebés y siguen pasando muchas cosas, incluso con respecto a la represión. Después, cuando se pase en el cine y la televisión, pensamos hacer copias y distribuirlas en las escuelas y universidades.

**–¿Qué hubiese cambiado con los documentos desclasificados en mano en aquella época?**

–Hemos vivido estos años muy desinformados. Incluso en la época de la dictadura, cuando comenzaron a desaparecer personas, no se sabía bien cómo actuar, ni cómo reclamar. No se sabía a quién concurrir a pedir un hábeas corpus, si el Estado decía que no los tenían y la Iglesia estaba en connivencia con el poder. Las Madres no sabían si ir a los curas, a los militares, a funcionarios de gobierno...

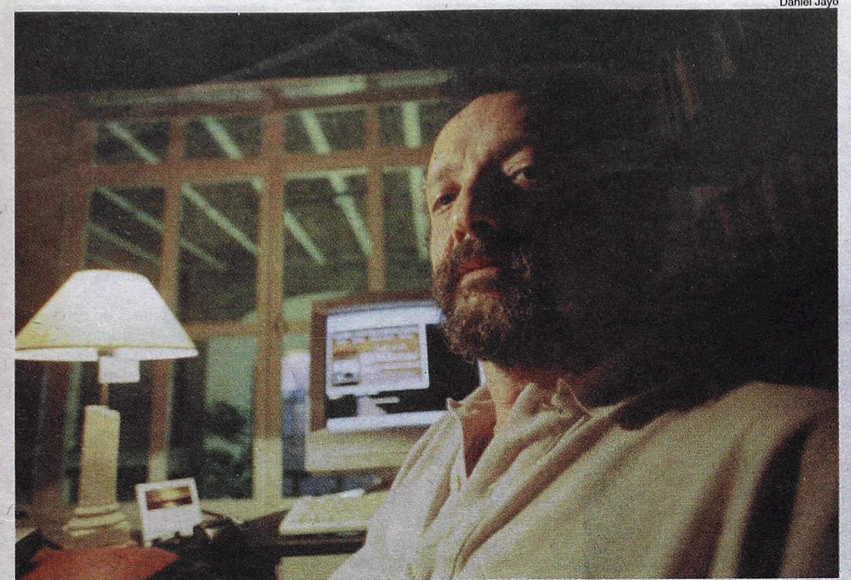
## Testimonios del horror cotidiano

El documental *Juicio a las Juntas: el Nuremberg argentino* es un relato coral de aquellos años en que el horror se esparcía por el país. Y las similitudes con Nuremberg, donde fueron juzgados los nazis luego de la Segunda Guerra Mundial, quedan bastante claras, y a su vez la versión criolla del juzgamiento parece por momentos superadora de aquella otra.

Están las imágenes originales, muchas nunca vistas, del juicio en el que Julio César Strassera oficiaba de fiscal de un país ensordecido de espanto. Tan ensordecido estaba que no pudo escuchar en aquel momento lo que se estaba juzgando. *Juicio...* es un relato cronológico en el que se mezclan testimonios que hablan de espalda a la cámara de ATC al jurado; y han sido nuevamente entrevistados y ahora ofrecen su rostro frente a cámara. Pero también han quedado retratadas bizantinas discusiones de los abogados defensores pidiendo tener "un mejor lugar en la sala" (eran 22 defensores, contra 2 fiscales) y la costumbre de usar papelitos entre los jueces para comunicarse y la poca importancia que les dieron a las constantes amenazas de bombas que sufrió el estrado.

Miriam Lewin relata sus días en "La Pecera" de la ESMA y esas noches insoportables donde la *sacaban* a pasear por Buenos Aires para cenar en lujosos restaurantes; Mario Villani, un detenido en el "Club Atlético", que relata con detalle cómo se venció a la idea de "arreglar" una picana, pero le dio una tensión más leve para que no hiciera tanto daño. Y también está, en la otra vereda, el marino Jorge Carlos Rádice, que aseguraba simplemente "ejecutar la orden impartida por mi superioridad" y asegura no recordar si alguna vez le tocó disparar contra un ser humano ante el abucheo generalizado. El tragicómico testimonio del mendocino Angel Bustelo se funde con los relatos memoriosos de Alejandra Naftal y el valioso recuerdo de Carlos Muñoz que dice haber visto en su propio cautiverio microfilms de los "detenidos" donde alcanzó a contar unas 5000 fichas que tenían la letra "L", de libertad y "T" de traslado. La "T" en verdad significaba la muerte.

Daniel Jayo



**Para Rodríguez Arias, "hay mucha más información sobre la dictadura chilena que sobre la argentina".**

*"Mientras terminábamos se caía el país, pero continuar era a su vez como una forma de fortalecer la memoria", dice.*

**Dato:** ***"Otro hubiera sido el juicio con los documentos desclasificados en mano y otra la historia del país si las cintas se hubiesen escuchado".***

**–¿Por qué cree que no se transmitieron las imágenes con sonido?**

–Yo abono la teoría de que hacerlo hubiera cambiado la historia del país. Al menos la historia social. Hay gente que actualmente tampoco sabe, o no quiere saber, lo que sucedió en el país en aquellos años. La gente "progre" sabía ya en la dictadura que había gente desaparecida, pero no se hablaba todavía de 30.000. De hecho no existe hoy una cifra concreta decasos probados. Cuando terminó la dictadura, la Conadep recibió cerca de 8000 denuncias y durante estos años se llegó a 15.000. Pero hay mucha gente que por miedo nunca se animó a denunciar. En la película, Elisa Tolkar cuenta la conmoción que tuvo cuando la invitaron a declarar en el juicio. De hecho no pudo hacerlo porque conocía personajes como "El Tigre", pero si le decían Acosta no podía saber de quién se trataba. Tolkar recién pudo declarar en España citada por el juez Garzón.

**–Los que hablan en su mayoría son sobrevivientes de la ESMA. ¿Pesa sobre ellos algún tipo de suspicacia sobre la "suerte" de salir libres?**

–Miguel Bonasso dice en el documental que fueron entre 60 a 70 los sobrevivientes de la ESMA. Y no conozco el criterio para llegar a esa cifra, pero de lo que sí estoy seguro es de que no es para nada materia opinable la supervivencia de cada uno en una condición de supervivencia.

**–Cuando comenzó a trabajar, Galtieri –que quedó libre en el juicio– no estaba todavía preso. ¿Se modificó en el medio la historia del film?**

–Siempre siguen pasando cosas. No se olvide de que el mismo Videla estaba libre hasta hace poco. Y de hecho hay sectores como la Policía Bonaerense que vienen teniendo la misma estructura desde... (*piensa*) desde la época de Rodolfo Walsh y su *Operación Masacre*. Con los años, ese sector policial fue complejizándose y empeorando. Pero nunca cambió de parecer.

**–¿En qué situación está el copiado de las cintas originales del juicio?**

–Siguen copiando casetes poco a poco. Nosotros colaboramos de algún modo en la aceleración del copiado, hicimos pedidos especiales y tenemos varias horas del juicio que pensamos usar para otros trabajos. Estamos siguiendo el caso de las monjas francesas y de una monja que se salvó.

**–¿Por qué cree que hay tantos documentalistas trabajando hoy?**

–Hay un gran estímulo por mostrar lo que sucede. La sociedad argentina se ha convertido en un tema muy interesante tanto aquí como en el exterior. Por esta misma productora han pasado varios realizadores extranjeros que vinieron a hacer documentales. Y también hay aquí mucha gente joven trabajando en formato digital.

**–¿La coproducción con España es una puerta para emitirlo en Europa?**

–Nuestra intención es trabajar hacia afuera. No estamos en estos momentos en televisión nacional, ni queremos estar por ahora. La televisión está convertida en un lugar muy limitado. Además, queremos difundir la historia de la represión en Europa. Cuando estuve en febrero, me di cuenta de que allí tienen mucha más información sobre la dictadura chilena que sobre la argentina. Creo que se debe a que el arresto de Pinochet sucedió en Londres, pero queda claro que lo que sucedió aquí fue bastante más amplio, aunque no menos doloroso. En Chile desaparecieron 3000 personas; aquí fueron 10 veces más. En España, además, tienen todavía a sus propios desaparecidos de la época de la Guerra Civil.

## 530 horas de memoria

Las 530 horas grabadas del Juicio a las Juntas siguen estando amontonadas en un rincón de la Cámara Federal, en el segundo piso de Comodoro Py 2002, desde hace al menos 15 años. La grabación de las sesiones fue realizada por el viejo ATC en Comodoro Py, pero no fueron emitidas nunca en su totalidad. En 1986, Carlos Somigliana y Mario Monteverdi prepararon "Señores de pie", una serie de cinco capítulos que iban a ser exhibidos por ATC. Pero el gobierno radical dio marcha atrás y el master desapareció en las instalaciones de Télam. En 1995 Editorial Perfil reimprimió el *Diario del Juicio a las Juntas*, con cuatro casetes de testimonios hasta que recién en 1998 un documental de Magdalena Ruiz Guiñazú, *ESMA, el día del juicio*, mostró el material con audio por televisión de aire por primera vez.

Al parecer, la curiosidad estaba a la orden del día: Canal 13 midió 25 puntos de rating y la emisión adquirió carácter de suceso. Después del documental, Miguel Unamuno, entonces director del Archivo General de la Nación, convino con la Justicia realizar una copia de uso público. En cuatro años, el Archivo General de la Nación sólo copió algo más de la mitad, debido a su falta de equipos. En otra esquina del mundo, una copia de seguridad está *congelada* en Noruega, al lado de la Constitución de aquel país.

## Miradas críticas

El Premio Nobel de Literatura Günter Grass y el sociólogo estadounidense Daniel Goldhagen acapararon gran parte de la atención en la Feria del Libro de Francfort con dos libros críticos sobre aspectos oscuros del presente y del pasado de Alemania. Grass presentó un libro titulado irónicamente *En un país rico*, en el que recopila trabajos de diversos autores sobre aspectos negativos de la realidad alemana y del cual es coeditor junto con Johanno Strasser y Daniela Dahn. Goldhagen, por su parte, presentó la edición alemana de su libro *La Iglesia Católica y el Holocausto*, en el que acusa a la jerarquía eclesiástica de haber sido cómplice de los crímenes nazis y atribuye esto al sustrato antisemita que, según el autor, existe en el cristianismo desde sus orígenes. El libro de Goldhagen, que será publicado en España en noviembre por la editorial Taurus, recibió críticas en Alemania por considerar que establece una relación causal simplista entre los elementos antisemitas de la historia del cristianismo y la tibieza que tuvo el papa Pío XII para condenar el nazismo. Las dos presentaciones fueron casi simultáneas y ambas estaban atiborradas de gente y de fotógrafos. Grass, en la presentación de *En un país rico*, empezó contando el origen del proyecto que surgió cuando el escritor alemán leyó el libro *La miseria del mundo* en el que el sociólogo francés Pierre Bourdieu presenta los aspectos más oscuros de la sociedad francesa. "Leí el libro para prepararme para un diálogo con Bourdieu organizado por el canal de televisión Arte y esa lectura me motivó para impulsar la creación de un libro similar sobre Alemania", explicó Grass en Francfort.

A partir de un convenio con el Gobierno de la Ciudad, el CeDInCI se mudará a una nueva casa. Se trata de un impresionante archivo, fundado en 1998, fruto de una investigación de años, que reúne libros, revistas, documentos, volantes y cartas relacionadas con el espacio progresista en la Argentina.

Rafael Yohai




**El historiador Horacio Tarcus viene juntando material sobre la izquierda desde hace más de 20 años.**
*La nueva sede funcionará en Fray Luis Beltrán 125 (altura Rivadavia al 6300).*

CENTRO DE DOCUMENTACION DE LA CULTURA DE IZQUIERDA

# La memoria tiene sede propia

**Por M. B.**

La lista es muy larga y, de alguna manera, recorre la historia argentina desde una mirada particular y diferente. En un mismo lugar conviven con naturalidad, por ejemplo, una serie de escritos de Simón Radowitzky enviados a sus seguidores desde la cárcel de Ushuaia y una colección completa de la histórica revista *Martín Fierro*. Allí escribía Alberto Ghiraldo, poeta y amigo de Rubén Darío, quien también colaboraba en la edición. En el mismo sitio se pueden observar cartas de puño y letra que el socialista Nicolás Repetto recibió de Victoria Ocampo y Leónidas Barletta, entre otros remitentes ilustres. Todo ese increíble material está reunido en un lugar llamado CeDInCI (Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas en Argentina) y a partir de las gestiones llevadas a cabo por el Gobierno de la Ciudad, ahora –y durante los próximos cinco años– tendrá sede propia, eximida de alquiler, en una casa hasta ahora abandonada que pertenecía al gobierno porteño: Fray Luis Beltrán 125 (Rivadavia al 6300). Detrás de aquella colección está el historiador Horacio Tarcus, militante de izquierda, que viene juntando material sobre las izquierdas argentinas desde hace algo más de 20 años.

El CeDInCI existe desde 1998. Aunque está centrado en la izquierda, cubre un abanico enorme (ver recuadro) que va de históricas publicaciones anarquistas, socialistas, comunistas, trotskistas, de nueva izquierda, radicales, peronistas, democristianas, liberales, conservadoras, nacionalistas e incluso fascistas. La tarea de reconstrucción ha sido fatigosa y angustiante. "Muchas de las mejores publicaciones y libros se perdieron durante la última dictadura, por confiscación o autodestrucción. Los archivos de partidos políticos rara vez están abiertos al público; las colecciones privadas están celosamente custodiadas o falta información sobre su localización", explica Tarcus a **Página/12**.

El Centro de Documentación nació como una manera de tratar de detener el drenaje de memoria que se manifiesta en el país. Ahora, además, recibe material de hijos o familiares de viejos militantes –muchas veces inclusive con la presencia de un escribano– que dejan sus materiales a disposición del público. "Lo más interesante está afuera: Amsterdam, París y Nueva York se han quedado con la historia de la izquierda en este país", dice Tarcus, quien ha vivido en carne propia el problema de guardar la memoria en tiempos difíciles: durante la dictadura enterró en un patio su propia colección de libros, revistas y folletos. "Durante el '76 y el '80 dejé bajo tierra mis colecciones en una quinta en Ituzaingó. Gracias a eso ahora pueden estudiarse, aunque se nota el paso de la humedad."

La sede anterior (que estaba ubicada en Sarmiento al 3400) fue visitada habitualmente por investigadores, periodistas e historiadores, pero también actuales militantes de HIJOS, por ejemplo, que llegan "para leer los escritos de las organizaciones en donde militaban sus padres", señala Tarcus. Desde ahora, podrán leerse cómodamente en alguna de las luminosas salas las publicaciones clandestinas que hacían Montoneros y el ERP, por ejemplo, circulares internas y volantes que, "si no se salvaron al quedar enterrados, es porque fueron recuperados del exterior. En Israel encontramos un folleto que se había enviado a un Comité de Solidaridad con los presos políticos argentinos". Se destacan también unos escritos de la Reforma Universitaria de 1918 y el archivo del comunista Fernando Nadra, unas cartas de Lisandro de la Torre, o una del escritor Julio Cortázar que le envió a una desconocida –al menos por ahora– militante argentina que había luchado en la Guerra Civil Española.

Si hubo en la historia un problema grave para la izquierda, fue el de la financiación. Y éste también es el caso del CeDInCI. Es por eso que, una vez más, por falta de recursos, se apeló a la militancia: "Sólo un 5 por ciento del material que hoy puede verse ha sido comprado. El resto son donaciones". Ahora, el gobierno le dio una casa propia y lo incitó a que presente un proyecto de ley para que la cesión temporal se convierta en definitiva. Además, la izquierda tenía consigo misma una deuda histórica: "Nunca tuvimos un proceso de acumulación cultural", cierra Tarcus.

## Una historia de colección

El archivo reunido por Horacio Tarcus cuenta con el aporte de unas 100 donaciones anuales. Muchas de las colecciones que posee son de muy difícil acceso. Y otras, directamente, únicas. Hay:

- 800 colecciones de revistas político-culturales argentinas;
- 600 colecciones de revistas políticas argentinas;
- 700 colecciones de periódicos políticos argentinos;
- 500 colecciones de revistas político-culturales extranjeras;
- 60 rollos de microfilms de publicaciones obreras y de izquierda;
- miles de volantes políticos, cartas, manuscritos y folletos;
- 20.000 libros políticos;
- 5000 fotos y 400 afiches políticos;
- 50 cajas de archivo y 200 carpetas temáticas de recortes de prensa;
- 150 grabaciones de entrevistas y conferencias;
- 150 discos de vinilo (canciones de protesta, voces de políticos, etc.).

## Catálogo de buenas ideas

El archivo tiene 500 socios adherentes, cuyos aportes económicos sostienen el Centro. En diciembre de 2000 –a partir de un subsidio de la Universidad de Harvard– se editó el *Catálogo de Publicaciones Políticas de las Izquierdas de la Argentina (1980-2000)*. También se editó el *Catálogo de Publicaciones de Movimientos Sociales de la Argentina*, con el subsidio de SEPHIS (IIHS, Amsterdam) y el de Políticas de la Memoria, que difunde noticias del Centro. Hace poco, se comenzó con la edición digital de publicaciones agotadas. La primera fue el *Certamen Internacional de La Protesta de 1927* y la *Revista Contorno*, de los '50. Cuenta con el apoyo de la Fundación Antorchas, la Universidad de Harvard y el LAMP (Latin America Film Proyect).

# Una biblioteca de Babel apta para todo público

Por Oscar Ranzani

**Una serie de libros incunables y documentos históricos enriquecen una muestra gratuita en exhibición en la Biblioteca Nacional.**

El sueño del bibliófilo hecho realidad: encontrar aquello que parecía inhallable. Una serie de manuscritos, incunables, textos y publicaciones históricas componen la muestra que se exhibe en la sala Leopoldo Marechal de la Biblioteca Nacional (Agüero 2502, 1º piso). Los materiales que resumen seis siglos de cultura escrita forman parte de los 12 mil volúmenes que contiene el tesoro de la Biblioteca. En la exposición pueden apreciarse manuscritos del siglo XV, XVI y XVII, obras de Descartes, Montesquiuieu y Rousseau. En el espacio destinado a producciones nacionales, los visitantes podrán encontrarse con publicaciones de Mariano Moreno, cartas de Manuel Belgrano a Tomás de Anchorena, periódicos argentinos del siglo XIX y manuscritos de escritores argentinos donados por Manuel Mujica Lainez, entre muchas otras curiosidades. La exposición estará abierta al público hasta el 28 de octubre y puede visitarse de lunes a viernes de 9 a 21 y sábados y domingos de 12 a 19, con entrada gratuita.

En la vitrina de los manuscritos descansa un *Corán* del siglo X, acompañado por otro libro religioso islámico inspirado en versículos coránicos de la misma época. Hay cuatro publicaciones incunables. Una de ellas es *La divina comedia* de Dante Alighieri con comentarios de Cristóbal Landino. La edición es de 1487. Otro inhallable es *Quaestiones de Potentia Dei* de Santo Tomás de Aquino (1476). El sector de la colección Foulché Delbosc está compuesto por originales de clásicos españoles: hay tres ediciones de *La Celestina* (1502), una de *Don Quijote de La Mancha* de Miguel de Cervantes Saavedra que data de 1608 y *Rimas* de Lope de Vega (1611). Entre las curiosidades figuran *Geometría* y *Los principios de la filosofía*. Los dos pertenecen a Descartes (publicados en 1595 y 1651, respectivamente). También pueden observarse *La botánica* de Rousseau y *Consideraciones sobre las causas de la grandeza de los romanos y su decadencia*, de Montesquiuieu (1759). Uno de los sectores de la muestra incluye un volumen de *L'Encyclopédie*, la famosa enciclopedia francesa donde escribían D'Alambert y Diderot, entre otros.

En el sector nacional hay, por ejemplo, periódicos de la época de Rosas. Uno de ellos, *Archivo americano*, está escrito en tres idiomas (castellano, inglés y francés). El ejemplar corresponde al 28 de febrero de 1845 y en su portada puede leerse: "Viva la Confederación Argentina. Mueran los salvajes unitarios". En una vidriera se exhibe el original *Del contrato social o principios del derecho político* de Rousseau con prólogo de Mariano Moreno y *La representación de los hacendados* de Moreno. Entre los manuscritos donados por Manuel Mujica Lainez hay tres hojas que contienen fragmentos de *El hombre de los pájaros*, novela de Ernesto Sabato que nunca se publicó.

Jorge Larrosa



**En la exposición destacan manuscritos del siglo XV, XVI y XVII.**
*Puede visitarse todos los días, en la sede de Agüero 2502, 1º piso.*





# Castigo para dos en un partidazo

**Vélez y San Lorenzo empataron 3-3 en un juego cambiante. Los de Liniers lo dejaron escapar y los de Boedo no lo supieron ganar.**

Télam



**Gonzalo Rodríguez y Darío Husain pelean por la pelota.**
*Vélez ganaba 2-0 y 3-2, pero no lo supo liquidar.*

**El partido entre Vélez y San Lorenzo tuvo todos los ingredientes imaginados. Lindos goles, cuatro tantos en ocho minutos, errores infantiles, marcador cambiante, alguna pierna fuerte y hasta una insólita agresión de Gastón Sessa al árbitro Sergio Pezzotta. Finalmente fue empate 3-3, un resultado que castigó a ambos equipos. A Vélez porque desaprovechó un 2-0 y un 3-2, y a San Lorenzo, ya que después de la levantada no supo sacar ventaja cuando se quedó con un jugador más por la expulsión de Sessa.**

Dentro de un trámite muy parejo, con mucha pelea en la mitad de la cancha, Vélez se mostraba más peligroso por el oportunismo de Valdemarín. El delantero contó con dos chances muy claras para colocar en ventaja a su equipo, pero no tuvo precisión para definir. Primero cabeceó afuera un centro de Husain y luego su cabezazo de pique pegó en el travesaño tras un tiro libre de Gracián. Por el contrario, a San Lorenzo le costaba generar peligro, más allá de que Acosta complicaba a Maxi Pellegrino. La única situación clara para los dirigidos por Rubén Insua la protagonizó Leandro Romagnoli, que se sacó de encima a dos rivales pero no acertó en el remate final.

Ante ese panorama, no fue extraño que los locales lograran la diferencia. En cuatro minutos, dos apariciones de Valdemarín cambiaron la historia del juego. Sobre los 37 aprovechó un resbalón de Saja para anticiparlo con un puntazo, en una pelota que parecía perdida. Y a los 41 anotó el segundo tras un buena asistencia de Husain. En primera instancia el arquero le tapó el derechazo, pero el goleador recibió el rebote y convirtió con un zurdazo, mientras la defensa de San Lorenzo ni siquiera atinó a cerrarlo. Tal vez la diferencia entre ambas era excesiva, aunque Vélez la justificaba por su contundencia.

Claro que San Lorenzo le contestó con las mismas armas en el arranque del segundo tiempo. En tres minutos, los visitantes igualaron el partido. A los cinco, Astudillo habilitó por la derecha a Chatruc, que batió a Sessa con un disparo cruzado. Esa jugada descontroló a todo Vélez, sobre todo a su arquero, que pedía por una infracción inexistente sobre Husain en la maniobra previa. Para colmo, enseguida llegó el empate, cuando Astudillo –adelantado– aprovechó un tiro libre de Romagnoli y anotó el gol.

Vélez casi no tuvo tiempo para sentir el impacto. En su siguiente ataque se encontró nuevamente en ventaja. Acosta rechazó mal en su área, Uglessich la jugó al medio y Pellegrino cabeceó débil, pero Saja volvió a fallar. Sin embargo, San Lorenzo volvió a reaccionar de inmediato. Acosta se reivindicó con un cabezazo medido, que Sessa alcanzó a desviar, aunque Astudillo se encontró con el rebote y no perdonó. Con el 3-3, al equipo de Ischia se lo comieron los nervios, en especial a un descontrolado Sessa. El arquero, que tras el primer gol había amagado con golpear a Pezzotta cuando el árbitro se había dado vuelta, siguió con sus interminables protestas y se ganó la roja. En ese momento, insólitamente agarró del cuello al juez, que se lo sacó de encima con un manotazo. Increíble.

Con un jugador más, San Lorenzo buscó con insistencia para quedarse con el partido. Sin embargo, Vélez se defendió con seguridad y consiguió mantener protegido al ingresado Bernardo Leyenda. Así los locales se conformaron con el empate a pesar de la diferencia inicial y los visitantes se quedaron con un gusto amargo pese a la remontada.

| | |
|---|---|
| **3** | **VELEZ** Sessa; Uglessich, Pellegrino, Fuentes; Agostena, Bustos, Somoza, Gutiérrez, Gracián; Valdemarín, Husain. **DT:** Carlos Ischia. |
| **3** | **SAN LORENZO** Saja; Esquivel, Gonzalo Rodríguez, Morel Rodríguez, Paredes; Chatruc, Michelini, Herrón, Romagnoli; Astudillo, Acosta. **DT:** Rubén Insua. |

**Cancha:** Vélez. **Arbitro:** Sergio Pezzotta. **Goles:** 37m. Valdemarín (V); 41m. Valdemarín (V); 50m. Chatruc (SL); 53m. Astudillo (SL); 56m. Pellegrino (V); 58m. Astudillo (SL). **Cambios:** 61m. Zurita por Herrón (SL); 62m. Leyenda por Agostena (V); 69m. Luna por Chatruc (SL); 74m. P. Pérez por Gracián (V); 78m. Cubero por Husain (V). **Incidencias:** 61m. expulsado Sessa (V).



INDEPENDIENTE

# A ver

| | |
|---|---|
| **1** | **TALLERES** Islas; Bressán, Galarza, Smigiel, V. López; Devallis, Carrizo, Lux, Bustos; La Paglia; Quinteros. **DT:** Sergio Batista. |
| **4** | **INDEPENDIENTE** L. Díaz; Serrizuela, Franco, Milito, Domínguez; Pusineri, Castagno Suárez, Guiñazú; Insúa; Montenegro, Silvera. **DT:** Américo Gallego. |

**Estadio:** Olímpico (Córdoba).
**Arbitro:** Daniel Giménez.
**Goles:** 11m, Montenegro (I); 15m, La Paglia (T); 25m y 75m, Silvera (I); 70m, C.Gómez (I).
**Cambios:** 61m, Ríos y C. Gómez por Insúa y Pusineri (I).

**Independiente no ceja. La de anoche fue su primera salida al interior desde que es puntero, y aunque no han vuelto a repetirse las goleadas, las victorias, en cambio, siguen sumándose. Le tocó a Talleres, en Córdoba, sufrir una derrota contundente, y ahora le toca a los perseguidores del líder, River y Boca, ganar esta tarde para mantenerse atentos, aunque cada vez falta menos camino: al equipo de Gallego le quedan sólo siete partidos...**

En algunos casos, esperan doble tarea. A los jugadores de River, por ejemplo, que tendrán que vencer a Unión y luego volver a intentar despertar polémica en torno al puntero, como lo había hecho Angel Comizzo la semana pasada. Es que anoche también hubo una jugada para la discusión.

Independiente se insinuaba mejor que el cuadro local, gracias a la presión de sus volantes sobre la salida de los defensores cordobeses, cuando Bressán perdió una pelota más allá de la medialuna e Insúa la capturó; en ese momento, Montenegro corría hacia Islas a espaldas de Galarza y Smigiel. Insúa habilitó a Guiñazú a la izquierda y el volante centreó bajo, de manera que la pelota superó la estirada de Islas y Montenegro, entrando por atrás, conectaba al gol. ¿La sensación? El autor del tanto estaba en posición adelantada ya en el momento en que se inicia la jugada, y tampoco estaba detrás de la línea de la pelota cuando Guiñazú lo asiste.

Se verá qué dicen los otros planteles. De todas maneras, el gol no fue determinante, porque cuatro minutos más tarde Talleres llegó a la igualdad con un tiro libre de La Paglia muy bien ejecutado que entró por la barrera y que contó con cierta complicidad del arquero Leo Díaz.

A mano, como fuera, Independiente siempre fue más equipo que el local, se puso otra vez en ventaja y luego manejó a voluntad el primer tiempo, con presión, control de la pelota y mucho toque lateral. El desnivel llegó con un centro de Domínguez que Silvera, con indudable olfato y perfectamente habilitado, conectó tirándose en palomita, sin que Islas, clavado en la raya, pudiera evitar la conquista.

Si quedaban dudas, fueron disipadas completamente en la segunda parte. Talleres fue demasiado tibio e Independiente ahorró esfuerzos, para liquidar el partido cuando lo quiso. Lo hizo con otra palomita, en este caso del reaparecido Christian Gómez, y con una media vuelta espectacular de Silvera. Ráfagas de fútbol en la calurosa noche cordobesa le bastaron para justificar la victoria y ponerla más allá de cualquier polémica.

## Posiciones

| | |
|---|---|
| Independiente | 29 |
| River | 24 |
| Boca | 21 |
| San Lorenzo | 20 |
| Vélez | 19 |
| Central | 18 |
| Chacarita | 17 |
| Colón | 17 |
| Arsenal | 15 |
| Unión | 15 |
| Newell's | 15 |
| Talleres | 13 |
| Lanús | 13 |
| Racing | 12 |
| Olimpo | 11 |
| Banfield | 11 |
| Gimnasia | 10 |
| Chicago | 7 |
| Huracán | 6 |
| Estudiantes | 5 |

## DERROTO 4-1 A TALLERES Y SE MANTIENE LIDER DEL APERTURA

# qué dicen ahora del puntero

Arrancó con un gol polémico de Montenegro, pero más tarde Silvera, con dos definiciones magníficas, y Gómez le pusieron cifras justas y legítimas a una victoria que sostiene al equipo de Avellaneda en lo alto del Apertura. River y Boca tienen que ganar esta tarde para no perder contacto.

Fotobaires



**Daniel Montenegro celebra el primer gol en Córdoba de Independiente, no exento de polémica.**
*En el piso, derrotado, el arquero Luis Islas, que sufriría otros tres tantos en contra.*

## Una tarde con la duodécima del Apertura

| RIVER | UNION |
|---|---|
| Comizzo | N.Fernández |
| J.González | A.González |
| Ayala | Ortiz |
| Demichelis | Raggio |
| Rojas | Desvaux |
| L.González | M.Zapata |
| Astrada | San Martín |
| V.Zapata | Lezcano |
| D'Alessandro | Capria |
| A.Domínguez | Torres |
| Fuertes | Weisheim |

**DT:** Pellegrini. **DT:** Kudelka.

**Cancha:** River.
**Arbitro:** Roberto Ruscio.
**Hora:** 16. **TV:** TyC Max.

| COLON | BOCA |
|---|---|
| Irigoytía | Abbondanzieri |
| Bontemps | Burdisso |
| Morant | Schiavi |
| Piccoli | D.Crosa |
| Pereyra | Ibarra |
| Toresani | Cascini |
| Capurro | Battaglia |
| Hidalgo | C.Rodriguez |
| J.Delgado | Tevez |
| Parodi | M.Delgado |
| Carignano | Bracamonte |

**DT:** Bauza. **DT:** Tabárez.

**Cancha:** Colón.
**Arbitro:** Oscar Sequeira.
**Hora:** 18:10. **TV:** TyC Max.

| HURACAN | CHICAGO |
|---|---|
| Schulmeister | Velázquez |
| Monsalvo | Testa |
| Morquio | C.García |
| Lobos | Borda |
| Graieb | Barbona |
| Alonso | Serrano |
| Garipe | Fioretto |
| Cochas | Santana |
| Padra | Couceiro |
| Comba | Jesús |
| Fleita | Carreño |

**DT:** Babington. **DT:** Gorosito.

**Cancha:** Huracán.
**Arbitro:** Gustavo Bassi.
**Hora:** 15:30. **TV:** TyC Sports.

| RACING | GIMNASIA |
|---|---|
| Campagnuolo | Olave |
| Rivarola | G.Noce |
| Maidana | San Esteban |
| Ubeda | Goux |
| Bedoya | Bustos |
| Marchant | Pautasso |
| Bastía | E.González |
| M.González | Castillo |
| Peralta | Choy |
| Estévez | Enría |
| Milito | Turienzo |

**DT:** Ardiles. **DT:** Ramacciotti.

**Cancha:** Racing.
**Arbitro:** Rafael Furchi.
**Hora:** 15:30.

| ARSENAL | CENTRAL |
|---|---|
| Limia | Castellano |
| Alvarez | Ferrari |
| Ruiz | Talamonti |
| Molina | M.González |
| Espínola | Rivarola |
| Vespa | M.Quinteros |
| Esmerado | D.Quinteros |
| Andrizzi | Pino |
| Morales | P.Sánchez |
| S.González | C.Delgado |
| Piersimone | Figueroa |

**DT:** Burruchaga. **DT:** Menotti.

**Cancha:** Lanús (local Arsenal).
**Arbitro:** Horacio Elizondo.
**Hora:** 15:30.

| NEWELL'S | LANUS |
|---|---|
| Palos | Flores |
| S.Domínguez | S.García |
| Grabinski | Alessandria |
| F.Crosa | E.Pérez |
| Adinolfi | Salomón |
| Belluschi | Carboni |
| Ponzio | Risso |
| Grech | Iribarren |
| Manso | Moreno |
| Rosales | Bustos Montoya |
| Domizi | Mannara |

**DT:** Zamora. **DT:** Sosa.

**Cancha:** Newell's.
**Arbitro:** Fabián Madorrán.
**Hora:** 15:30.

| CHACARITA | BANFIELD |
|---|---|
| N. Montoya | Lucchetti |
| Furios | Cocca |
| Gamboa | A.González |
| Pena | Sanguinetti |
| Romero | Silvera |
| Rosada | M.Fabianesi |
| Rivero | Cavallo |
| Mignini | P.Fernández |
| Delgado | W.Jiménez |
| R.Díaz | Colautti |
| Torales | Cervera |

**DT:** Pastoriza. **DT:** Garisto.

**Cancha:** Chacarita.
**Arbitro:** Angel Sánchez.
**Hora:** 15:30.

| ESTUD'TES | OLIMPO |
|---|---|
| Docabo | Vivaldo |
| Ramos | Marra |
| Quatrocchi | Aguirre |
| Colotto | Laspada |
| A.Donnet | Bustamante |
| Aquino | H.González |
| A.Zapata | R.Martínez |
| Unali | J.Fernández |
| Pompei | Carrió |
| Farías | Desagastizábal |
| Pavone | Carrario |

**DT:** Malbernat. **DT:** Falcioni.

**Cancha:** Estudiantes.
**Arbitro:** Claudio Martín.
**Hora:** 15:30.

EUROCOPA

## Goleada de Francia



Francia y España golearon en la segunda fecha de la fase de clasificación de la Eurocopa 2004. Los galos vencieron 5-0 a Eslovenia en Saint Denis (en la foto, Zidane lucha con Pavlin) y lideran el Grupo 1 tras la victoria de Israel 2-0 sobre Malta; los españoles derrotaron 3-0 a Irlanda del Norte en Albacete y comandan el Grupo 6 delante de Ucrania, que venció 2-0 a Grecia. Italia empató apenas 1-1 con Yugoslavia en Nápoles y lidera el Grupo 9 tras la victoria 3-0 de Finlandia sobre Azerbaiján. En Bratislava y con dos goles de Michael Owen, Inglaterra venció 2-1 a Eslovaquia; el Grupo 7 es liderado por Turquía, que venció 21 como visitante a Macedonia. Por el Grupo 10, Georgia y Rusia igualaban sin goles cuando un corte de luz obligó a la suspensión del partido. Los demás resultados fueron los siguientes: Grupo 2, Rumania 0, Noruega 1 y Dinamarca 2, Luxemburgo 0; Grupo 3: Moldavia 0, República Checa 2 y Bielorrusia 0, Austria 2; Grupo 4: Suecia 1, Hungría 1 y Polonia 0, Letonia 1; Grupo 5: Islandia 0, Escocia 2 y Lituania 2,Islas Feroe 0; Grupo 8: Bulgaria 2, Croacia 0 y Andorra 0, Bélgica 1; Grupo 10: Albania 1, Suiza 1.

## La B Nacional

Por la undécima fecha del Apertura de Primera B Nacional, se jugaron los siguientes partidos: Atlético Rafaela 3, Huracán de Tres Arroyos 2; San Martín de Mendoza 2, Quilmes 2; Brown de Arrecifes 2, Defensores de Belgrano 1; Defensa y Justicia 1, El Porvenir 1; Almagro 2, CAI 1.

## La B Metro

Armenio venció 1-0 como visitante a San Telmo y le impidió tomar la punta del torneo de Primera B Metropolitana, que tuvo ayer seis partidos por la 10ª fecha. Italiano venció 3-1 a Morón y Central Córdoba goleó 5-1 a Talleres, mientras que San Miguel y Argentino de Rosario empataron 1-1, el mismo resultado que registraron Argentino de Quilmes y Tristán Suárez. Flandria y Cambaceres igualaron 3-3. Hoy, Almirante Brown recibe al puntero Estudiantes.

## ESCOLASO

### La Grande de la Nacional

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 | 396.888 | 6 | 550.738 |
| 2 | 212.537 | 7 | 402.514 |
| 3 | 425.944 | 8 | 084.781 |
| 4 | 354.258 | 9 | 181.614 |
| 5 | 148.567 | 10 | 348.905 |

### Lotería Bonaerense

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 7538 | 8 | 4132 | 15 | 3582 |
| 2 | 0183 | 9 | 1056 | 16 | 6881 |
| 3 | 5555 | 10 | 4164 | 17 | 9447 |
| 4 | 6475 | 11 | 0764 | 18 | 4471 |
| 5 | 6844 | 12 | 0173 | 19 | 1211 |
| 6 | 2512 | 13 | 4934 | 20 | 1297 |
| 7 | 9781 | 14 | 4739 | | |

### Lotería de Santa Fe

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 06.823 | 8 | 28.233 | 15 | 22.980 |
| 2 | 26.527 | 9 | 05.759 | 16 | 29.308 |
| 3 | 30.385 | 10 | 03.625 | 17 | 05.184 |
| 4 | 31.142 | 11 | 38.553 | 18 | 01.799 |
| 5 | 08.899 | 12 | 07.615 | 19 | 23.075 |
| 6 | 28.506 | 13 | 01.424 | 20 | 15.339 |
| 7 | 08.015 | 14 | 35.866 | | |

### Lotería de Santa Fe

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 02 | 8 | 34 | 15 | 64 |
| 2 | 05 | 9 | 37 | 16 | 65 |
| 3 | 06 | 10 | 38 | 17 | 67 |
| 4 | 11 | 11 | 44 | 18 | 81 |
| 5 | 14 | 12 | 47 | 19 | 84 |
| 6 | 17 | 13 | 55 | 20 | 88 |
| 7 | 30 | 14 | 58 | | |

Investigando la compra de los sistemas de audio y video, el juez Madhjoubian dictó el procesamiento por administración fraudulenta a los presidentes de la AFA, Julio Grondona, y de Boca, Mauricio Macri. Nunca nadie llegó tan lejos...


Julio Grondona en Tribunales. Dicen que está indignado por la resolución de Madhjoubian.

# La causa judicial que más avanzó en la historia del fútbol argentino

**Por Gustavo Veiga**

**El poder del fútbol está conmocionado. "Se respira un ambiente de indignación", sostienen en derredor de Julio Grondona mientras apuran la apelación. A Mauricio Macri le sucede otro tanto. Su procesamiento por administración fraudulenta lo sorprende en plena faena electoral. ¿Qué hubiera pasado si imponía su pensamiento en aquella reunión entre presidentes de clubes efectuada en Ezeiza, el 20 de julio de 1999? "Aquel dirigente que sea procesado, no puede ejercer su cargo", sugirió. Fernando Miele, hoy ya alejado del gobierno que condujo a discreción en San Lorenzo durante 15 años, el más comprometido de todos en la causa de los sistemas de video, se mantiene a prudente distancia de cámaras o grabadores indiscretos. A tal punto, que es el único de los cuatro imputados por administración fraudulenta que se negó a declarar ante la Justicia. De Romeo Cotorruelo Menta, el ignoto empresario que plasmó la venta de equipos de seguridad para escarmentar a nuestros violentos autóctonos, sólo se sabe hasta ahora que corrió peor suerte que otros hombres de negocios españoles en la Argentina. El doctor Juan José Madhjoubian también lo procesó. Sea como fuere, la causa que tanto incomoda al presidente de la AFA y al conductor del club más popular del país ha ratificado una sospecha. Que, cuanto menos, los responsables de administrar el fútbol aquí han incurrido en el dispendio y son –en buena medida– culpables de las crisis que atraviesan sus instituciones. El cuerpo probatorio en que apoyó su resolución el juez permite verificarlo con bastante nitidez.**

En el expediente que se inició con una denuncia anónima presentada el 24 de abril de 2001 y en el que son querellantes los ex directivos de San Lorenzo Jorge Aldrey y Alberto Barilari, se tomaron dieciocho declaraciones testimoniales –las de José María Aguilar y Raúl Gamez están entre ellas–, River y Vélez aportaron documentación referida a la adquisición de sistemas de seguridad similares, pero menos onerosos que los pagados por Boca y el club de Boedo, y hasta hubo pericias de la Secretaría de Seguridad y la Gendarmería. Miele y Macri, a quienes se les trabó embargo por 300.000 pesos a cada uno, según el juez cometieron "la grosera omisión de no haber tomado el lógico y mínimo recaudo –ante la envergadura del negocio– a fin de determinar si esos valores también tenían correlación con los existentes en el mercado interno o internacional". Los precios que se abonaron, para Madhjoubian, demuestran los perjuicios económicos que se les ocasionaron a sus instituciones.

Boca desembolsó 1.214.730,16 pesos y, en el fallo que se acaba de conocer, consta que ese valor "supera en $ 102.566,32 como mínimo y en $ 457.618,44 como máximo el correspondiente a los elementos que integran el sistema contratado en el mercado". El magistrado argumenta que, al declarar Cotorruelo Menta la inexistencia de "utilidad alguna por problemas de costos originados en este país" –preveía una ganancia del 15 por ciento–, la diferencia entre lo que se pagó y lo que se debía pagar ascendió aún más. Y aporta un detalle adicional: "... los elementos importados fueron eximidos del pago de impuestos aduaneros. Tampoco integra el precio la financiación que efectuara el estado español a través de 'Probanca', tal como surge del informe pericial..."

San Lorenzo adquirió los equipos por 1.782.595,79 pesos, suma que, a Madhjoubian, le resulta "superior en un mínimo de $ 263.189,55 y en un máximo de $ 714.423,26". En la causa de cinco cuerpos, a Miele lo comprometieron aún más los testimonios de Aguilar, Gamez y el ex candidato a presidente de San Lorenzo Carlos D'Alessandro. Los tres dijeron "haber notado un desmedido interés" del procesado "para que se contratara la ejecución de las obras de seguridad con el grupo empresarial español, sin que se conozca la razón de ello, por lo que –concluye el juez– evidentemente, buscaba que los clubes lo eligieran".

> **Interés:** ***"Se notó un desmedido interés de Miele para que se contratara la ejecución de las obras de seguridad con el grupo empresarial español".***

Cabe recordar que River abonó 582.522,16 pesos y Vélez 350.000 pesos por sistemas de similares características, aunque no iguales, según el perito César Antonio Giménez, quien afirmó en el expediente que no encontraba "justificación valedera a la mayor cantidad de cámaras existentes" en Boca y San Lorenzo. Pero en el caso de Miele existe un antecedente que delata todavía más su accionar: Aldrey y Barilari le presentaron dos presupuestos más por 508.782 pesos (Sensormatic de Argentina) y 496.200 pesos (STM).

Por estas circunstancias, Mahdjoubian concluye que "se quiso pactar un precio sobrevaluado con la finalidad de perjudicar o dañar los intereses del club Boca Juniors y el club San Lorenzo de Almagro –respectivamente– beneficiando, por lo menos, a la empresa contratada..." Respecto de Grondona, el fallo le atribuye "un protagonismo esencial en la concreción de las operaciones..." Fue el presidente de la AFA quien firmó un protocolo de colaboración con el fútbol español el 26 de febrero de 1998, junto a quien, por entonces, era su secretario general en la asociación, el propio Miele. Además está probado que, el mismo día, el club de Boedo suscribió el contrato con la empresa Inmark para la instalación de las cámaras. Con posterioridad, la AFA se hizo cargo de las cuotas ya que San Lorenzo abonó apenas dos. Hoy, esa deuda de un millón de pesos figura en la convocatoria de acreedores que el procesado Miele dejó como herencia.

Es por demás duro un párrafo del veredicto respecto de la cooperación de Grondona: "...ya que de no haberse producido esa participación, no se habría podido llevar a cabo la negociación y es, precisamente, en virtud de aquélla, que el sindicado no podía desconocer las alternativas de la gestión ilícita en cuanto a que se concretaba por valores superiores a los existentes en el mercado y con ellos se perjudicaba los intereses de los clubes".

Los tres dirigentes y el español Cotorruelo Menta tienen tres días para apelar la resolución judicial que vencen esta semana. La sala de la Cámara del Crimen que se pronunciará sobre el fallo del doctor Mahdjoubian todavía no ha sido sorteada y todo indica que el proceso podría continuar hasta el año entrante. Optimistas sobre su desenlace, los querellantes, Aldrey y Barilari, sostuvieron el viernes durante una conferencia de prensa realizada en el sindicato de la televisión –no podía ser de otro modo, tratándose de las cámaras– que ésta "es la causa que más avanzó en la historia del fútbol".

## Solicitada poco exacta



**Por G. V.**

El último viernes, bajo el título "Boca juega limpio", el club publicó una solicitada en algunos diarios en la que califica como "sorprendente" a la decisión adoptada por el juez Juan José Mahdjoubian, quien procesó por administración fraudulenta a su presidente, Mauricio Macri. El texto, que está firmado por la comisión directiva, la comisión fiscalizadora y la mesa de representantes, contiene una serie de inexactitudes.

Sostiene que desde la entrada en vigencia de la normativa (se refiere al decreto firmado por el ex presidente Carlos Menem en diciembre de 1997), "Boca se preocupó en resguardar la seguridad del público, cumplir al máximo con las disposiciones del Comité Ejecutivo de Seguridad y apoyar la acción posterior de la Justicia brindando un sistema con tecnología avanzada, cuya óptima calidad técnica permite aportar pruebas claras a los jueces ante un hecho contravencional o delictivo". No todo lo que refiere este párrafo es cierto. El 3 de marzo de 1999, quince meses después de aquella decisión del Poder Ejecutivo, la barra brava local embosco en las tribunas de la Bombonera a un grupo de hinchas de Chacarita durante un partido amistoso, casi de entrenamiento. Por entonces, el secretario de Seguridad menemista, Miguel Angel Toma, responsabilizó a quienes habían organizado el encuentro.

Tampoco es cierto que la seriedad de la conducción boquense "es tan manifiesta que, en toda la gestión, jamás hemos tenido una sola denuncia o casos en los que se cuestionara a la administración". En efecto, Macri ha sido el único presidente de Boca en las últimas cuatro décadas que sufrió la desaprobación de un balance. Además, el 2 de octubre de 1997 se constituyó por única vez en la historia del club una comisión investigadora que cuestionó una serie de irregularidades de su primer mandato.

## Cómo perjudicar a los clubes

**Por G. V.**

La lógica que impera en la AFA por estas horas se podría resumir en el siguiente pensamiento de uno de sus dirigentes más importantes: "Creer que Grondona se quedó con una moneda es olvidar que maneja billones de dólares en la FIFA". Sin embargo, cuando en 1999 se discutía en la Asociación el Plan de Modernización del Fútbol Argentino, encomendado a la consultora Inmark y que sugería "ordenar y controlar los gastos de los clubes", nadie hubiera imaginado que el presidente de la AFA se vería involucrado en una causa judicial por aquello que se comprometió a hacer y no hizo.

Entre otras cosas, aplicar el artículo 6º del estatuto modificado el 22 de octubre de 1998 y que en su inciso b sostiene que las comisiones directivas "no podrán contratar o asumir compromisos que afecten el patrimonio del club por un plazo mayor de dos años...". Los sistemas adquiridos por San Lorenzo y Boca se abonaron a plazos y "se terminó pagando más de lo que realmente debía abonarse...".

**IV) VALORACION JURIDICA DEL PLEXO PROBATORIO Y CALIFICACION JURIDICA LEGAL.-**

Las pruebas reunidas hasta el momento, resultan de entidad suficiente para "prima facie" cubrir las exigencias del art. 306 del CPPN en cuanto a tener por acreditada la producción de los hechos en estudio y la responsabilidad que les cupo a los imputados en los mismos.-

Para un mejor entendimiento resulta conveniente escindir el análisis respecto del accionar de cada uno de los imputados. Veamos.

**1.- Mauricio Macri**

a) la acción y el perjuicio

El nombrado ha hecho referencia en su descargo que en la

Facsímil del auto de procesamiento.

MENSAJE PARA EL FINAL DEL MUNDIAL DE VOLEIBOL

# "No dejemos que se pudra"

**Por Adrián De Benedictis**

Lo pronunció el presidente de la Federación Argentina, Mario Goijman, que admitió que habrá pérdidas económicas por la organización del torneo, al que sin embargo calificó de "tremendamente exitoso".

**A pocas horas del final del Mundial de Vóleibol, el presidente de la Federación Argentina (FAV), Mario Goijman, realizó ayer un balance sobre el evento y calificó de "tremendamente exitoso" todo lo relacionado con la organización, antes que entrar en polémica con el presidente de la Federación Internacional (FIVB), Rubén Acosta, quien le había adjudicado toda la responsabilidad del desarrollo del certamen al secretario de Deportes, Daniel Scioli.**

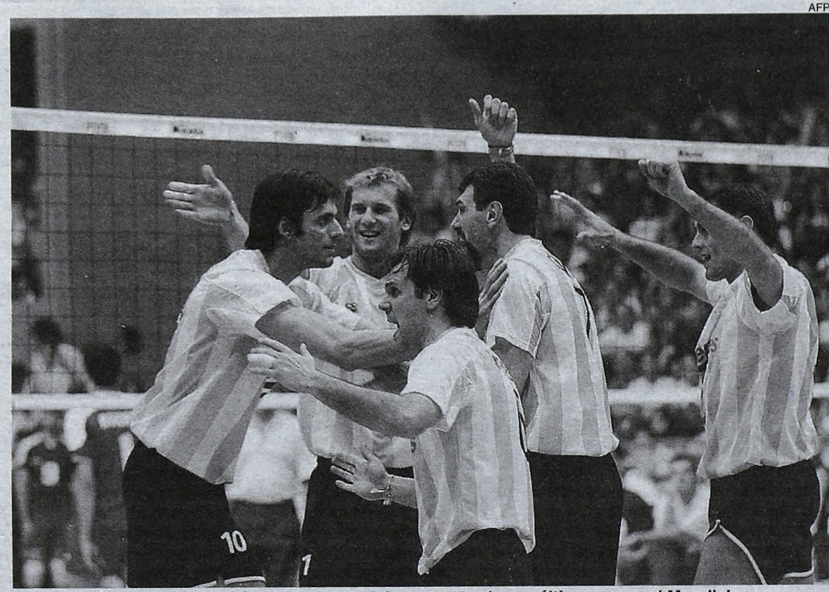
"Desde nuestra óptica, a 24 horas del final, nuestros sueños se cumplieron con creces –señaló Goijman–. Nos sentimos orgullosos de que todo lo que se planificó, se hizo. Muchas de las realizaciones excedieron las expectativas de todos. Cada uno de los aspectos fue cuidado y trabajado. Indudablemente, alguna falla por ahí hubo, pero la cantidad de hechos exitosos, de que no hubiera un solo incidente hasta el día de hoy, no llena de orgullo."

Goijman explicó las discrepancias con la Federación Internacional y su presidente. "Le exigimos a la FIVB aportes concretos de dinero, y a Acosta no le gustó que nosotros pidiéramos dinero. Se refirió a los 300 mil dólares que nos entregaron en el año 2001, que fueron totalmente invertidos en la organización."

Para el dirigente argentino, "las acusaciones de Acosta corren por su cuenta. Me sentí molesto por el honor de nuestro país. Las relaciones con él no me preocupan. Nosotros tenemos la conciencia bien tranquila. La Secretaría colaboró en todo momento, y la FIVB también estuvo alineada con nosotros".

Según Goijman, "(Daniel) Scioli asumió en enero, y nosotros veníamos trabajando desde hace tres años y medio atrás. Cumplió en el pago del dinero prometido. Corre por cuenta de cada uno si el Mundial se hizo gracias a él. No voy a polemizar con Acosta –insistió el presidente de la FAV–; nuestras cuentas están claras, invertimos cerca de seis millones de pesos, y todavía no cerramos los números. Estamos esperando que ahora la FIVB pague sus cuentas para que nos diga cuánto dinero nos va a dar para que podamos balancear nuestras cifras. La próxima asignatura será solventar las pérdidas. Con el patrimonio que nos queda haremos un comodato con las federaciones y las provincias. No podemos dejar que se pudra todo".

AFP



**La Selección Argentina de Vóleibol quiere celebrar esta tarde por última vez en el Mundial.**
*"No podemos dejar que se pudra todo", señaló el titular de la FAV, Mario Goijman.*

## Se termina el Mundial

La 15ª edición del Mundial de Vóleibol terminará esta tarde con la gran final entre Brasil y Rusia, en el Luna Park, a partir de las 18.40, con todas las localidades agotadas, y será televisada en directo a más de 160 países. Los rusos pasaron con lo justo la primera fase del Mundial (perdieron con Francia 3-2 y Bulgaria 3-0) y desde entonces recompusieron su nivel de juego, pero no lucen tan fuertes como en la Liga Mundial. Brasil tropezó con Estados Unidos en la primera ronda (2-3), pero luego dejó en el camino a Italia y a Yugoslavia. Un rato antes, a las 16, la Selección Argentina terminará su participación en el Mundial, disputando ante Italia el partido por el quinto puesto, que será despedida del seleccionado de los veteranos Javier Weber y Hugo Conte. "Los italianos se quedaron calientes con el partido que les ganamos (3-1 en la segunda fase) y van a querer tomarse revancha, aunque a ellos les da lo mismo quedar quintos o sextos", señaló Leonardo Patti.

## Campeonas sobre ruedas

El seleccionado argentino femenino de hockey sobre patines se adjudicó el sexto mundial de la especialidad, que se desarrolló en Pazos de Ferreira, Portugal, al golear 4-1 en la final a Brasil.

VENCIO A YUGOSLAVIA; GRECIA FUE SEPTIMA

# Francia se quedó con el bronce

| | |
|---|---|
| **0** | **YUGOSLAVIA** Boskan, Mester, Grbic, Geric, Miljkovic, Vujevic (F.I.), Mijic (L). **DT:** Veselin Vukovic. |
| **3** | **FRANCIA** Daquin, Antiga, Capet, Granvorka, Pattin, Kieffer (F.I.), Henno (L). **DT:** Philippe Blain. |

**Estadio:** Luna Park. **Arbitros:** Themis Kalpaktsoglou (Grecia) y Umit Sokullu (Turquía). **Parciales:** 25-23 (25m), 25-23 (26m), 25-16 (23m). **Ingresaron:** En Yugoslavia, Vusurovic y Grbic; en Francia, Frangolacci, Montmeat y de Kergret. **Espectadores:** 5500.

**Francia obtuvo el tercer puesto en el Mundial de Vóleibol al derrotar con facilidad a Yugoslavia, en poco más de una hora, logrando su mejor ubicación histórica en un torneo ecuménico. Los yugoslavos, actuales monarcas olímpicos, se quedaron sin nada tras amenazar en las primeras rondas con un desempeño imparable.**

"Durante los últimos días recibimos mucho apoyo desde Francia –dijo el entrenador Phillipe Blain–. El vóleibol es un deporte muy importante en nuestro país y esta medalla que obtuvimos servirá para marcar la tradición."

La selección de Francia se retiró muy aplaudida por el público local, que cambió su comportamiento: había hostigado en jornadas anteriores al equipo que sacó a la Argentina de las semifinales, lo que mereció el desagrado del capitán francés, Dominique Daquin: "Nos molestó que silbaran nuestro himno y estamos defraudados, porque en estos días ayudamos con dinero a alguna gente, y no tuvimos una respuesta favorable".

Un rato antes, Grecia había vencido 3-2 a Portugal para quedarse con el séptimo puesto del torneo, tras una hora y 43 minutos de juego. El griego Nikolaos Roumeliotis, autor de 25 puntos, fue el máximo anotador del encuentro.

| | |
|---|---|
| **3** | **GRECIA** Kournetas, Baev, Panteleón, Gkiourdas, Roumeliotis, Tsakiropoulos (F.I.), Dimitrakopoulos (L). **DT:** Stellios Prosalikas. |
| **2** | **PORTUGAL** Pinheiro, Silva, Joao José, Gaspar, Alves, Bira (F.I.); Texeira (L). **DT:** Juan Díaz Marino. |

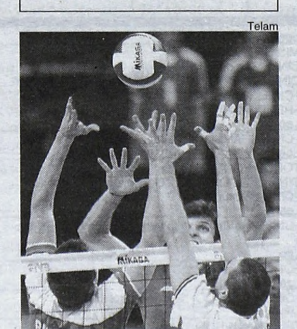
**Estadio:** Luna Park. **Arbitros:** Juan Angel Pereyra (Argentina) y Bela Hobor (Hungría). **Parciales:** 21-25 (20m), 25-20 (20m), 23-25 (26m), 25-21 (24m), 15-12 (13m). **Ingresaron:** En Grecia, Kyriazis, Ntrakovits, Lappas; en Portugal, Reis, Cruz y Peixoto. **Espectadores:** 3500.

Telam



**Marquet y Antiga celebran.**
*Francia terminó tercera.*

Telam



**Ataque de Pinheiro**
*Bloqueo de Gkiourdas.*

# cines

**A LA IZQUIERDA DEL PADRE**
(Brasil). Dir.: Luis Fernando Carvalho, con Selton Mello. P/16.
**Cosmos II.** Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 21.30 hs.

**CINCO SENTIDOS**
(Canadá). Dir.: Jeremy Podeswa, con Mary-Louise Parker y Daniel MacIvor. P/16.
**Premier I.** Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 16, 18, 20.30 y 22.50 hs.

**DIBU 3**
(La gran aventura)., con Germán Kraus y Stella Maris Closas. S/R.
**Los Angeles.** Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.30 hs.

**DRAGON ROJO**
(Pre-estreno). Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton.
**Metro II.** Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Dgo., lunes y miér.: 20.25 y 22.45 hs.
**Monumental.** Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. Dgo., lunes y miér.: 20.40 y 23 hs. Sáb y dgo. trasn. 1.20 hs.

**EL BONAERENSE**
Dir.: Pablo Trapero, con Jorge Román. P/13.
**Complejo "Tita Merello".** Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.30, 14.20, 16.15, 18.10, 20.05 y 22.05 hs. (Sala "Mirtha Legrand").
**Atlas Santa Fe II.** Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.40, 15.50, 18, 20.20 y 22.30 hs.

**EL HOMBRE ARAÑA**
Dir.: Sam Reimi, con Tobey Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13.
**Electric III.** Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13, 16.50 y 20.40 hs. Sáb. trasn. 1 h.

**EL IMPOSTOR**
Dir.: G. Fleder, con G. Sinise y M. Stowe. S/R.
**Electric I.** Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.15, 17.05, 20.55 hs. Sáb. trasn. 1 h.

**EL REINADO DEL FUEGO**
Dir.: Rob Bowman, con Christian Bale. P/13.
**Monumental.** Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 18 y 23 hs. (martes también: 20.40 hs) Viernes a dgo. trasn. 1 h.

**FUIMOS SOLDADOS**
Dir.: R. Wallace, con Mel Gibson y M. Stowe. P/16.
**Monumental.** Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13, 15.30, 19.55 y 22.30 hs. Viernes a dgo. trasn. 1 h.
**Atlas Lavalle.** Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12.50, 17.30 y 22.20 hs.

**GRUPO DE FAMILIA**
(Francia). Dir.: Etienne Chatiliez, con Sabine Azema y Eric Berger. P/13.
**Lorca II** Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14.05, 15.55, 17.55, 19.55 y 21.55 hs.

**HOMBRES DE NEGRO II**
(MIIB). Dir.: Barry Sonnenfeld, con Will Smith y Tommy Lee Jones. S/R.
**Electric III.** Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 15.10, 19 y 22.50 hs.

**IDENTIDAD DESCONOCIDA**
Dir.: Doug Liman, con Matt Damon y Franka Potente. P/13.
**Monumental.** Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.05, 15.20, 17.30, 20 y 22.30 hs. Viernes a dgo. trasn. 0.45 hs.

**LA BODA**
(EE.UU-India). Dir.: Mira Nair. P/13.
**Metro II.** Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.40, 16 y 18.10 hs. (martes también: 20.25 y 22.40 hs).
**Premier II.** Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 16.10, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.

**LA ENTREGA**
Dir.: Inés de Oliveira Cézar. P/16
**Complejo "Tita Merello".** Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 17.15 hs. (Sala "Delia Garcés").

**LA ERA DE HIELO**
Dir.: C. Wedge-C. Saldanha. (En castellano). S/R.
**Los Angeles.** Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.30, 17.30, 19 y 20.30 hs.

**LAS CHICAS SUPERPODEROSAS**
(La película). En castellano. S/R.
**Los Angeles.** Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 16 y 17.50 hs.

**LILO Y STITCH**
Dir.: Ch. Sanders y D. DeBlois. (En castellano). S/R.
**Los Angeles.** Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13.10, 14.40, 16.10, 17.40, 19.10 y 20.50 hs.

**LUCA VIVE**
Dir.: Jorge Coscia. Con Daniel Ritto y T. Luppo. P/13.
**Atlas Lavalle.** Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Sáb. trasn.

**LUGARES COMUNES**
Dir.: Adolfo Aristarain, con Federico Luppi, Mercedes Sampietro y Arturo Puig. S/R.
**Complejo "Tita Merello".** Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13, 15.05, 19.20 y 21.25 hs. (Sala "Delia Garcés").
**Atlas Lavalle.** Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 15.25 y 20.10 hs.
**Gaumont.** Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.05, 15.15, 17.25, 19.35 y 22 hs.

**MARECHAL**
(o la batalla de los angeles). Dir.: Gustavo Fontán, con A. Berdaxagar y J. P. Reguerraz. S/R.
**Cosmos II.** Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. Viernes a domingo. A las 19.30 hs.

**MENSAJERO DE LA OSCURIDAD**
Dir.: Mark Pellington, con Richard Gere y Laura Linney. P/13.
**Premier III.** Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.40 hs.

**MERCANO, EL MARCIANO**
Dir.: Juan Antín. S/R.
**Complejo "Tita Merello".** Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13, 16, 19 y 20.25 hs. hs. (Sala "Amelia Bence").

**NOCHES BLANCAS**
Dir.: Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P/13.
**Monumental.** Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 22.55 hs. Viernes a dgo. trasn. 1.10 hs.
**Atlas Lavalle.** Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

**8 MUJERES**
(Francia). Dir.: Francois Ozon, con Isabelle Hupert y Fanny Ardant. P/13.
**Premier IV.** Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 16.20, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.

**PACTO DE LOBOS**
(Francia). Dir.: Christophe Gans, con Vincent Cassel y Mark Dacascos. P/16.
**Electric II.** Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.15, 17.55 y 22.35 hs.

**PELUCA Y MARISITA**
Dir.: Raúl Perrone, con Iván Noble y Gabriela Canaves. P/13.
**Complejo "Tita Merello".** Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14.25, 17.25 y 21.50 hs. (Sala "Amelia Bence")
**Cosmos I.** Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.

**RETRATOS DE UNA OBSESION**
Dir.: Mark Romanek, con Robin Williams. P/13.
**Monumental** Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.10, 15.10, 16.55 y 18.50 hs. (martes también: 22.50 hs.)
**Metro III.** Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.
**Gaumont.** Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 21.05 y 23 hs.

**SEÑALES**
Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P/13.
**Electric I.** Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 15.05, 18.55 y 22.45 hs.

**SCOOBY-DOO**
Dir.: Raja Gosnell, con Freddie Prince Jr. S/R.
**Monumental** Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40 y 21.20 hs.
**Atlas Lavalle.** Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Sáb. trasn.
**Los Angeles.** Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19 y 20.40 hs. (En castellano)

**SPIRIT**
(El corcel indomable). Dir.: Kelly Asbury-Lorna Cook. (En castellano). S/R.
**Los Angeles.** Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13 y 16 hs.

**STAR WARS**
(Episodio II-El ataque de los clones). Dir.: George Lucas, con Ewan McGregor y Natalie Portman. (En castellano) S/R.
**Los Angeles.** Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 19.10 hs.

**THE BEATLES**
40º aniversario. Documental.
**Centro Cultural Borges.** Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. Domingo y lunes: 15.30, 18 y 20.30 hs. Ent.: $ 6.
**Atlas Recoleta.** Guido 1952. Tel.: 4953-4967. Domingo y lunes: 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. Dgo. trasn. 0.30 hs. Ent.: $ 6.

**THE HOLE**
(En lo profundo). Dir.: Nick Hamm, con Thora Birch y Desmond Harrington. P/16.
**Electric II.** Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 15.55, 20.35 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs.

**TODOS JUNTOS**
(Suecia). Dir.: Lukas Moodysson, con L. Lindgren. P/16.
**Lorca I** Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs. Sáb. trasn. 0.20 hs.

**UN GRAN CHICO**
Dir.: Paul y Chris Weitz, con Hugh Grant y Toni Collette. P/13.
**Metro I.** Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.20, 15.40, 17.50, 20.20 y 22.30 hs.

**UN OSO ROJO**
Dir.: Adrián Caetano, con Julio Chávez y Soledad Villamil. P/13.
**Monumental** Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13, 14.45, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.20 hs. Viernes a dgo. trasn. 0.30 hs.
**Atlas Lavalle.** Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.05 hs. Sáb. trasn.
**Atlas Santa Fe I.** Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 12.50, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50 hs.
**Gaumont.** Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.40, 14.35, 16.30, 19, 20.55 y 22.50 hs.

**VIVAMOS OTRA VEZ**
(Francia-1999). Dir.: Francois Dupeyron.
**Cosmos II.** Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 15 y 17 hs.

# shoppings

**ABASTO DE BUENOS AIRES**
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.
**MERCANO, EL MARCIANO:** 12 y 16 hs. S/R.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 13.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**SCOOBY-DOO:** 11.10, 11.40, 13.30, 15.40, 16.10, 17.50, 18.20, 20 y 22.15 hs. (En castellano). S/R. Viernes a dgo. trasn.
**NOCHES BLANCAS:** 11.35, 14.10, 17, 19.45 y 22.30 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**LILO Y STITCH:** 14.20 hs. (En castellano). S/R.
**FUIMOS SOLDADOS:** 11.30, 16.30, 19.35 y 22.50 hs. P/16. Viernes a dgo. trasn.
**RETRATOS DE UNA OBSESION:** 11.05, 15.45 y 20.40 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**SEÑALES:** 13.10, 18.05 y 23.05 hs. P/13.
**TODOS JUNTOS:** 11.05, 13.15, 15.40, 18.05, 20.35 y 23.05 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**LUGARES COMUNES:** 12, 14.25, 17, 19.35 y 22.10 hs. S/R. Viernes a dgo. trasn.
**SPIRIT** (El corcel indomable): 11 hs. S/R.
**LUCA VIVE:** 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**STUART LITTLE 2:** 13.25 hs. (En castellano). S/R.
**EL BONAERENSE:** 11.20, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**IDENTIDAD DESCONOCIDA:** 11.25, 13.55, 16.40, 19.25 y 22.20 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**UN OSO ROJO:** 11, 13, 15.15, 17.35, 20 y 22.30 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**MENSAJERO DE LA OSCURIDAD:** 13.20, 20.30 y 23.15 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.

**ALTO PALERMO**
Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.
**RETRATOS DE UNA OBSESION:** 13.30, 17.50 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 15.45 y 20 hs. P/13.
**SCOOBY-DOO:** 13.10, 15, 17.05, 18.50, 20.40 y 22.35 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.30 hs.

**CINEMARK**
(Palermo). Beruti 3399. Tel.: 4827-9500.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 15.15 y 20 hs. P/13.
**NOCHES BLANCAS:** 11.40, 16.55 y 22.20 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**MERCANO, EL MARCIANO:** 11.20, 13.10 y 16.45 hs. S/R.
**SCOOBY-DOO:** 11.30, 13.35, 15.40, 17.50 y 19.55 hs. (En castellano). S/R.
**SCOOBY-DOO:** 22 hs. S/R. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**LUCA VIVE:** 15, 17.25, 19.50 y 22.15 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**GRUPO DE FAMILIA:** 12.40, 17.30 y 22.25 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**EL BONAERENSE:** 12.25, 17.45 y 23 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**UN OSO ROJO:** 13.35, 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**RETRATOS DE UNA OBSESION:** 12.15, 14.30, 18.40 y 20.55 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**FUIMOS SOLDADOS:** 14.45 y 20.05 hs. P/16. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**IDENTIDAD DESCONOCIDA:** 11.55, 14.25, 17.20, 20.10 y 22.45 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**TODOS JUNTOS:** 14.20, 17.15, 19.35 y 23.10 hs. P/13.
**LUGARES COMUNES:** 14.35, 17.10, 19.40 y 22 hs. S/R.

**CINEMARK**
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008.
**EL BONAERENSE:** 12, 14.30, 18.20, 20.30 y 23 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**RETRATOS DE UNA OBSESION:** 14, 16.05, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**NOCHES BLANCAS:** 12.20, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**FUIMOS SOLDADOS:** 12.30, 17.30 y 22.50 hs. P/16. Viernes a dgo. trasn.
**LUCA VIVE:** 11.30, 13.50, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**SCOOBY-DOO:** 11.40, 13.40, 15.50, 17.50, 20 y 22 hs. S/R.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 15.20 y 20.40 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**UN OSO ROJO:** 11.20, 13.30, 15.50, 18, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**IDENTIDAD DESCONOCIDA:** 12.40, 17, 19.30 y 22.10 hs. P/13. Viernes a dgo. trasn.
**MERCANO, EL MARCIANO:** 12.10, 15.10 y 16.50 hs. S/R.

**PASEO ALCORTA**
Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
**NOCHES BLANCAS:** 12.40, 14.55, 17.15, 19.45 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
**IDENTIDAD DESCONOCIDA:** 12.50, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.
**SCOOBY-DOO:** 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
**UN GRAN CHICO:** 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

**PATIO BULLRICH**
Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
**TODOS JUNTOS:** 13.20, 15.30, 18, 20.10 y 22.20 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.30 hs.
**UN GRAN CHICO:** 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
**IDENTIDAD DESCONOCIDA:** 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
**NOCHES BLANCAS:** 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
**CINCO SENTIDOS:** 13.50, 19.10 y 21.10 hs. P/16. Sáb. trasn. 1.10 hs.
**SCOOBY-DOO:** 15.50, 17.30 y 23.10 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.40 hs.
**GRUPO DE FAMILIA:** 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.

**VILLAGE RECOLETA**
Vicente López y Junín. Tel.: 4810-444-66843.
**SCOOBY-DOO:** 11.30, 13.30, 15.30, 17.30 y 19.30 hs. (En castellano). S/R.
**SCOOBY-DOO:** 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 21.30 y 23.30 hs. S/R. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**LUCA VIVE:** 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**TODOS JUNTOS:** 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**UN OSO ROJO:** 12, 14, 16, 18, 20.15 y 22.30 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**IDENTIDAD DESCONOCIDA:** 12.15, 14.45, 17.15, 19.45 y 22.15 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**LAS ULTIMAS ORDENES:** 15.30 y 20.10 hs. P/13.
**MERCANO, EL MARCIANO:** 11.30 y 17.20 hs. S/R.
**FUIMOS SOLDADOS:** 12, 16.45, 19.30 y 22.15 hs. P/16. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 12, 16, 20 y 22 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**UN GRAN CHICO:** 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**DIVINOS SECRETOS:** 16, 20.30 y 23 hs. P/13.
**CINCO SENTIDOS:** 11.30, 13.45, 18.20 y 23 hs. P/16. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**RETRATOS DE UNA OBSESION:** 11.30, 15.20, 19.15, 21.20 y 23.20 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**GRUPO DE FAMILIA:** 13.50, 16.10, 21 y 23.15 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**EL BONAERENSE:** 13.10, 15.15, 19, 21.15 y 23.20 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**LAS CHICAS SUPERPODEROSAS** (La película): 14.45 hs. (En castellano). S/R.
**LUGARES COMUNES:** 11.30, 13.45, 18.20, 20.45 y 23 hs. S/R. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**MENSAJERO DE LA OSCURIDAD:** 13, 17.45 y 22.30 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**NOCHES BLANCAS:** 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**CAMINO A LA PERDICION:** 11.30 y 18.30 hs. P/13. Viernes trasn.
**FRIO DE PERROS:** 18 hs. (En castellano). S/R.
**SPIRIT:** 13.30 hs. S/R.
**LILO Y STITCH:** 14 hs. (En castellano). S/R.
**LA ERA DE HIELO:** 17.20 hs. (En castellano). S/R.
**EL ULTIMO BESO:** 16 y 20.30 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.

# barrios

## BELGRANO

**BELGRANO**
Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
**SCOOBY-DOO:** 12.40, 14.25, 16.20, 18.05 y 19.50 hs. (En castellano). S/R.
**SCOOBY-DOO:** 21.35 y 23.20 hs. S/R.
**IDENTIDAD DESCONOCIDA:** 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
**LILO Y STITCH:** 12.35 y 17 hs. (En castellano). S/R.
**TODOS JUNTOS:** 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.55 hs. P/16.
**NOCHES BLANCAS:** 12.30, 14.45, 18.30, 20.45 y 23 hs. P/13. Sáb. y dgo. trasn.
**UN GRAN CHICO:** 12.20, 14.30, 16.35, 18.40 y 20.50 hs. S/R.
**LUGARES COMUNES:** 12.40, 16.40 y 18.50 hs. S/R.
**RETRATOS DE UNA OBSESION:** 14.50 y 23.10 hs. P/13. Sáb. y dgo. trasn.

**GENERAL PAZ**
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
**GRUPO DE FAMILIA:** 13.40, 18 y 22.20 hs. P/13.
**SCOOBY-DOO:** 13.45, 15.30, 17.15, 19, 20.50 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn.
**LUCA VIVE:** 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
**EL BONAERENSE:** 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
**NOCHES BLANCAS:** 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
**LUGARES COMUNES:** 15.50 y 20.10 hs. S/R.
**UN OSO ROJO:** 12.50, 14.50, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.

**SAVOY**
Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500.
**MENSAJERO DE LA OSCURIDAD:** 13.50 (sáb. a lunes: 14.15), 18.10 y 22.25 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.35 hs.
**CAMINO A LA PERDICION:** 20.20 hs. (jueves, viernes y martes también: 16 hs). P/13.
**LA BODA:** 15.40, 20.30 y 22.35 hs. (jueves, viernes y martes también: 13.30 hs). P/13.
**MINORITY REPORT** (Sentencia previa): 17.45 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.45 hs.
**SEÑALES:** 13.40, 18 y 22.15 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.10 hs.
**8 MUJERES:** 15.50 y 20.10 hs. P/13.
**EL ULTIMO BESO:** 13.20, 17.55 y 22.10 hs. P/16.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 15.30 y 20.15 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.20 hs.
**LA ERA DE HIELO.** Sáb. a lunes: 16.30 hs. (En castellano). S/R.
**STUART LITTLE 2.** Sáb. a lunes: 14.05 hs. (En castellano). S/R.

**SOLAR DE LA ABADIA**
Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
**SCOOBY-DOO:** 12.50, 14.35, 16.30, 18.20, 20.10 y 21.55 hs. S/R.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 13.20, 17.45 y 22.20 hs. P/13.
**FUIMOS SOLDADOS:** 15.05 y 19.40 hs. P/16.

## CABALLITO

**CINEDUPLEX**
(ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682.
**CINCO SENTIDOS:** 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 22.50 hs. P/16.
**GRUPO DE FAMILIA:** 14.20, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.40 hs. P/13.

**CINEMARK**
Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117.
**SCOOBY-DOO:** 11.50, 14, 16.30, 18.40 y 20.50 hs. (En castellano). S/R.
**LUCA VIVE:** 12.40, 15.05, 17.30, 20.10 y 22.30 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**NOCHES BLANCAS:** 11.40, 18 y 23 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**IDENTIDAD DESCONOCIDA:** 12, 14.30,17, 19.30 y 22 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**EL BONAERENSE:** 14.10, 16.20, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 12.10 y 18.25 hs. P/13.
**RETRATOS DE UNA OBSESION:** 15.55, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.
**UN OSO ROJO:** 11.35, 13.40, 15.45, 17.50, 20 y 22.15 hs. P/13. Viernes a dgo. y miérc. trasn.

## FLORES

**RIVERA INDARTE**
Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
**UN OSO ROJO:** 13.20, 15.40, 17.50, 20.10 y 22.25 hs. P/13. Sáb. y dgo. trasn.
**SCOOBY-DOO:** 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.40 y 22.35 hs. (En castellano). S/R.
**EL BONAERENSE:** 12.40, 17.15 y 22.20 hs. P/13. Sáb. y dgo. trasn.
**LUGARES COMUNES:** 14.55 y 19.30 hs. P/13.
**NOCHES BLANCAS:** 12.25, 14.50, 17.20, 19.55 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
**LUCA VIVE:** 12.50, 15.05, 17.25, 19.45 y 22.15 hs. P/16. Sáb. y dgo. trasn.

## LINIERS

**NUEVO LINIERS**
Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018.
**EL HOMBRE ARAÑA:** 14.40, 16.50, 19.10 y 21.20 hs., con Tobey Maguire. (En castellano). S/R.
**LILO Y STITCH:** 14.10, 15.50, 17.20, 18.50 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.

## V. DEL PARQUE.

**BERNASCONI**
Marco Sastre 3195. Tel.: 4501-6462.
**THE BEATLES** 40º aniversario. Documental. Domingo y lunes: 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. Dgo. trasn. 0.30 hs. Ent.: $ 6.

**DEL PARQUE SHOPPING**
Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.
**SCOOBY-DOO:** 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30. (En castellano). S/R.
**LUGARES COMUNES:** 13.20, 17.50 y 20 hs. S/R.
**EL ULTIMO BESO:** 15.25 y 22.20 hs. P/16.

## SAN MARTIN

**COMPLEJO CULTURAL PLAZA**
(Sala "B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702.
**MERCANO, EL MARCIANO:** 16 y 17.30 hs. S/R.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 19 y 21 hs. P/13.

## SAN ISIDRO

**SAN ISIDRO**
(Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180.
**SCOOBY-DOO:** 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs. (En castellano). S/R.
**NOCHES BLANCAS:** 13, 15.30, 18.10, 20.30 y 22.40 hs. P/13.
**UN GRAN CHICO:** 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. P/13.
**RETRATOS DE UNA OBSESION:** 13.10, 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 hs. P/13.

## CASEROS

**PARAMOUNT**
3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438.
**LUGARES COMUNES:** 15 y 19.40 hs. S/R.
**EL ULTIMO BESO:** 17.20 y 22 hs. P/16. Sáb. y dgo. trasn. 0 h.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 14.50, 16.35, 18.20, 20.05 y 21.50 hs. (sábado y dgo. también: 23.45 hs.) P/13.

## AVELLANEDA

**ALTO AVELLANEDA**
Guemes 897. Tel.: 4229-0204.
**SCOOBY-DOO:** 13.05, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.35 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
**IDENTIDAD DESCONOCIDA:** 13.05, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
**LUCA VIVE:** 13.40, 16, 18.15, 20.35 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
**FUIMOS SOLDADOS:** 17.15 y 22.15 hs. P/16. Sáb. trasn. 1 h.
**LUGARES COMUNES:** 13, 15 y 20 hs. S/R.
**NOCHES BLANCAS:** 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

**COLONIAL**
Av. Mitre 141 (Avellaneda). Tel.: 4201-7097.
**THE BEATLES** 40º aniversario. Documental. Domingo y lunes: 15, 17.30, 20 y 22 hs. Ent.: $ 5.

## LANUS

**REX**
Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329.
**LUGARES COMUNES:** 15 y 19.40 hs. S/R.
**EL ULTIMO BESO:** 17.20 y 22 hs. P/16. Sáb. y dgo. trasn. 0 h.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 15.20, 17.30, 19.50 y 21.50 hs. (sábado y dgo. también: 23.45 hs.) P/13.

## QUILMES

**CERVANTES.**
Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234.
**AUSTIN POWERS** (Goldmember): 15, 18.35 y 22.10 hs. P/13. Sáb. y dgo. trasn. 0 h.
**EL REINADO DEL FUEGO:** 16.45 y 20.20 hs. P/13.
**DIVINOS SECRETOS:** 19.40 hs. P/13.
**FUIMOS SOLDADOS:** 14.40, 17.10 y 21.45 hs. P/16. Sáb. y dgo. trasn. 0.15 hs.

# ciclos

**CINE CLUB ECO**
Av. Corrientes 4940 (2º E). Tel.: 4854-4126. Bono contrib.: $ 4 (con debate posterior y café). **EL SENTIDO DE LA VIDA** (1983). Dir.: Terry Gilliam-Terry Jones, con Grahan Chapman. Ciclo "Monty Python". Hoy: 19.30 hs.

**CINE CLUB TEA**
Aráoz 1460. Tel.: 4832-2646. Ciclo "La Comedia Alemana". **VIKTOR Y VIKTORIA** (1933). Dir.: Reinhold Schünzel, con Renate Müller. Hoy: 19 hs. Bono contrib.: $ 3. (Con debate posterior).

**MUSEO DEL CINE "PABLO C. DUCROS HICKEN"**
Defensa 1220 Tel.: 4361-2462. **ALGUIEN TE ESTA MIRANDO** (1988). Dir.: Cova-Maldonado, con Marisa Ferrari y Horacio Erman. Ciclo "Cine fantástico". Hoy: 16 hs. Ent.: $ 1.

**SALA LEOPOLDO LUGONES**
Av. Corrientes 1530. Tel.: 0800-333-5254. "Eisenstein y sus Contemporáneos ". **EL ACORAZADO POTEMKIN** (1987). Dir.: Dir.: Serguei Mijailovich. Hoy: 14.30, 18 y 21 hs. Ent. libre.

# teatros

**COLON**
Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
**LAS INDIAS GALANTES** (versión concierto), de Jean-Philippe Rameau. Dir.: Gabriel Garrido. Con Isabelle Poulenard, Graciela Oddone, Lucas Debevec Mayer, Marie-Luise Duthoit. Función especial para estudiantes. **Martes: 20.30 hs.**
**ORQUESTA FILARMONICA DE DRESDEN.** Dir.: Roderich Kreille. Coro de la Iglesia de La Santa Cruz de Dresden. Solistas: Ute Selbig (soprano), Susana Moncayo (mezzosoprano), Johannes Chum (tenor), Andreas Scheibner (barítono). Prog. Bach: Jesu, meine Freude, motete; Mozart: Exultate Jubilate, Réquiem. Mozarteum Argentino. Primer ciclo. Sob. de ab. en vta. desde: $ 10. **Miércoles: 20.30 hs.**

**GRAL. SAN MARTIN**
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. (Domingo: Ent. libre y gratuita)
**LA CASA DE BERNARDA ALBA,** de Federico García Lorca. Con Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal, Lucrecia Capello y elenco. Dir.: Vivi Tellas. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19.30 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4)
**LO QUE VA DICTANDO EL SUEÑO,** de Griselda Gambaro. Con "Alicia Zanca", "Jorge Suárez", Horacio Peña, Luis Machín y Julia Calvo. Dir.: Laura Yusem. Miércoles: 21 hs., jueves: 20 hs., viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Casacuberta "). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4)
**DEDOS** "El musical", de Borga Ortíz de Gondra. Con Susana Pampín, Javier Lorenzo, Alberto Suárez y Analía Couceyro. Música: Marcelo Moguilevsky. Dir.: Alejandro Tantanián. Miércoles: 21 hs., jueves: 20 hs., viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4)

**DE LA RIBERA**
Pedro de Mendoza 1821. (La Boca). Tel.: 4302-8866. **EL REÑIDERO,** de Sergio De Cecco. Grupo de Teatro del Naciona Buenos Aires. Dir.: Orlando Acosta. Jueves a sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50) Domingo: Ent. libre y gratuita

**PRESIDENTE ALVEAR**
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. **CIA. INTERNACIONAL DE TEATRO MUSICAL.** Dir.: Chet Walker y Ricky Pashkus. Hoy: 18 y 21 hs. Pl.: $ 8 (18 hs. Ent. libre y gratuita)

**REGIO**
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350. **LOS ALBORNOZ**
Son..."Los Macocos". Delicias de una familia argentina. Con Daniel Casablanca, Martín Salazar, Gabriel Wolf y Marcelo Xicarts. Dir.: Javier Rama. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50) Domingo: Ent. libre y gratuita

**SARMIENTO**
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4801-1992. **LOS 8 DE JULIO**
(Experiencia sobre registro de paso del tiempo). "Biodrama III". Con Alfredo Martín y Alicia Francini. Dir.: Beatriz Catani y Mariano Pensotti. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50) Domingo: Ent. libre y gratuita

**NACIONAL CERVANTES**
Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
**CONSIDERA ESTO,** de Gladis Lizarazu. Con "Marta Bianchi", "Marcela Guerty", José Luis Alfonso, Pamela Rementería, Juan Ignacio Arriola y Carlos Roffé. Dir.: Diego Kogan. Hoy: 20 hs. "Despedida". (Sala "Orestes Caviglia"). Ent.: $ 5.
**STEFANO,** de Armando Discépolo. Con "Luis Brandoni", "Perla Santalla", Horacio Roca, Beatriz Spelzini, Daniel Tedeschi, Daniela Catz, Mariano Miquelarena y Esteban Pérez. Dir.: Juan Carlos Gené. Jueves: 20.30 hs., viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 8).

**ACTOR'S STUDIO COMPLEX**
Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622. **FRIDAS**
(Sobre Frida Kalo). Con Ana María Casó. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.

**ANDAMIO '90**
Paraná 660. Tel.: 4373-5670. **LEJANA TIERRA MIA,** de Eduardo Rovner. Con "Osvaldo Santoro" y "Paulo Brunetti". Dir.: Oscar Barney Finn. Sábado y domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

**ARGENTORES**
(Sala "Gregorio de Laferrere"). Pacheco de Melo 1820. Tel.: 4811-2582. **ESTOS TIEMPOS,** de Felipe Angellotti. Con Beatriz Díaz Quiroga, Juana Karsh, Oscar Nuñez, Paula Llewellyn y Pablo Gióvine. Narración: Florencia Giménez Argento. Dir.: Héctor Gióvine. Ciclo "Radioteatro para aplaudir". Miércoles: 19 hs. Ent. libre.

**ASTRAL**
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
**BABY ETCHECOPAR** en: "Presidente 2003". Viernes: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. desde: $ 10.
**LA MISA CRIOLLA y EL MARTIN FIERRO.** Con Cuti y Roberto Carabajal, Zamba Quipildor, Grupo Nan, Coro de La Universidad de Belgrano. Miércoles: 19.30 hs. Ent. desde: $ 5.

**ASTROS**
Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.
**DANTE FRANCH** "Señales del Uritorco". Viernes: 20 hs. Pl.: $ 10.

**AUDITORIO DEL PILAR**
Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752.
**OK MR. TANGO,** (una pasión). Con "Patricia Pelayez", César Rojas, Claudia Dagio y elenco. Coreog.: Alejandro Figliolo. Libro y dir.: Jorge Sergiani. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 7.
**PROYECTO IMPRO.** Humor e improvisación. Sábado: 23.30 hs., domingo: 23 hs. Ent. libre a la gorra.

**AUDITORIO UPB**
(Sala "Carlos Parrilla"). Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. **Adán y Eva, Dios y la serpiente.** "Taller de la Música". Libro y dir.: Mariano Moruja-Carlos Gianni. Domingo: 20 hs. Ent. libre.

**AVENIDA**
Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662. **LA VERBENA DE LA PALOMA,** zarzuela de Ricardo de La Vega y Tomás Bretón. Con "Leonardo López Linares". Leonardo Menna, Eleonora Sancho, Laura Rizzo, Hugo Jaurena, Rubén Torre y elenco. Gran fin de fiesta!. Dir.: Matías Cambiasso. Dir. musical.: Marta Luna. Jueves y sábado: 20.30 hs., domingo: 17.30 hs.

**BOEDO XXI**
Av. Boedo 853. Tel.: 4957-1400.
**ADORABLES ENJENDROS.** Libro y dir.: Omar Pini. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 6.

**BROADWAY**
Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. "Alejandro Romay" pta.
**EL VIOLINISTA EN EL TEJADO.** Musical basado en "Tevie, el lechero", de Scholem Alejeim. Con "Pepe Soriano", "Rita Cortese", "Juan Manuel Tenuta", Estella Molly, Diego Jaraz, Marisol Otero y elenco. Dir.: Helena Tritek-Claudio Hochman. Miércoles a viernes: 21 hs.,

# TV

**9.30**
7-HUELLAS DE ESPERANZA.
**10.00**
7-MISA Y ANGELUS.
**11.00**
7-PYMES EN ACCION.
13-AUTOMOVILISMO.
**11.30**
7-UN PUEBLO.
11-FORMULA 1.
**12.00**
7-CAMINOS DE TIZA.
9-SABRINA.
**12.30**
11-LOS SIMPSONS.
**13.00**
2-TRIBUNA CALIENTE.
9-EL PORTAL DE LAS MASCOTAS.
11-CINE: "Los Beverly Ricos".
**14.00**
2-ABANDERADOS.
7-SIN ESTRIBOS.
13-EL GARAJE.
**15.00**
2-MISION FUTBOL.
7-CINE: "Kim de la India".
9-CINE DEL DOMINGO: "El fantasma de Canterville".
11-CINE: "Mujer bonita".
13-RENEGADO.
**16.00**
13-CINE SHAMPOO: "Vuelo a la libertad".
**17.00**
7-TODOS PONEN.
9-CINE DEL DOMINGO: "Operación Rosa Rosa".
11-CINE: "Gloria".
**17.55**
13-CINE SHAMPOO: "Cuentos asombrosos: 'Sr. Magia'".
**18.00**
7-FORO XXI.
**18.20**
13-CINE SHAMPOO: "El hijo del sol III".
**19.00**
2-TRIBUNA DEPORTIVA.
7-ISER TV.
9-LA ARGENTINA DE ORO.
11-CINE: "Volcano".
**20.00**
2-EL CANDIDATO DE LA GENTE.
7-VIAJES Y PASEOS.
9-REC.
13-SORPRESA 2002.
**21.00**
2-PERIODISTAS.
7-LA ESQUINA DEL ABASTO.
9-HORA CLAVE.
11-EL LEGADO.
**22.00**
7-ALMACEN DE CAMPO.
11-CINE: "Hechizo de amor".
13-FUTBOL DE PRIMERA.
**23.00**
2-PUNTO DOC.
7-RALLY TV.
9-TELEVICIO.
**24.00**
7-NOTICIERO.
**0.30**
7-LA OTRA MITAD.

sábado: 19.30 y 22 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 25. (Sala "Narciso Ibañez Menta").
**VENECIA,** de Jorge Accame. Con "Haydée Padilla" y elenco. Dir.: Helena Tritek. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 18 hs. (Sala "Raúl Rossi"). Pl.: $ 15 (jueves: $ 7).

**CALLEJON**
Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167. **LA DAMA O EL TIGRE.** Libro y dir.: Andrea Garrote. Domingo: 20 hs.

**CASA AZUL**
Tucumán 844. Tel.: 4322-1550. **LA DAMA DE LAS CAMELIAS,** de Alejandro Dumas. Con Stella Maris Closas, Hernán Chiozza, Ruby Gattari y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Hoy: 18.30 hs. (Despedida)

**CASA SUIZA**
Rodríguez Peña 254. Tel.: 4371-9977. **FATALIDAD DE ROMEO Y JULIETA,** de Marco Denevi. Con Carolina Borghi, Guillermo Cufré y elenco. Dir.: Víctor Lage. Domingo: 18 hs. Ent.: $ 3.

**CELCIT**
Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. **MANZANA PODRIDA.**
Con Pablo Lambarri y Carlos Ovejero. Libro y dir.: Alejandro Rovino. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

**CONTEMPORANEO**
Cochabamba 415. Tel.: 15 4046-8491. **CASTING,** "solo para niños prodigio". Con Bárbara Landgraf, Marcos Odasso y Marina Fantini. Dir.: Santiago Calvo. Sábado: 23 hs. (Casting II), domingo: 20 hs. (Casting I) Ent. libre.

**DEL ARTEFACTO**
Sarandí 760. Tel.: 4308-3353. **EL AMOR MEDICO.** Versión libre de Moliére. Con Matías Arriola, Eugenia Cayon y elenco. Dir.: Gabriel Páez. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 4.

**DEL CENTRO**
Sarmiento 1249. Tel.: 4383-5644.
**EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO.** "16 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". Para reírse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado y domingo: 21, 23 y trasn. 1 h., lunes: 21 hs. Ent.: $ 5 (sáb. y dgo.: $ 7 y 5). Sala 1.
**MONOLOGOS DEL PENE,** de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 22 hs., sábado y domingo: 21.30 y 23.30 hs., lunes: 20.30 hs. Ent.: $ 5 (sáb. y dgo.: $ 7 y 5). Sala 2.

**DEL GLOBO**
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307. **CALIGULA.** Orquesta en vivo. Musica: Angel Mahler. Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Miércoles a viernes: 20.15 hs., sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl. desde: $ 20.

**DEL NUDO**
Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001. **CUERPOS,** de James Saunders. Con "Patricia Palmer", Roxana Berco, Gabriel Molinelli y Roberto Saiz. Dir.: Patricia Palmer. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.

**DEL PASILLO**
Colombres 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028. **MI VIDA EN VUESTRAS MANOS,** de N. Aparicio; "El viaje de Atenea", de V. Páez. Dir.: Walter Velásquez. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

**DEL PUEBLO**
Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. **ESQUIRLAS,** de Mario Diament. Con "Edgardo Nieva", "Tony Lestingi", "Alejandra Darín",Isaac Haimovici y Mario Alarcón. Dir.: Víctor Mayol. Viernes: 21.30 hs., sábado: 21.45 hs., domingo: 20.45. Pl.: $ 10. (Sala "Carlos Somigliana")
**HISTORIA DE VARIETE,**
de Roberto Cossa. Con "Gogó Andreu", Cutuli y Marcela Paoli. Dir.: Salvador Amore. Sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 10. (Sala "Carlos Somigliana")
**BESAME MUCHO.** Libro y dir.: Javier Daulte. Sábado: 23 hs., domingo: 21 hs. Pl.: $ 10. (Sala "Teatro Abierto")

**DEL SUR**
Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951.
**EL HEREDERO.** Con Viviana Karam, Claudia Ciacci y elenco. Libro y dir.: Alberto Félix Alberto. Sábado: 21 hs., domingo: 18 hs. Ent.: $ 6.
**ESTA ES LA HISTORIA DE UN HOMBRE...** Con Alejandra Zapata, Mariana Soledad Carbol y Nicolás Kohen. Dir.: Ionathan Klajman. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 6.

**DEL VIEJO PALERMO**
(Sala "María Rosa Gallo"). J. A. Cabrera 5567. Tel.: 4777-4900. **EL GRAN DESCHAVE,** de Sergio De Cecco. Con Martina Palazón, Carlos Scornik y elenco. Dir.: Fito Allende. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.

**DE LA CASONA**
Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. **ANA PADOVANI** en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 8.
**DONDE ESTAS... CORAZON.**
Con "Marta Albanese" y "Alejandra Da Passano". Dir.: "María Rosa Gallo". Domingo: 20 hs. Ent.: $ 7.

**DE LA FABULA**
Aguero 444. Tel.: 4862-6439.
**ESQUINA PELIGROSA,**
de J. B. Priestley. Por "Equipo Agonistes". Dir.: Héctor Sandro. Domingo: 19 hs. Pl.: $ 6.
**CIEN VECES NO DEBO,**
de Ricardo Talesnik. Grupo "Contraviento". Dir.: Cristina Griges. Domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 5.

**EL ASTROLABIO**
Av. Gaona 1360. Tel.: 4581-0710. **ULTIMO ADIOS.** Grupo "Maldita Teatro". Domingo: 21 hs. Ent.: $ 8.

**EL FARABUTE**
(Teatro-Bar). Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219. **FESTIVAL DE HUMOR**
(10 minutos tope). Vení, reíte y votá por el número de humor que mas te gusta. Domingo: 18 a 22 hs. Ent.: $ 3 (c/consumición).

**EL GALPON DE CATALINAS**
Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707. **SUDESTADA!** "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto..." Sainete circense. 30 actores cirqueros en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliardini. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 4.

**EL NACIONAL**
Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
**TANGUERA.** El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret! Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...María Nieves. Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 25. Vta. tel.: 4324-1010.

**EL OMBLIGO DE LA LUNA**
Anchorena 364. Tel.: 4867-6578. **ROMEO Y JULIETA.**
Con Sergio Aiello, Marité Amicone y elenco. Dir.: Gabriel Morales Lema. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 5.

**EL VITRAL**
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
**JAQUE A LA REINA,**
de Peyrou y Santillán. Dir.: Eddy Mazza. Domingo: 18.30 hs. (Sala I)
**DR. JEKILL,**
de R. L. Stevenson. Con Carlos Echevarría. Adapt. y dir.: Pablo Silva. Domingo: 21 hs. (Sala I)
**FINAL DE JUEGO,** de Samuel Beckett. Dir.: Julieta Petruchi. Domingo: 19 hs. (Sala II)
**LA CENA,** de Roberto Perinelli. Dir.: Cristian Sabaz. Domingo: 21 hs. (Sala II)
**NOH** (Lo que debería ser, lo que es). Dir.: Maximiliano Priortello. Domingo: 21 hs. (Sala III)

**EMPIRE**
Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254.
**AUMENTO DE SUELDO,**
de Georges Perec. Dir.: Carlos Mathus. Sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 10.

**ESTUDIO LA MARAVILLOSA**
Medrano 1360. Tel.: 4862-5458.
**CORTAMOSONDULAMOS.**
Homenaje a Silvina Ocampo. Dir.: Inés Saavedra. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.

**FRAY MOCHO**
Ecuador 380. Tel.: 4865-9835.
**COSI... UNA BURBUJA.**
Libro y dir.: Miguel Cardella. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 3.
**LAS MUJERES DE FEDERICO.**
Grupo "Taller Fray Mocho". Dir.: Zuny Gastiazoro. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5.

**GRAN REX**
Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000.
**DANIEL AGOSTINI** pta. sus Grandes Exitos. Hoy: 21 hs. Ent. desde: $ 10.
**EL CHAQUEÑO PALAVECINO**
pta.: "La ley y la trampa". Viernes y sábado: 22 hs. Ent. desde: $ 12.

**IFT**
Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
**LA NONA,** de Roberto Cossa. Dir.: Ana María Lareu. Domingo: 21 hs. Pl.: $ 8. (Sala II)
**NUEVE:** "Clandestino", de Mariana Trajtenberg. Dir.: Luis Roffman; "Tablas de sangre", de Ariel Barchilón. Dir.: Marcelo Mangone; "Vida y muerte de las ballenas", de Laura Laragione. Dir.: M. Scandizzo. Domingo: 20 hs. Pl.: $ 5. (Sala III).

**LA ALMOHADA**
Sánchez de Bustamante 728. Tel.: 4833-5197. (Ent.: $ 4).
**MAS FACIL QUE LLORAR,**
de Bernardo Cappa. Grupo "Amoratados por Lola". Dir.: Alfredo Rosenbaum. Domingo: 19.30 hs.
**SOLO DE TRES,** de Bernardo Cappa, Javier Daulte, Marcelo Bertuccio. Grupo "Fondo Negro". Dir.: Guillermo Flores. Dgo.: 21 hs.

**LA CARBONERA**
Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
**4 EJERCICIOS**
(para actrices), de Griselda Gambaro. Dir.: Leandra Rodríguez. Domingo: 18.30 hs. Ent.: $ 8.
**LA VOZ HUMANA,**
de Jean Cocteau. Dir.: Dora Milea. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 8.

**LA GALERA**
(Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. **SALTO AL CIELO,**
de Mauricio Kartun. Música: Angel Mahler. Dir.: Héctor Presa. Viernes: 20.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 Ent. libre.

**LA MANUFACTURA PAPELERA**
Perú 294. Tel.: 15 4147-6750. **AIDA,** de Verdi. Dir.: Eduardo Casullo. Hoy: 18 hs. Pl. desde: $ 20.

**LA OTRA ORILLA**
Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. **CAUTIVERIO.** Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.

**LA PLAZA**
Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999, vta. a grupos: 6320-5365).
**MONOLOGOS DE LA VAGINA,**
de Eve Ensler. Con "Alicia Bruzzo", "Florencia Peña" y "Pinky". Dir.: Lía Jelín. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").
**AEROPLANOS,**
de Carlos Gorostiza. Con "Claudio García Satur" y "Pepe Novoa". Dir.: Manuel González Gil. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Pablo Neruda"). Pl.: $ 20 (dgo.: $ 15)
**RUBIO & ROTEMBERG 2003,**
en: "Condenados al éxito". Viernes y sábado: 20 hs. Pl. desde: $ 15. (Sala "Pablo Neruda").
**FERNANDO PEÑA** en: "El niño muerto". Viernes y sábado: 0 h. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Neruda").
**FAVIO POSCA** en: "Lagarto Blanco". Viernes y sábado: 0 h. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").

**LA RANCHERIA**
México 1152. Tel.: 4382-5862.
**MECELMAR,** de Marcos Cesarsky. Dir.: Daniel Di Cocco. Domingo: 20 hs.

**LA SCALA DE SAN TELMO**
Pasaje Giuffra 371. Tel.: 4362-1187.
**CICLO "FRANZ SCHUBERT"**
(1797-1828). Alfredo Corral (piano). Tres sonatas para piano: D.664-D.537-D.960 (Op. Post). Hoy: 17.30 hs. Bono contribución: $ 7. Abono tres conciertos: $ 15.
**CLAUDIA KERSMAN** (piano). Obras de Chopin, Brahms, Schumann y Scriabin. Hoy: 20 hs. Ent. libre a la gorra.

**LA TRASTIENDA**
Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.
**Todos tenemos problemas (sexuales)**
Con "Laura Oliva", "Alejo García Pintos", María Roji, Mike Amigorena y "Mara Bestelli". Dir.: "Lía Jelín". Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 20 (jueves y dgo.: $ 10)

**LORANGE**
Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. **LOS PREPU** en: "Fundamental". Viernes a domingo: 21 hs. Ent. a la gorra.

**LUNA PARK**
Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100.
www.lunapark.com.ar
**SOLEDAD-HORACIO GUARANY.**
Viernes 25 de octubre: 21 hs. Ent. desde: $ 8.
**DIEGO TORRES**
pta.: "Un mundo diferente". Sábado 26: 21.30 hs., domingo 27 de octubre: 20.30 hs. Ent. desde: $ 10.
**BABASONICOS.** Viernes 1 de noviembre: 22 hs. Ent. desde: $ 12.
**RATA BLANCA.** Sábado 2 de noviembre: 22 hs. Ent. desde: $ 12.
**LA LEY** (Chile). Viernes 8 de noviembre: 21.30 hs. Ent. desde: $ 22.
**PIMPINELA** ptan.: "20 años de éxitos". A pedido del público nueva función!!! Sábado 9 de noviembre: 21.30 hs.
**MEMPHIS** "La Blusera". Sábado 16 de noviembre: 21.30 hs. Ent. desde: $ 15.

**MAIPO**
Esmeralda 443. Tel.: 4322-4882/8238.
**ENRIQUE PINTI** en: "Candombe Nacional". Con gran elenco. Dir.: Ricky Pashkus. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 30.
**OPUS 4-CUATRO VIENTOS**
ptan.: "Los opus y los vientos". Martes: 21 hs. Ent. desde: $ 10.

**MANZANA DE LAS LUCES**
Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: $ 4)
**LUCES EN LA MANZANA DE LA HISTORIA.** Escenas teatrales en un recorrido histórico actuado por "El Solar". Dir.: Luis Camilión. Sábado y domingo: 18.30 hs.
**UNO NUNCA SABE,** de R. Fontanarrosa. Dir.: Jorge Dorio. Domingo: 19.30 hs. (Sala "Siripo").

**MARGARITA XIRGU**
Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448/7622.
**ENSAMBLE LIRICO ORQUESTAL**
(Asociación de músicos). Obras "La Canterina", de Haydn (estreno en Argentina); "El empresario", de Mozart. Operas cómicas en castellano. Hoy: 20 hs. Ent. desde: $ 10.
**RONDA DE ESPAÑA.** Con "Rocío del Cielo" (canto), "Mercedes Díaz Perna (bailarina) y el grupo de ballet y músicos "Anda Jaleo". Lunes: 19 hs. Ent.: $ 15. (Unica función)

**METROPOLITAN I**
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
**CANTANDO BAJO LA DEUDA.**
Con Nito Artaza-Miguel Angel Cherutti-Graciela Alfano. Coreog.: Eleonora Casano. Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30 hs., Viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 y 21 hs. Ent. desde: $ 15. (Sala I).
**SMOKE.** Un Music Hall!. Con Andrea Lefebre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: Aníbal Pachano. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala II)

**MOLIERE**
Balcarce 682. Tel.: 4343-0777. Tango...
**EL PORTEÑO TANGO CLUB**
Dir. musical: "Carlos Buono". Con "Alberto Podestá". Cantantes, músicos y bailarines. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 25 (cena opcional: $ 25). Vta. tel.: 4109-9999.

**MULTITEATRO**
Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140. (Pl.: $ 20)
**SONATA OTOÑAL.** Con "Leonor Manso", "Virginia Innocenti" y "Héctor Bidonde". Dir.: José Carlos Plaza. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 21.15 hs., domingo: 20 hs.
**LA NOCHE DE LAS PISTOLAS FRIAS.** Con "Emilio Disi", Tristán, Yanina Zilli, Gisella Barreto, Iliana Calabró y elenco. Libro y dir.: Hugo Sofovich. Hoy: 21 hs.
**ACALORADAS,** de Esther Feldman y Cristina Wargon. Con "Carmén Barbieri", "Andrea Politti", "Chunchuna Villafañe" y "Marikena Riera". Dir.: Ricardo Talesnik. Miércoles a domingo: 20.30 hs.

**MUSEO LARRETA**
Mendoza 2250. Tel.: 4786-0280. **LAS D'ENFRENTE,** de Federico Mertens. Dir.: Santiago Doria. Sábado y domingo: 20 hs. Pl.: $ 6.

**ND/ATENEO**
(Espacio cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.
**LEON GIECO**
Invitada: "Yamila Cafrune". Jueves 17 de octubre: 21 hs. Ent.: $ 10.
**ANTONIO TARRAGO ROS** En concierto. Viernes 18 y sábado 19 de octubre: 21 hs. Ent. desde: $ 10.

**OPERA**
Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.
**VALERIA LYNCH** "20 años de shows". Nueva función a pedido del público. Vier. 25 de octubre: 21 hs.
**CACHO CASTAÑA** pta.: "Buenos Aires Lado B", y sus grandes éxitos. Sábado 26 de octubre: 22 hs.

**PAYRO**
San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
**DE RIGUROSA ETIQUETA.** Con "Fernán Mirás", "Carolina Peleritti", "Carlos Portaluppi", Oscar Ferrigno, Silvina Bosco y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: "Norma Aleandro". Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 20.
**LAS RAZONES DEL BOSQUE,** de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Dmgo.: 21 hs. Pl.: $ 8.

**PICADILLY**
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700. **DICCIONARIO AMOROSO.** Con Jorge Marrale y María Valenzuela. Dir.: Víctor García Peralta. Jueves a domingo: 21 hs. Pl.: $ 20 (jueves y dgo.: $ 10)

**REGINA**
Av. Santa Fe 1235. Tel.: 4811-7678.
**PARECEN ANGELES,**
de Jorge Medina. Con "Lydia Lamaison", "Carolina Papaleo" y "Dora Baret". Invitado: "Roberto Antier". Dir.: Carlos Evaristo. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent. desde: $ 10.
**TRES HERMANAS,** de Antón Chejov. Con Selva Alemán, Virginia Innocenti, Claudia Lapacó y elenco. Dir.: Marcelo Moncaz. Ciclo "Teatrisimo 2002". Lunes: 21 hs. Ent. desde: $ 6.

**SALA TEMPLUM**
Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513.
**DERECHAS,** de Bernardo Cappa-José María Muscari. Con Armenia Martínez, Elsa Reidel y elenco. Dir.: José María Muscari. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5 (c/cena).

**TALLER DEL ANGEL**
(Sala "Nini Marshall"). Mario Bravo 1239. Tel.: 4963-1571.
**RETAZOS,** de Beatriz Mosquera. Con Catalina Speroni y Lucrecia Capello. Dir.: Patricia Palmer. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 5.
**TE NEGRO.** Con Mónica Gazpio y Vivian El Jaber. Dir.: C. Massa. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 5.
**LOS REYES.** Dir.: Mauricio Méndez. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 3.

## chicos

**DE LA RIBERA**
Complejo Teatral de Buenos Aires). Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-9042. **LA TEMPESTAD,**
de William Shakespeare. Con Julia Calvo, Daniel Casablanca y elenco. Adapt. y dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 15.30 hs. Pl.: $ 3 (Domingo.: Ent. libre y gratuita)

**PRESIDENTE ALVEAR**
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. **EL PAJARO AZUL,** de Maurice Maeterlinck. Adapt.: Andrea Garrote. Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Dir.: Adelaida Mangani. Hoy: 15.30 hs. (Despedida). Ent. libre y gratuita.

**NACIONAL CERVANTES**
(Salón Dorado) Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
**LEYENDA,** de Luis Rivera López. Grupo "Libertablas". Dir.: Gustavo Manzanal. Con las voces de León Gieco, Julia Zenko, Rubén Rada, Teresa Parodi y Sandra Mihanovich. Domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 6. (Sala "María Guerrero")
**EL SOLDADITO DE PLOMO,**
de C. Hans Andersen. Títeres por la Cía. "Omar Alvarez". Hoy: 18 hs. (Despedida). Ent.: $ 5.

**CENTRO CULTURAL RECOLETA**
Junín 1930. Tel.: 4803-1041. **LOS METERETES** (Que hay detrás de aquella puerta?). Con Daniel Berbedés y Karin Gilszlak. Dir.: Daniel Berbedés. Domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 3. (Auditorio)

**ABECEDARIO**
Piedras 728. Tel.: 4823-0542. (Pl.: $ 5).
**Pinocho y el Hada Azul.**
Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Sábado, domingo y feriados: 15.30 hs.
**El Gato con botas.**
Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Sábado, domingo y feriados: 16.30 hs.
**La bella durmiente del bosque.**
Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Sábado, domingo y feriados: 17.30 hs.

**ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO**
Moldes 2157. Tel.: 4781-0371. "Los títeres de Don Floresto" ptan.:
**FLORESTO, POTOTO... Y LA MAR EN COCHE.** Sábado, domingo y feriados: 16 hs. Ent.: $ 5.

**AUDITORIO DEL PILAR**
Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752. **AIRE AZUL.** Comedia musical hecha con chicos, para chicos y grandes. Dir.: Florencia Carchack. Domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 6.

**AUDITORIO UPB**
(Sala "Carlos Parrilla"). Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. **Que las hay, las hay.** Libro y dir.: Carlos de Urquiza. Dgo.: 16.30 hs. Ent.: $ 4.

**BOEDO XXI**
Av. Boedo 853. Tel.: 4957-1400. **El misterio del castillo encantado.**
Libro y dir.: Omar Pini. Sábado, domingo y feriados: 17 hs. Ent.: $ 3.

**CARA A CARA**
Lascano 2895. Tel.: 4502-6456. **UFA SHAKESPEARE... CORTALA!.** Libro y dir.: Diana Valiela. Dgo.: 16.30 hs. Ent.: $ 4.

**CENTRO CULTURAL ADAN BUENOSAYRES**
Av. Asamblea 1200 (bajo la autopista) Parque Chacabuco. Tel.: 4923-5876. (Ent. libre)
**Había una vez un libro,**
de Adela Basch. Domingo: 15 hs.
**La cucaracha.** Con Martín Boricenko, Gabriel Ferrari y elenco. Dir.: Gonzálo Krämer. Dgo.: 17 hs.

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN**
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
**Jorge Marziali.** Ciclo "Momusi". Hoy: 11 hs. Ent. libre. (Sala "A-B")
**Historias vividas por títeres.** Cía. "Titiritezca". Dir.: Pedro Pomares. Ciclo "Títeres x $ 1". Hoy: 15 hs. (Sala "Enrique Muiño ").
**Duendes.** Por "Los Hermanos Trivenchi". Espectáculo circense. Dir.: Daniel Viola. Hoy: 17 hs. (Sala "Enrique Muiño ").

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN**
(Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367.
**OBELISCOPOLIS.** Anécdotas de Buenos Aires. Comedia musical, de Felipe O. Flauta. Dir.: Uriel Milztein. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent. libre

**CENTRO ROSALIA DE CASTRO**
Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580.
"Títeres de Nisín" ptan:
**Historia de la mariposa Ana María.**
Dir.: Néstor Abásolo. Domingo: 16.30 hs. Ent. libre a la gorra.

**DEL ARTEFACTO**
Sarandí 760. Tel.: 4308-3353. **LA FLOR DEL LIROLAY,** de Camilo Parodi. Dir.: Lautaro Perotti-Violeta Zorrilla. Domingo: 16.30 hs. Ent. a la gorra.

**DEL CENTRO**
Sarmiento 1249. Tel.: 4383-5644.
**Panchito, su auto y... la muñeca,**
de Adolfo Rosa. Dir.: Anahí Cadorini. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 3. (Sala I)
**Mimos para todo.** Un espectáculo de mimo y humor para toda la familia. Domingo: 18.30 hs. Ent.: $ 5. (Sala II)

**DE LA CASONA**
Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. **LAS DISPARATADAS AVENTURAS DE SANDOKAN.**
Con Daniel Kuzniecka y Gaby Goldberg. Dir.: Daniel Misses. Sábado y domingo: 17 hs.

**DE LA FABULA**
Agüero 444. Tel.: 4862-6439.
**Teatrojugando.** Comedia musical. Libro y dir.: Leo Murray. Domingo: 17 hs. Pl.: $ 5.

**EL VITRAL**
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
**Pinocho,** de Collodi. Adapt y dir.: Ariel Osiris-Alejandro Borgatello. Sábado y domingo: 16 hs. (Sala I)
**La Cenicienta.**
Adapt. y dir.: Gerardo Dispenza. Sábado y domingo: 15 hs. (Sala II)
**La flauta mágica,** de W. A. Mozart. Adapt. y dir.: Adriana Tello. Sábado y domingo: 17 hs. (Sala II)
**Juan sin miedo,** de A. Borgatello. Dir.: Osiris-Borgatello. Sábado y domingo: 17 hs. (Sala III).

**FRAY MOCHO**
Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. **Una vez había...,** de Paula de la Cruz. Dir.: Constanza Nacarato. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $ 3.

**GOLDEN SHOPPING**
Acoyte 52 y Rivadavia. Tel.: 4805-5007.
**Pinocho y Blancanieves buscan los globos mágicos.**
Libro y dir.: Alberto Mazzini. Sábado, dgo. y feriados: 16.30 hs. Ent.: $ 4.

**LA GALERA**
(Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: $ 6)
**BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS.**
Adapt. y dir.: Héctor Presa. Domingo: 16 hs.
**VEZINAS.** Un musical en la vereda. Dir.: Héctor Presa. Sábado y lunes: 16 hs.

**LIBER/ARTE**
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $ 5).
**Calidoscopio.** Teatro negro de Bulgaria. Grupo "Kukla". Sábado: 17 hs., domingo: 16 hs.
**Pif paf puf.** Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antoaneta Madjarova. Domingo: 17.15 hs.

**MANZANA DE LAS LUCES**
Perú 294. Tel.: 4342-9930. **EL PATITO FEO,** de Andersen. Domingo: 17 hs. (Sala "Siripo") Ent.: $ 4 (niños: $ 3)

**MUSEO ARGENTINO DEL TITERE**
Piedras y EE.UU (San Telmo). Tel.: 4250-6591. **MI AMOR ES UN COLADOR,**
de Silvina Reinaudi y Aidé Andreone. Dir.: Aidé Andreone. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 2.

**MUSEO DE LOS NIÑOS**
Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto-Nivel 2). Tel.: 4861-2325 (int. 117). Juega a ser actriz, locutor, periodista, mecánico... Un puerto. Martes a viernes: 13 a 20 hs., sábado, domingo y feriados: 13, 15.30 y 18 hs.

**MUSEO LARRETA**
Mendoza 2250. Tel.: 4786-0280. **DALE QUE TE CANTO!**
Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Doria. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: $ 6.

**MUSEO SAAVEDRA**
Crisólogo Larralde y Av. General Paz. Tel.: 4571-5655. **CRISTOBAL COLON: UN VIAJE REDONDO.**
Comedia histórica y divertida, de Fabián Uccello y Héctor López Girondo. Domingo: 17 hs.

**SPINETTO SHOPPING**
Alsina 2300 (1er. subsuelo). Tel.: 4954-3442/3456 (int.: 61). Pl.: $ 2 (niños hasta 3 años gratis).
**Fanfarrón y Pulgoso, dos ositos revoltosos.** Autor y dir.: Daniel Fabri. Sábado y domingo: 17.30 hs.
**Pirulita y Pirulón con el mono espacial.** Autor y dir.: Daniel Fabri. Domingo y lunes: 16.30 hs.
**Circo "Duendes mágicos".** Tomillito pta.: magia, payasos, arlequines, bufones, malabares y acróbatas. Sábado y domingo: 18.45 hs.

**ZOO DE BUENOS AIRES**
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411. Divertido por naturaleza!. Ahora también... Monstruos Marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: $ 7,90 (menores de 12 años: gratis).

## concert

**CAFE TORTONI**
(Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780/4342-4328.
**VIRGINIA VERONICA** en: "Terapia tango". Domingo: 20.30 hs.
**JUAN CARLOS SABATINO SEXTETO.** Tango. Bailan: Noelia y Luis. Domingo: 22.30 hs.

**CLARK'S**
(Recoleta). Junín 1777. Reserv.: 4801-9502. Para disfrutar con todos los sentidos...!
**CENA-BAILE** Lunes a sábado... la noche diferente de Bs. As.!

**CLUB DEL VINO**
Cabrera 4737. Tel.: 4833-8330. **DE LAGRIMAS.** Con Iván Barenboim (vientos), Pablo Bronzini (piano, acordeón y guitarra), Miguel Rausch (percusión), Laura Sánchez (cello) y Alejandro Tantanián (voz). Dir.: Alejandro Tantanián. Domingo: 20.30 hs. Ent. desde: $ 8.

**ESTIGMA**
(Restaurante). Costa Rica 4827. Tel.: 4831-2332/4834-6667. **CENA-SHOW-BAILE.** Un lugar para disfrutar con exelente gastronomía y atención esmerada. Cumpleaños, casamientos, despedidas, eventos empresariales, convenciones... Vigilancia permanente. Ambiente climatizado. Viernes y sábado.

**FORO GANDHI**
Av. Corrientes 1743. Tel.: 4371-8373. **CANCIONES DEGENERADAS.** Con Alejandra Radano, Alejandra Perlusky y Diego Bros. Orquesta en vivo. Dir. musical.: Gabriel Goldman. Dir.: Fabián Luca. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 18 hs., lunes: 21 hs. Ent.: $ 10.

**GOLDEN**
Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323. **Show exclusivo para mujeres.**
Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 20 (c/consumición)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque Exclusivo para mayores de 25 años. Damas s/cargo hasta las 2 hs.

**LA SEÑALADA**
Sánchez de Bustamante 875. Tel.: 4867-4422. Peña-Cantina-Parrilla-Café...
**HOMENAJE A PEDRO MONTENEGRO.** "María Ofelia" y músicos invitados. Hoy: 12 hs. Ent.: $ 7.
**CLAROSCURO** pta.: "Más que nunca". Música popular latinoamericana de raices negras. Hoy: 22 hs. Ent.: $ 7.

**MAMBO**
Las Cañitas ("Restaurant" y "Bar latino"). Baez 243. Tel.: 4778-0115/0955. Miércoles a sábado. Unico y diferente!!! **Cena-show-baile.** Exquisita cena a la carta, Menúes especiales para eventos. (www.mambobar.com.ar).
**Jueves.** "Solos y solas".

**MR. JAZZ**
San Martín 687. Tel.: 4315-0337. **JAM SESSION:** Marcelo Mayor (guitarra), Jorge González (contrabajo) y Jr. Césari (batería). Músicos invitados. Jazz & fusión. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 5.

**MITOS ARGENTINOS**
Humberto Primo 489 (San Telmo). Restaurant-Pub-Boliche. Tel.: 4362-7810/(15)4179-2807. Rock nacional...
**Hoy:** "Estirpe Vegetal" (0 h.), "Invitados" (1 h.), "La Recalcada" (2.30 hs.). Después 3 hs. !!! Todos a la pista... y a bailar hasta las 7 hs.!!! Entrada: desde las 23 hs. Damas: $ 2, Caballeros: $ 5.

**NICETO CLUB**
Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396.
**SHOW FLAMENCO.** "Por Algunos Palos". Hoy: 21 hs. Ent.: $ 10.
**FIESTA BUENALECHE.** Hoy: 1.30 hs. Ent. 1 litro de leche larga vida.

## etc.

**CENTRO CULTURAL RECOLETA**
Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
**Xibalbá.** Con Patricia Schaikis y Guillermo Angelelli. Dir.: Guillermo Angelelli. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.
**Hermosura.** Viernes y sábado: 22.30 hs., domingo: 20 hs.

**CENTRO CULTURAL ADAN BUENOSAYRES**
Av. Asamblea 1200 (bajo la autopista) Parque Chacabuco. Tel.: 4923-5876.
**Baila, baila.** Danza. Dir.: Silvia Pritz. Domingo: 18.30 hs.

**CENTRO CULTURAL BORGES**
Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. **YABOR** pta.: "Lo mejor de mí". Candombe de las dos orillas. Domingo: 20 hs. Pl.: $ 8.

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN**
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
**VIII Festival** de Guitarras del Mundo: Conjunto Vocal de Cámara de La Municipalidad de Quilmes. Dir.: Pablo Canaves-Norma Baroni. "Cierre del VIII Festival". Hoy: 17 hs. Ent. libre. (Sala "A-B")
**Festival India:** "Mística y sagrada". Org.: Fundación Hastinapura. Coord.: Rosana Pedrazzini. Hoy: 20 hs. Ent.: alimentos no perecederos. (Sala "Enrique Muiño")

**CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN**
(Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. **Dicen que el espíritu...** (Fiesta casi idiota, tragicómica y grotesca). Por Orquesta "La Giganta". Libro y dir.: Paco Redondo. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

**LUNA PARK**
Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100.
**Box profesional**
**DOMINGUEZ "vs." MOLI** Sábado: 21 hs. (2 preliminares... y semi fondo). Loc. desde $ 8. Estac. cubierto (Av. Corrientes 161).

**PLANETARIO**
"Galileo Galilei". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4771-9393/6629. Ent.: $ 4 (menores de 5 años y jub. gratis).
**Fronteras del Universo.** Locución: Quique Pesoa. Sábado y domingo: 14.30 hs. (para niños en familia)
**Pintemos el cielo.**
Relato en vivo. Sábado y domingo: 16 hs. (para menores de 7 años)
**Nuestra estrella en el cosmos.**
Sábado y domingo: 17.30 hs. (para mayores de 7 años)
**Nacimiento y muerte del Sol.**
Locución: Quique Pesoa-Lucila Pesoa. Sábado y domingo: 18.45 hs. (para adolescentes y adultos de 12 años)
**Preludio de Galileo.** Con Mirtha Soto y sus marionetas. Domingo: 15.30 y 17 hs. (Museo del Planetario) Ent. libre.

## mar del plata

### CINES

**AMERICA**
Luro y Corrientes T. 494-3240. Sec: 17.15 MINORITY REPORT - SENTENCIA PREVIA. Tom Cruise. A/13. Sec: 20.00, 22.15 SEÑALES. Mel Gibson, Joaquin Phoenix. A/13. Jue cerrado. Mié $3

**ATLAS**
Luro y Corrientes T. 494-3240. Sec: 17.45 MERCANO, EL MARCIANO. De J Antín. Tp. Sec: 19.30, 22.00 CAMINO A LA PERDICI?N. Tom Hanks, Paul Newman. A/13 c/res. Juev cerrado. Mié $3

**E. CARRERAS**
E. Ríos 1828 T. 494-2753. Sec: 17.00, 20.40 APASIONADOS. Pablo Echarri, Nancy Duplaá. Tp. Sec: 18.50, 22.30 SEÑALES. Mel Gibson. A/13. Mar cerrado. Mié $3

**MUSEO DEL MAR**
Colón 1114. 451-9779/3553. Hoy, 19.30 Ciclo El Cine que no vemos: UN HOMBRE DE SUERTE Malcon Mc Dowell, Ralph Richardson.

**PROVINCIAL**
Bv. Marítimo 2554. T 493-5445. Sec: 14.50, 16.30, 18.05, 19.40 LA ERA DE HIELO. Sec: 14.20, 17.50 LAS CHICAS SUPERPODEROSAS. Cast. Sec: 14.30, 17.30, 20.30 LILO & STICH de Disney. Sec: 16.00, 19.00 STUART LITTLE 2. Cast. Sec: 15.50, 19.20, 21.15 EL HOMBRE ARAÑA. T McGuire. Cast. Sec: 21.20 MINORITY REPORT - SENTENCIA PREVIA. T Cruise. A/16. Mié $3

### TEATROS

**AUDITORIUM**
Sala Piazzolla. Bv. Marítimo 2380. T 493-6001. TEATRO x LA IDENTIDAD. Hoy, 20.00 EL TASADOR de M. Martínez. UN RIO LLAMADO LOLA de A. Gómez. ECOS EN EL CUERPO de M. Andrea Berutti. Sala Nachman. Hoy, 21.00 LA CHINA. Marcelo Goñi y Daniel Cohelo. Dir J. Ahamendaburu $4 Jub$3

**COLON**
H. Irigoyen 1665. T. 494-8571. Hoy, 20.00 12 Festival Folklórico HACIA LA INTEGRACI?N. Agrup. Huellas Argentinas. Lun 14, 21.00 FLAMENCO... DANZA, PASI?N Y FUEGO. Grupo Flamenco de Cámara Mora Triana. Dir. Matías Navarro. Mar 15, 20.00 FESTIVAL ART?STICO DEL MES DE LA HISPANIDAD. Mie 16, 20.30 YO ADOLESCENTE. Versión Libre. Alumnos Taller de Teatro Colegio Sagrada Familia. $2

**C. CULT. PUEYRREDON**
25 de Mayo y Catamarca. Lun 14, 20.00 Ciclo de Teatro Leído: UN INS?LITO CASO DE SUBVERSI?N. Org Gama.

**LA SUBASTA TEATRO BAR**
Güemes 2955. T. 451-2725. Hoy, 20.30 NO SERÉ FELIZ PERO TENGO MARIDO. Unipersonal con LINDA PERETZ. Loc en venta

**SALA ASOC. BANCARIA**
San Luis 2069. Hoy, 21.30 LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DIA. La obra más premiada: Mejor Dir, mejor actuación y obra. Hugo Kogan, Mario González. $8.

### MUSICA

**COLON**
H. Irigoyen 1665. T 494-8571. Jue 17, 20.30 UCO GOMEZ y su CONJUNTO AMANECER. Del Litoral a la ciudad. Invitados "Los Auténticos del Compás". Anim: Beatríz Coceres. $5 Jub$4

**CALIPSO**
Restaurant de Mar. Olavarría 2535. T 451-2939. Mie a Sáb, 22.00 CENA Y SHOWS Hoy, HOMBRES DE TANGO. De Gardel a Piazzolla. Cena show $15 t/incl.

**LAS NUBES CAFE**
Piso 28 Torre de Manantiales. Alberti 453. T 486-2222. Sáb, SHOWS EN VIVO. En el lugar mas alto de la ciudad. Dir Art. A. Oliver.

**LA SUBASTA TEATRO BAR**
Güemes 2955. T. 451-2725. Hoy, 22.00 ADRIANA VARELA La mujer del Tango.

**MUSEO DEL MAR**
Colón 1114 T. 451-9779/3553. Ciclo Música en las rocas. Hoy, 22.00 AQUARELLA DO BRASIL. Trío Mario Castiñeyra. Bossa Nova. $3

**ORION CAFE**
Luro y la costa. Hoy, 22.00 COPA FLAMENCA. $4. Hoy, 24.00 CARLOS GARCIA Música humor $8.

**PEPE NERO**
Córdoba y Avellaneda. T 494-9854. Ciclo de Música. Vie/Sáb, 23.00 CENA SHOW. Hoy, TELEX. Rizzo y Corradini. Cena Show $14 s/beb.

**VILLA NUESTRA**
Restaurant. Córdoba 2588 esq Alberti. T 493-0292. Sáb, 22.00 VELADAS MUSICALES de violín y guitarra. Res antic.

### INFANTILES

**JUEGOS & JUGUETES**
J. B. Justo 600. Paseo La Loma. T. 480-5200. Sáb/Dom/Feriados, 15.00 a 22.00 Todo el día, todos los juegos. Laberinto, inflables. $5 Sáb/Dom/Feriados, 15.00 a 22.00 ?nico LASER GAME. Aventura en escenario del Futuro. Emocionante

**MUSEO DE CIENCIAS NATURALES**
Plaza España. Libertad y la costa. Dom, 16.30 NEWTON en los SUEÑOS DE ALICIA. Teatro para niños. Dir. Toti Gallo. $2

**MUSEO DEL MAR**
Colón 1114. 451-9779/3553. Sáb 18.00/Dom, 16.00 LOS 4 GATOS. Títeres Cía García. Dom, 18.00 PINOCHO, ENTRE EL SOL Y LA LUNA. Dir. G. Totó Castiñeiras. Hoy, 17.00 Taller Ecológico.

### VARIEDADES

**AQUARIUM MAR DEL PLATA**
M de Hoz 5600. T 467-0700. Vie a Dom/feriados, 9.30 a 18.30 (Bol. cierra 16.00) Delfines, 101 Lobos Marinos. Beluga Ballena Blanca. Acuario. Sky Rock. Cine 3D. Albergue Pingüinos. Pto Ciencia. Bucear Peces. Estac gratis.

**ANAMORA CRUCERO**
Dársena B. Puerto. T 489-0310/484-0103. Sáb/Dom/feriados, 11.30, 16.00 Paseos en Yate. Un encuentro unico con la ciudad y el mar. Cont p/eventos.

**COYOTE UGLY**
Bar & Tex Met Food. Av. Constitución 6990 T. 479-7930. Vie/Sáb, 22.00 CENA SHOW. Acceso COMPLEJO SOBREMONTE. Menú x pers $15 s/beb

**EL HOSTAL DE ALEM**
Hotel Restaurant. Rawson 233 y Alem. T 486-4008. Vie/Dom, 22.00 CENA SHOW. Dom, Show en vivo. Entr Buffet, pastas y pollo, postre $14 s/beb.

**MADEROS**
Parrilla Restaurant. Santa Fe 1779. T 495-5786. Mie, 22.00 CENA SHOWS en vivo. Parrillada comida interl.

**MUSEO CASA BRUZZONE**
Marie Curie 6193. El Grosellar. T. 479-5388. Vie a Dom, 16 a 19.00 Sala Exposiciones. Taller Atelier. Casa de Te. $2.

**MUSEO CASTAGNINO**
Alvear y Colón. Diar, 19.00 MUESTRAS. Sáb 12, 19.00 Inauguración Muestra Colectiva: Homenaje a Urruchúa. $2

**MUSEO DEL MAR**
Colón 1114 T. 451-9779/3553. Diar, 9 a 20.00 (Dom 13-Lun 14, 9 a 20) Expo Caracoles. Peces de la zona. Exposiciones Nivel encuentro. Mirador. $3

**VILLA VICTORIA OCAMPO**
Matheu 1850. Diar. 13.00 a 19.00 Visitas. Salón de Té. Parque. Muestra Grafica Expandida. Artistas plasticos de Bs. As y locales. $2

**ZOOLOGICO EL PARAISO**
Acceso a Sierra de los Padres. T. 463-0347. Diar. 9.00 Renovado. Parque botánico - zoológico. Guías especializados. Animales exóticos. Mirador.

**Página/12**






**Rep**




**CONTRATAPA**

# La nueva obscenidad

**Por Sandra Russo**

Durante la década y media que la Argentina bailó su meneadito al ritmo del primer mundo, los hogares de los incluidos en el sistema experimentaron cambios profundos que acompañaron uno de los efectos sobre la vida cotidiana más fuertes de la globalización: mientras el mundo se convertía en una falsa aldea global –falsa, según el teórico Román Gubern, porque la idea de "aldea" lleva a pensar en relaciones horizontales, mientras la globalización verticalizó las relaciones de poder en el planeta–, cada casa se aisló. Los soportes tecnológicos de difusión masiva contribuyeron a la creación de la emergente "cueva aterciopelada": las computadoras, los correos electrónicos, los teléfonos celulares, los DVD, los CD, los videojuegos, la televisión por cable, todo estuvo disponible para generar una sensación de conexión de los sujetos con el mundo, mientras en realidad los cuerpos de esos sujetos iban exacerbando dos sentidos, el oído y la vista, pero dejaban de ejercitar otros, como el gusto, el olfato y, sobre todo, el tacto.

Uno de los resultados de estos cambios fue una alteración de la erótica contemporánea. Voyeurismo, mixoscopía, escopofilia, escoptofilia, escopolangia, gimnomanía: son algunos de los términos clínicos para hablar de la pasión desenfrenada por mirar. El antropólogo ruso Malinowski llamó la atención de los lectores occidentales al describir las viviendas de las islas Tobriand: estaban construidas de modo tal que su interior pudiera verse por completo desde afuera, en una ostentación destinada a autodestruirse en el ritual del *potlach* (un rito en el que los miembros de esas tribus intercambiaban bienes en forma de dotes y eliminaban lo excedente). En aquel momento las casas de los tobriand causaron escozor porque Occidente iba rumbo a sus casas herméticamente selladas, autosuficientes, vigiladas. Pero ahora: esa modelo rubia sin mayor encanto que su imagen desprovista de biombos, que se muestra en las vidrieras del Centro Cultural Borges para promover la exposición Cientoporcientodiseño ¿no les recuerda a los tobriand?

La promoción de la muestra, un remedo soft de la experiencia de la Casa de Cristal chilena, no muestra la regla sino la excepción. El rotundo aislamiento de cada uno en cada casa sigue vigente, ahora reforzado por la psicosis de la inseguridad, con el agravante de que a medida que se vayan quemando las computadoras no las podremos reemplazar, o que buena parte de los usuarios de paquetes premium los han dado de baja si es que todavía no se han borrado del cable. Pero nos queda el hábito, la inercia, la inclinación por mirar. Mirar lo que sabemos que no vamos a tocar. Hombres de todas las edades miran a esa chica, que no muestra nada, como si mostrara algo. Arrebatarle al otro una parte de su privacidad se ha convertido en un tic degenerado, si por degenerado se entiende algo que se ha desviado de su cauce.

Así las cosas, para mirar sin pagar, queda la televisión de aire. ¿Qué se puede ver en ella? Por un carril van los programas periodísticos, nunca tantos como ahora, pero a modo de feta en el medio de otros dos grandes panes. Por un lado, están los programas autorreferenciales de la televisión, en los que la televisión se pliega sobre sí misma. El mundo queda en otra parte. La gente queda en otra parte. Un eje de esos programas son los sketches de un puñado de neopayasos, "los mediáticos", que se encargan de irles subiendo la revulsión a sus participaciones para que el público los siga mirando, porque el público ya se habituó a ver en televisión lo que ya pasó en televisión, y el público –¿el público?– pide más, más vísceras, más ridiculez, más bochorno, más desmayos, más confesiones sobre lo inconfesable. Por el otro lado, están los reality shows, en los que se puede aspirar a ser cantante pop, estrella por un día, jugador de fútbol, diputado y hasta infiel: la aparente "nada" que traen consigo quienes son "nadie" se ilumina bajo los reflectores hasta ser "algo". Los que salgan de un reality y consigan permanecer en la pantalla (Silvina Luna, Gastón Trezeguet, Tamara no sé cuánto) arrastrarán un vago desprecio que la televisión experimenta por los recién llegados y no se molesta en disimular: el desprecio es el precio que uno no vale, el valor que uno le quitan, y hay que pagarlo para seguir teniendo no prestigio ni oportunidades, sino apenas "cámara". Es decir, para seguir dejándose mirar.

Sandra Cartasso



La televisión nunca sale de un repollo, nos gusten o no sus contenidos, No quisiera ser ésta una nota escandalizada por el escándalo. No jodamos. No es peor Guido Süller que Julio Nazareno, ni Jacobo Winograd que Carlos Menem. Ninguno de los más burdos personajes televisivos emparda en bajeza a un senador coimero. No quisiera, tampoco, ser ésta una nota que sirviera para refrendar la añoranza de Mirtha Legrand por la época de las rosas rococó. Pero sí se podría recordar que hubo una época, mientras la Legrand seguía con sus rosas rococó, en la que en las revistas de actualidad los ricos mostraban sus casas y en los talk shows los pobres mostraban su miseria. Hoy los ricos ya no muestran sus casas porque tienen miedo de los secuestros y de la DGI. Nos han quedado los pobres exhibiendo cada vez más sus pobres almas. Pobres con cierta chapa –que se consigue, como en el caso de Vanessa, la novia de Walter Olmos, yendo a la tele incluso bajo efectos de medicación antipánico, o como en el caso del hijo de Javier Portales, yendo a la tele a cambio de cuatrocientos pesos para dar información sobre un padre moribundo–, o pobres anónimos dispuestos a relatar historias lo suficientemente escabrosas como para ser merecedoras de atención: una infidelidad sólo sirve si se ha sido infiel con la hijastra; una traición sólo sirve si la que se ha llevado al marido es la propia hermana. No alcanza la historia, por más que incluya incesto o violación: hay que violentarse en cámara, hay que llorar, insultar, pegar, marearse, descomponerse: en la jerga, hay que ser sexy, mantener erecta la atención del público. Si el público mañana pide que alguien se corte las venas al aire, pues bueno, habrá que darle sangre.

Mirar es el gesto que hermana a las multitudes. Pero mirar como se mira a través de una ventana mientras uno se masturba. Mirar con cámara infrarroja lo que sucede en la oscuridad. Mirar lo que no se debería mirar. Mirar lo oscuro, lo siniestro, lo sórdido. Mirar el vómito, la herida abierta, el tajo, mirar lo putrefacto. Mirar babeando. La nueva erótica es así de obscena.